

## Quên những cái nên quên

T&#225;c Gi&#7843;: tlg

Th&#7913; B&#7843;y, 08 Th&#225;ng 10 N&#259;m 2011 04:08

---

Quá khứ đã qua, thời gian cũng không quay ngược trở lại, ngoài việc ghi nhớ lấy những bài học kinh nghiệm, còn lại không cần thiết để cho lòng phải vướng nặng thêm.



Một buổi tối, tôi đi thăm người bạn từng gặp vụ cáo hãm hại.

Lúc ăn cơm, anh nhận được một cuộc điện thoại, người đó muốn nói cho anh biết ai đã hãm hại anh.

Những anh bạn tôi đã từng nghe.

Nhìn thấy vẻ mặt ngạc nhiên của tôi, anh nói:

“Biết rồi thì sao chứ? Cuộc sống có những chuyện không cần biết và có những thứ cần phải quên đi”.

Sống những ngày của anh khiến tôi rất cảm kích. Đôi người không phải lúc nào cũng được như ý, muốn bạn thân vui vẻ, đôi khi việc gì mà áp lực cho chính mình là đi vào cần thiết và cách để giảm áp lực tốt nhất chính là học cách quên, bởi trong cuộc sống này có những thứ cần nhấc lên và buông bỏ đúng lúc.

Trong kinh Phật có một câu chuyện kể rằng: tiều phu hòa thừng và lão hòa thừng cùng đi hóa

## Quên nh<sup>o</sup>ng cái nên quên

T&#225;c Gi&#7843;: tlg

Th&#7913; B&#7843;y, 08 Th&#225;ng 10 N&#259;m 2011 04:08

---

duyên, ti<sup>u</sup> hòa th<sup>o</sup>ng l<sup>o</sup> đ<sup>o</sup> cung kính, vi<sup>c</sup> gì cũng đ<sup>o</sup>u nhìn theo s<sup>o</sup> ph<sup>o</sup>. Khi t<sup>o</sup>i b<sup>o</sup> sông, m<sup>o</sup>t cô gái mu<sup>n</sup> qua sông, lão hòa th<sup>o</sup>ng đã c<sup>o</sup>ng cô gái qua sông, cô gái sau khi c<sup>o</sup>m <sup>o</sup>n thì đi m<sup>o</sup>t, ti<sup>u</sup> hòa th<sup>o</sup>ng trong lòng c<sup>o</sup> th<sup>o</sup>c m<sup>o</sup>c “ S<sup>o</sup> ph<sup>o</sup> sao có th<sup>o</sup> c<sup>o</sup>ng m<sup>o</sup>t cô gái qua sông nh<sup>o</sup> th<sup>o</sup>?”. Nh<sup>o</sup>ng c<sup>o</sup>u ta không dám h<sup>o</sup>i, c<sup>o</sup> th<sup>o</sup> đi mãi đ<sup>o</sup>c 20 d<sup>o</sup>m, c<sup>o</sup>u ta th<sup>o</sup>c s<sup>o</sup> không kìm đ<sup>o</sup>c đành h<sup>o</sup>i s<sup>o</sup> ph<sup>o</sup>: “Chúng ta là ng<sup>o</sup> i xu<sup>o</sup>t gia, sao th<sup>o</sup>y có th<sup>o</sup> c<sup>o</sup>ng m<sup>o</sup>t cô gái qua sông?” S<sup>o</sup> ph<sup>o</sup> đi<sup>o</sup>m đ<sup>o</sup>m nói: “Ta c<sup>o</sup>ng cô gái qua sông thì b<sup>o</sup> cô <sup>o</sup>y xu<sup>o</sup>ng, còn ng<sup>o</sup> i thì đã c<sup>o</sup>ng cô gái <sup>o</sup>y 20 d<sup>o</sup>m r<sup>o</sup>i v<sup>o</sup>n ch<sup>o</sup>a b<sup>o</sup> xu<sup>o</sup>ng.”

L<sup>o</sup>i nói c<sup>o</sup>a lão hòa th<sup>o</sup>ng đ<sup>o</sup>y thi<sup>o</sup>n ý, hàm ch<sup>o</sup>a trong nó chính là ngh<sup>o</sup> thu<sup>o</sup>t nhân sinh. Cu<sup>o</sup>c đ<sup>o</sup>i con ng<sup>o</sup> i gi<sup>o</sup>ng nh<sup>o</sup> m<sup>o</sup>t cu<sup>o</sup>c hành trình dài, không ng<sup>o</sup>ng b<sup>o</sup>c đ<sup>o</sup>i, ven đ<sup>o</sup>ng nhìn th<sup>o</sup>y v<sup>o</sup> v<sup>o</sup>n phong c<sup>o</sup>nh, tr<sup>o</sup>i qua bi<sup>o</sup>t bao nh<sup>o</sup>ng g<sup>o</sup>p gh<sup>o</sup>nh, n<sup>o</sup>u nh<sup>o</sup> đ<sup>o</sup>m t<sup>o</sup>t c<sup>o</sup> nh<sup>o</sup>ng n<sup>o</sup>i đã đi qua đã nhìn th<sup>o</sup>y ghi nh<sup>o</sup> h<sup>o</sup>t trong lòng thì s<sup>o</sup> khi<sup>o</sup>n cho b<sup>o</sup>n thân mình ch<sup>o</sup>t ch<sup>o</sup>a thêm r<sup>o</sup>t nhi<sup>o</sup>u gánh n<sup>o</sup>ng không c<sup>o</sup>n thi<sup>o</sup>t. S<sup>o</sup> t<sup>o</sup>ng tr<sup>o</sup>i càng phong phú, áp <sup>o</sup>c càng l<sup>o</sup>n, ch<sup>o</sup>ng b<sup>o</sup>ng đ<sup>o</sup>i m<sup>o</sup>t ch<sup>o</sup>ng đ<sup>o</sup>ng quên m<sup>o</sup>t ch<sup>o</sup>ng đ<sup>o</sup>ng, mãi mãi mang m<sup>o</sup>t hành trang g<sup>o</sup>n nh<sup>o</sup> trên đ<sup>o</sup>ng.

Quá kh<sup>o</sup> đã qua, th<sup>o</sup>i gian cũng không th<sup>o</sup> quay ng<sup>o</sup>c tr<sup>o</sup> l<sup>o</sup>i, ngoài vi<sup>c</sup> ghi nh<sup>o</sup> l<sup>o</sup>y nh<sup>o</sup>ng bài h<sup>o</sup>c kinh nghi<sup>o</sup>m, còn l<sup>o</sup>i không c<sup>o</sup>n thi<sup>o</sup>t đ<sup>o</sup> cho lòng ph<sup>o</sup>i v<sup>o</sup>ng b<sup>o</sup>n thêm.

S<sup>o</sup>n sàng quên đi là m<sup>o</sup>t cách cân b<sup>o</sup>ng tâm lý, c<sup>o</sup>n ph<sup>o</sup>i chân thành và th<sup>o</sup>n nhiên đ<sup>o</sup>i m<sup>o</sup>t v<sup>o</sup>i cu<sup>o</sup>c s<sup>o</sup>ng.

Có m<sup>o</sup>t câu nói r<sup>o</sup>t hay r<sup>o</sup>ng "t<sup>o</sup>c gi<sup>o</sup>n là l<sup>o</sup>y sai l<sup>o</sup>m c<sup>o</sup>a ng<sup>o</sup> i khác đ<sup>o</sup> tr<sup>o</sup>ng ph<sup>o</sup>t chính mình". C<sup>o</sup> mãi nh<sup>o</sup> và không quên khuy<sup>o</sup>t đ<sup>o</sup>m c<sup>o</sup>a ng<sup>o</sup> i khác thì ng<sup>o</sup> i b<sup>o</sup> t<sup>o</sup>n th<sup>o</sup>ng nhi<sup>o</sup>u nh<sup>o</sup>t chính là b<sup>o</sup>n thân mình, b<sup>o</sup>i l<sup>o</sup> đó đ<sup>o</sup> có đ<sup>o</sup>c ni<sup>o</sup>m vui và cu<sup>o</sup>c thanh th<sup>o</sup>n, ta hãy quên đi nh<sup>o</sup>ng cái nên quên.