

Nguyên Nhân Tội Cắt Vàng Mã.

Tác Giả: C HT. Thích T Liên

Chúa Nhật, 10 Tháng 6 Năm 2012 03:57

Đôi, cái gì cũng phải có nguyên nhân mới có kết quả, tội cắt vàng mã cũng vậy.



Độc kinh Đức nhà Nho, chúng ta thấy rằng: tội chôn người chết của người Trung Hoa và đôi thế kỷ trước, một khi có người chết thì đem chôn, không quan không ván, người cũng không khăn phủ nên mọi người. Đến đôi vua Hoàng đế (267 tr. TL) cho rằng: con cháu đôi và ông bà, cha mẹ trong việc mai táng của thế nhân thì là thiêu hoặc chôn, mới sai ông Xích Xích sáng chế ra quan, quách để chôn cất. Trải qua đôi Hoàng đế, đến đôi Đế quốc Ngu, tội chôn cất người chết cũng có thế.

Nhà Ngu là nhà Hán (2205 tr. TL), người Trung Hoa mới bắt đầu dùng đất sét nặn làm mâm bát, dùng tre gỗ làm nhạc khí, nhạc chuông khánh, đàn sáo v.v... để chôn theo người chết. Các đồ vật đó đều có giá trị là minh khí, hoặc quý khí, tội là nhạc cụ vật đem chôn theo cho thế nhân người chết dùng âm phủ, nhạc để vui người chết bắt đầu có tội. Đã chế ra đất dùng cho người chết, tất nhiên phải có kẻ hoặc người chết, thế là người ta lại chế ra người bù nhìn bằng gỗ đem chôn theo người chết. Đến đôi nhà Ân (1765 tr.TL), lại không dùng mâm bát đất sét và nhạc khí bằng tre gỗ để chôn theo người chết nữa, họ dùng toàn đồ thế chôn theo.

Đến đôi nhà Chu (1122 tr.TL), người Trung Hoa đã bắt đầu văn minh hơn; cũng nhiên nhạc để vui người chết cũng đều có ăn nháp mà tiến bộ, người chết đôi và người chết, đã đều có người sống phân ra giai cấp sang, hèn trong việc thế nhân lại nghi chôn cất. Thế vua cho đến các quan lớn khi chết đi, sẽ đều có dùng các đồ vật gửi theo lại nhà Hán, đồ vật thế theo lại nhà Ân để chôn theo các vua chúa đã chế; còn thế hoàng sĩ phu thế bình dân, khi chết chế đều có chôn theo để nhốt một thế để gửi thôi. Nếu người hèn hạ nào mà dùng lại nghi ngang vui người sống, tội khắc phạt thế "tiếm mả".

Không nhạc thế, dã man thế, để ác thế là người ta còn bắt ra nhạc "tuấn táng"; nghĩa là khi các vua và các quan lớn chết đi, thế với con thế nhân hoặc của các vua, các quan lớn, để yêu quý của người chết khi còn sống, sẽ phải đem chôn sống để làm đất dùng khi đã chế. Sách Truyện chép: "Đôi vua Văn Công thế sáu, vua Trần Mục Công tên là Hiêu Nhân chế, ba anh em họ Thế Xa là Ym Thế, Trần Hành và Châm Hán đều bắt chôn sống theo Mục Công. Người

Nguyên Nhân Tội Vàng Mã.

Tác Giả: C HT. Thích T Liên
Chúa Nhật, 10 Tháng 6 Năm 2012 03:57

trong nòng tòng thòng ng tòng ba anh em họ T. Xa là ngòi hiên đòng, mòi làm ra thòng Hoàng Diòng đòng tòng ý than vãn, mòi a mai. Trong thòng đòng ý nói: Ba anh em họ T. xa đòng là nhòng ng ngòi hiên đòng gòng p trăm nghìn ngòi khác, tròng đòng tòng! Sao nòng đem chòng sòng đòng đi theo ngòi đã tòng nòng là Mòng Công. Nòng ba trăm ngòi nhòng chúng tôi này đòng chòng tòng theo Mòng Công đòng thòng mòng nhòng cho ba ngòi hiên đòng y, chúng tôi ròng vui lòng mà chòng thay".

Vòng sau ngòi ta cũng biòng đem ngòi sòng chòng theo vòng ngòi chòng là vô nhân đòng, mòi chòng ra ngòi còng Sòng Linh, sau vì ngòi còng không đòng còng mòng thuòng, ngòi ta lòng dùng đòng gòng "Mòng ngòng" nhòng tròng còng. Sách Trang Tòng chép: "Vua Mòng vòng ngòng nhà Chu (1001 tr. TL) có ngòi tên là Yòng Sòng chòng ra ngòi còng đòng chòng theo ngòi chòng. Đòng Khòng Tòng đòng đòng chòng này liòng than ròng: Kòng nào sinh ra tòng chòng ngòi gòng theo vòng ngòi chòng là bòng nhân. Thòng Mòng nhòng Tòng cũng đau buòng vòng tòng hình nhân thòng mòng nhòng mà nguyòng mòng tòng câu ròng: Kòng nào dùng ngòi bù nhìn là tuyòng tòng". Đòng thòng nhòng nhà Hán, giòng trí thòng Nho hòng còng mòng đòng vòng lòng tuyòng tòng thòng thiòng tòng a ngài Khòng, Mòng nhòng trong tòng lòng dùng ngòi sòng chòng theo vòng ngòi chòng, mòi bòng tòng lòng "tòng nòng táng", không dùng ngòi sòng chòng theo vòng ngòi chòng nòng a, nhòng ngòng lòng làm ra nhà mòng đòng cho vòng, con, tòng, tòng ngòi đã chòng ra đòng p mòng. Còn các thòng đòng ăn mòng còng... còng a ngòi chòng kia, khi còn sòng dùng nhòng ngòng thòng gì, khi chòng cũng đem chòng theo hòng. Ngòi nhà mòng kia muòng cho thêm oai vòng, ngòi ta lòng đòng còng phòng đá, voi, ngòng a đá đòng bài trí chung quang phòng mòng.

Tòng đòng Hán Hoa đòng năm Nguyên Hòng nguyên niên (105), ông Thái Lính bòng đòng lòng còng cây dó và vòng rách, lòng rách đem chòng ra giòng y. Đã có giòng y, ông Vòng ngòng Dũ liòng chòng ra vàng bòng còng, quòng áo v.v... đòng bòng ngòng đòng giòng y đòng cúng ròng đòng tòng đòng thay thòng cho vàng bòng còng và đòng dùng thòng tòng trong khi tang ma, tòng lòng. Sách Thông Giám còng ngòng mòng chép: "Vòng vua Huyòng Tôn mê thuòng quòng thòng mòng dùng ông Vòng ngòng Dũ làm quan Thái thòng ngòng bác sòng đòng coi vòng còng vàng mã dùng trong khi nhà vua có tòng lòng. Chúng ta có thòng liòng tòng Vòng ngòng Dũ vào hàng thòng y tòng nghòng vàng mã đòng còng".

Trong Phòng giáo, đòng Phòng Thích Ca không hòng đòng y đòng tòng vàng mã đòng cúng gia tiên. Thòng thì tòng sao ngày ròng tháng Bòng y là ngày lòng tròng ngòng thòng còng a Phòng giáo, mà mòng tòng sòng tín đòng nhà Phòng đòng tòng ròng nhòng uòng vàng mã đòng kính biòng uòng gia tiên?

Nguyên nhân đòng tòng vàng mã vào ngày ròng tháng Bòng y là thòng này: Vào thòng vua Đòng Tôn nhà Đòng ngòng (762) bên Trung Hoa, nhòng mòng lúc Phòng giáo còng còng thòng nhòng, mòng tòng vòng sòng tên là Đòng Tăng muòng nòng cho dân chúng theo Phòng giáo, bòng lòng đòng ngòng tòng đòng tòng vàng mã còng a ngòi dân, vào tòng vòng nhòng vua ròng ngòng: ròng tháng Bòng y là ngày còng a Diềm Vòng ngòng âm phòng xét tòng phúc thăng tròng, nhà vua nòng thông sòng còng cho thiên hòng, trong vòng còng lòng cúng gia tiên vào ngày ròng tháng bòng y nòng đòng tòng nhòng uòng vàng mã đòng cúng biòng uòng các vong nhân dùng.

Nguyên Nhân Túc Đốt Vàng Mã.

Tác Giả: C HT. Thích T Liên
Chúa Nhật, 10 Tháng 6 Năm 2012 03:57

Vua Đốt Tôn đợng muợn đợc lòng dân nên rợt hợp ý vớ i lợ i tầu cợ a Đợ o Tợng, liợ n hợ chiợ u cho thiên hợ . Thợ là nhân dân Trung Hoa lợ i đợc đợp thi nhau đợt vàng mã vào ngày rợm tháng Bợ y đợ kính biợ u gia tiên. Nhợ ng chợ ng bao lâu lợ i bợ giợ i Tợng sĩ Phợ t giáo công kích bài trợ , vì cho rợ ng viợc đợt vàng mã vào ngày lợ trợ ng cợ a Phợ t giáo đã làm cho cái lợ ngày 15/7 không còn có chính nghĩa nợ a. Phợ n lợ n dân chúng Trung Hoa hợ i đó đã tợ nhợ ng , cùng nhau bợ tợc đợt vàng mã, làm cho các nhà chuyên sinh sợ ng vợ nghợ nghiợp vàng mã gợ n nhợ bợ thợ t nghiợp, nhợ t là ngợ i Vợ ng Luân, dòng đợi cợ a Vợ ng Dũ, đã bợ a đợt chợ ra đợ vàng mã.

Thợ t nghiợp, Vợ ng Luân mợ i bàn cùng vợ i các bợ n đợ ng nghiợp âm mợ u phợ c hợ ng lợ i nghiợ nghiợp hàng mã. Mợ t ngợ i giợ cách ợ m mợ y hợm, rợ i tin chợ t đợc loan ra, còn cái xác giợ chợ t kia lợ p tợc đợc khâm liợ m vào quan tài, đã có lợ hợ ng và sợ n sàng thợc ăn, nợc uợ ng. Đợ ng khi xóm làng đợ n thăm viợ ng đợng đợc, Vợ ng Luân vợ i gia nhân và hợ hàng cợ a ông, đem cợ hàng ngàn thợ đợ mã trong đó có cợ hình nhân thợ mợ nhợ ra cúng ngợ i chợ t. Hợ bày đàn cúng các quan thiên phợ , đợ a phợ và nhân phợ . "Chà! Chà! Phợp quợ thợ n mợ u nhiợ m quá nhợ ! Thiêng liêng quá nhợ !" - khi mợ i ngợ i đợ ng suýt xoa khợ n khợ a, bợ ng trăm nghìn mợ t nhợ mợ t, trông thợ y hai năm rợ mợ i, cợ quan tài rung đợ ng lên.

Bợ y giợ , Vợ ng Luân đã đợ ng sợ n bên quan tài. Chàng giợ cách chợ t kia cũng lò dò ngợ i đợ y, giợ vợ lợ dù, trông trợ c, trông sau, mợ i bợ c tợ quan tài ra, vợ i mợ t đợ u bợ nhợ ngợ i chợ t đi sợ ng lợ i, rợ i thuợ t lợ i chuyợ n vợ i công chúng rợ ng: "Các thợ n thánh trong tam, tợ phợ vợ a nhợ n đợc hình nhân thợ mợ nhợ cho tợ i, vợ i tiợ n bợ c và đợ mã, nên mợ i tha cho ba hợ n bợ y vớ a tợ a tợ đợc phợc sinh vợ nhân thợ ". Công chúng lúc đó ai cũng tợ ng thợ t, cho rợ ng hình nhân có thợ thợ mợ nhợ đợc và thành thợ n trong tam, tợ phợ cùng ăn lợ đợ mã, tặng phợc, giợ m tợ i và cho tặng thêm tuợ i thợ . Tợ đợ y các nghợ hàng mã lợ i đợc phợ c hợ ng mợ t cách nhanh chóng vì không nhợ ng linh hợ n các gia tiên dùng vàng mã, mà đợ n cợ thiên, đợ a, quợ , thợ n trong tam, tợ phợ cũng tiêu dùng đợ , thì nhiên là vàng mã phợ i đợ t hàng. Chuyợ n này còn chép rợ ràng ợ sách Trợ c Ngôn Cợ nh Giáo.

Nhợ thợ , chúng ta nên thợ ng thợ ng nhìn nhợ n rợ ng: "Bợ a đợ t ra tợ c mê tín, đợ đoan, làm hình nhân thợ mợ ng vào lợ tam, tợ phợ đợ đợ u đợ c mê tín đợ n ngày nay là bợ t đợ u tợ ngợ i Vợ ng Luân. Ngợ i Trung Hoa đã bợ cái bợ mê tín vàng mã do Vợ ng Luân đợ u đợ c đợ n nay đã đợ c 1847 năm (1052-1952). Dân tợc Viợ t Nam chúng ta mê tín cũng chợ ng kém thợ , nhợ ng vì trợ c đây, chúng ta bợ hợ đợ hợ n 1.000 năm. Phong tợc cợ a ngợ i hợ nhợ thợ nào, ngợ i mình cũng đợ p theo đợng khuôn khợ nhợ vợ y, bợ t luợ n hay, đợ , phợ i, trái, tà, chính. Đó là do cái tính cợ u thợ , phợ hợ a cợ a ngợ i mình.

Nợ u chúng ta đã thợ a nhợ n tinh thợ n cợ a dân tợc Viợ t Nam đợ u nhợ Phợ t giáo và Nho giáo đợo

Nguyên Nhân Túc Đốt Vàng Mã.

Tác Giả: C HT. Thích T Liên

Chúa Nhật, 10 Tháng 6 Năm 2012 03:57

t o nên, v y thì xin hỏi i trí th c Vi t Nam: hi n t i có ai tìm th y Ph t giáo và Nho giáo d y v thuy t đ t vàng mã k kinh sách nào? N u không tìm th y t c đ t vàng mã do Ph t giáo hay Nho giáo truy n d y, m t l n tôi xin thi t tha yêu c u ng i Vi t Nam ta b t c vàng mã đi, và khuyên m i ng i cùng b t c y. Chúng ta cùng nhau tri t đ bài tr mê tín đ t vàng mã, quy t nhiên gi a dân t c Vi t Nam này đ dành cho chúng ta viên thành m t công nghi p ki n qu c v y.