



## Phim “Touch” vùi chôn đũa vụn nghề làm nail đang gây tiếng vang

T&#225;c Gi&#7843;: Tr&#223;ng Giang (ngu&#259;n SJMN) / Calitoday  
Th&#7913; Ba, 13 Th&#225;ng 3 N&#259;m 2012 08:17

---

Stephen Gong, Giám Đ&#223;c Center for Asian American Media, thì “m&#223;i năm ch&#223; có m&#223;t s&#223; ít phim c&#223;a ngu&#223;i g&#223;c Vi&#223;t ra m&#223;t”

Đ&#223;o Di&#223;n Đ&#223;c th&#223;a nh&#223;n: “Ngay c&#223; làm sao đ&#223;a ngu&#223;i g&#223;c Vi&#223;t đ&#223;n r&#223;p xem phim c&#223;a chính đ&#223;ng h&#223;ng t&#223;i đ&#223;a ph&#223;ng làm ra cũng là chuy&#223;n khó khăn r&#223;i”

Anh nói: “Làm phim có lãi t&#223; kinh nghi&#223;m s&#223;ng c&#223;a ngu&#223;i g&#223;c Vi&#223;t v&#223;n còn là chuy&#223;n mây mù, chúng tôi ph&#223;i c&#223;nh tranh v&#223;i Hollywood, và th&#223; h&#223; có tu&#223;i c&#223;a c&#223;ng đ&#223;ng Vi&#223;t l&#223;i ch&#223; thích ngu&#223;i nhà xem phim DVD mà thôi”

Nh&#223;ng “Touch” đã làm choáng váng nhi&#223;u gi&#223;i, vì các r&#223;p bán s&#223;ch vé vào t&#223;i chúa nh&#223;t qua, đ&#223;n n&#223;i Charlie McCollum, nhà phê bình c&#223;a Bay Area News Group, ph&#223;i nh&#223;n xét: “Đáng n&#223; th&#223;t, m&#223;i ra chi&#223;u mà đ&#223;o di&#223;n tr&#223; Nguy&#223;n Minh Đ&#223;c đã gây ti&#223;ng vang l&#223;n r&#223;i. Đây là m&#223;t câu chuy&#223;n tình r&#223;t c&#223;m đ&#223;ng”

Trong b&#223; phim có v&#223;n “b&#223; ti&#223;n t&#223;i là chính” 200,000 đô la c&#223;a anh Đ&#223;c, n&#223; di&#223;n vi&#223;n Lynn D&#223;ng trong vai cô gái làm nghề nail, đã làm nhi&#223;u ngu&#223;i xem xúc đ&#223;ng và tài t&#223; k&#223; c&#223;u Long Nguy&#223;n đóng vai ngu&#223;i b&#223; khó tính, cũng đ&#223;y bi k&#223;ch lên cao.