



Cặp nghệ sĩ Nhạc Trùng Khánh và M Lan chụp ảnh ngày hôm nay. (Hình: do nhà ca sĩ M Lan cung cấp)

Ngày 13.05.2005, đang ngồi làm việc thì máy Laptop tuyệt vời cái, báo hiệu cho tôi biết là nhận được email mới. Vào lúc không có gì quan trọng nên tôi liền mở ra xem và bàng hoàng khi gặp người quen gần gũi thân cho biết Nhạc sĩ kiêm ca sĩ Nhạc Trùng Khánh vừa qua đời. Trưa hôm đó, trong giờ nghỉ tôi đã vào Internet và đăng ký biết thêm chi tiết do các công quan truy cập thông Việt Nam và M Philippines liên quan đến nghệ sĩ ca nhạc sĩ tài ba Nhạc Trùng Khánh Trần Thiệu Thanh.

Hôm nay, nhân ngày gần 2 năm chừa anh, tôi mở tủ ghi chép vài cuốn nghĩ riêng tôi đi với cuốn ca nhạc sĩ Nhạc Trùng Khánh, từ cái nhìn của một người bình thường, dù hôm anh nhạc rừng rít từ thời của một lính chính thức đến tai nghe một thời anh trình diễn khi còn sống, có chăng chỉ nhìn thấy ca nhạc sĩ Nhạc Trùng Khánh (NT) trình diễn trên Ti Vi vào thập niên 60. Kể từ đầu tháng 5.1975 hầu như không nghe gì về Anh nữa. Mãi cho đến gần thập niên 90 trở đi tôi mới được nghe lại giọng hát của ca sĩ Nhạc Trùng Khánh qua máy DVD của Trung tâm Asia mà tôi rất thích nhất từ khi còn nhỏ. Lần cuối, nhớ không lầm có lẽ là lúc ca sĩ Nhạc Trùng Khánh chèo thuyền trong buổi diễn hành ra trình diễn sau lễ giỗ thiêu của MC Nam Lộc ...

Tuy nghe biết đến ca sĩ Nhạc Trùng Khánh khi còn học trung học tại Việt Nam nhưng vì ham chơi và tôi thích đá bóng hơn nên tôi ít để ý nhiều về văn nghệ. Có chăng cũng chỉ nghe Ra-đi-ô trực tiếp truyền thanh về thi tuyển của ca sĩ nên mới nghe biết đến các ca nhạc sĩ như anh, dĩ nhiên trong đó có NS Trần Thiệu Thanh (TTT). Rồi chiến tranh tàn phá quê nhà lúc đó ngày càng khốc liệt hơn và tôi đó tôi mới nghe và thấy nhiều bạn nhạc sĩ viết về đời lính, về tình yêu của lính của nhiều nhạc sĩ như quý nhạc sĩ Y Vân, Lam Phương; Hoàng Thi Thơ, Trần Mạnh Thiêng, Anh Bằng, Anh Việt Thu, Lê Minh Bằng, Trúc Phương, Phạm Đình Chương, Duy Khánh, Tuấn Khanh và Hoài Linh... Có thể nói, trong số nhạc sĩ nhạc sĩ kể trên thì nhạc sĩ viết nhiều bạn nhạc sĩ liên quan đến đời lính chiến tranh và bạn tôi theo thì nghĩ tôi phải nói là các nhạc sĩ Lam Phương, Y Vân, ca nhạc sĩ Duy Khánh. Tuy nhiên giọng viết, sáng tác nhiều nhất trên phương diện này phải nói là ca nhạc sĩ Nhạc Trùng Khánh Trần Thiệu Thanh.

Tôi nghĩ, có lẽ một phần vì chính anh là người lính tâm lý chiến, một khác theo ý riêng của tôi, vì là người trong cuộc nên niềm cảm hứng và tâm trạng lúc nào cũng tiềm tàng trong tâm hồn nên anh mới sáng tác nhiều bạn nhạc sĩ liên quan đến người lính VNCH như vậy. Cách đây ít lâu, có lần tình cờ đọc bài của một nhà văn viết về mai Nhạc Trùng Khánh là một người lính kiên cường, cá nhân tôi vì không để ý quan điếm của nhà văn nên dù có khi viết lách nhạc cũng đã quên người viết một bài liên quan đến nhạc sĩ và người trích dẫn vài bạn nhạc sĩ của NS TTT liên quan đến người lính tâm lý chiến dù Trần Thiệu Thanh dù một kẻ lẳng kính khác, khách quan hơn của người không quen biết anh Nhạc Trùng Khánh. Và hôm nay, trong khuôn khổ bài này, người viết xin ghi chép một vài bạn nhạc sĩ tình của người lính VNCH do ca nhạc sĩ Trần Thiệu Thanh

Tình Ca Nhọt Trồng

Tác Giả: Lê Hoàng Thanh

Thứ Sáu, 24 Tháng 10 Năm 2008 06:25

Thanh sáng tác cũng như đôi khi do chính anh trình bày và như đã nói từ đầu, từ một cái nhìn của một tình viên, của một người hâm mộ như của Anh (như người không năng viết như) để chúng ta có dịp cùng thưởng như đến người nghệ sĩ tài hoa này.

Tình ca là một thể loại, là nguồn cảm hứng phong phú cho nhiều bài hát. Rất nhiều như sĩ đã viết ca khúc liên quan đến tình yêu, có thể do óc tưởng tượng phong phú hay do chính tâm trạng của mình, chúng ta như Tình Ca Ngô Thụy Miên hay „Như Tình Khúc Không Tên“ của như sĩ Vũ thành An hoặc như người bạn như tình do các như sĩ Lam Phương, Mạnh Phát, Phạm Mạnh Cương, Nguyễn Huệ Thiệt ..v.v... sáng tác.

Như tình nói chung để đến cảm nhận người đón như vì nó phản ánh đúng thực trạng xã hội. Nhiều người đã viết như yêu thương như trẻ như Ns Phạm Đình Chương đã phản như bài thơ rất tình của Thi sĩ Đinh Hùng, giọng như một học sĩ đang viết chân dung người yêu bằng lời diễm để rất thanh tao „Chưa gặp em tôi viết như nghĩ như, có người thì viết như trắng, Một xanh là bóng của hoang dã, Ấu yếm nhìn tôi không nói năng ...“ viết bài „**Một Người Hoa**“. Một người không vì tình và có biết bao nhiêu thanh niên nam nữ đã chết hay tưởng tượng, điều đáng vì nó khi đến tình tan vỡ, khi tình yêu chết cánh bay xa như Ns Đỗ Lệ diễm từ qua như phẩm „

Sang Ngang

“, một thời đã đến cảm nhận thanh niên Việt „cùng cảm như “ của chúng.

Riêng của như sĩ Trần Thiện Thanh thì như chúng ta biết đã như tiếng qua như người bạn như lính do anh sáng tác trước năm 1975, như người trên phương diện „Tình Ca“ anh cũng chúng chúng như người bạn của như sĩ khác.

Đến biết anh đã cho ra đời nhiều bạn như tình liên quan đến tuồng học trò và người lính VNCH, viết xuýt thân từ nhà tưởng tượng hay đến học như vì hoàn cảnh để từ chối chinh, vì chúng sẽ Bị Viết thì đó luôn tìm cách thôn tính miền Nam nên đành phải chấp bút nghiêng lên để chúng thì hành nghĩa viết không ngoài mục đích báo về miền Nam VN từ do cho đến ngày VNCH mất. Cũng để hiểu thôi vì tuồng học trò là lứa tuổi học sinh như như, lứa tuổi đồng đội kỷ niệm viết như tình thơ mộng... Một khi có như người bạn trai gái nhà gặp nhau, cùng lên lên và vui đùa viết nhau từ khi còn như xiú cho đến lúc dục thì và tình yêu chết đến lúc nào không hay. Đôi lứa yêu nhau, lứa khi viết đến từ lúc còn trẻ, đi chung đến, học chung lớp. Nhiều như tình thơ kín, như từ để viết về người Việt mình ngày xưa khi còn ở quê nhà qua tâm trạng của Nhọt Trồng (Trần Thiện Thanh):

Ngày xưa ngày xưa đôi ta chung nón đôi ta chung đến
Lên sáu lên năm đôi ta cùng sách đôi ta cùng tưởng
Đến qua nhà em nghiêng nghiêng sân như,
nghiêng nghiêng mây học
Chiều nao đầu viết, viết bay vô viết
mà như cảm rất rất ...
(Đám người đầu Xuân)

Một quý viết cùng nghe hàm thơ và tưởng tượng thêm như người bạn tình ca khác của các như sĩ Trần Thiện Thanh ...

Tình Ca Nhọt Trồng

Tác Giả: Lê Hoàng Thanh

Thứ Sáu, 24 Tháng 10 Năm 2008 06:25

Anh đã khéo léo gọt lõi kìm, tình yêu vọt lên men thơ còn là hột cò mà trong mắt chúng ta ít nhieu đã có lõi n trổ qua. Xin mời quý vị nghe tâm sự của NT qua nhọt ngọt lõi hát nhò nhàng nhọt ngọt đong đũa ý nghĩa của tuối thơ vọt bòn nhọt **Tâm sự ngọt lõi lính trọt**:

Tôi khi anh thôi hột, lòng thơ ngọt biết mảy cho vọt a
Tôi khi ta cách trọt, kìm nìm chọt xoa bao gi
Cúi xin tóc em còn màu xanh
Xin má em vọt n họt ng, và môi em vọt n nọt ng
Đôi đọt ng tình yêu dâng cao sóng
Xin vọt ngọt tràn lòng chúng mình chọt mong.
Tình kia vọt a nhen tin đôi lõi a
Xin họt n mọt lõi dù chọt mọt lõi thôi!

Ngọt lõi nhọt c sĩ đa tài TTT cũng đã mọt n ý Xuân đọt diến tọt tình yêu và Anh đã làm nên bọt n nhọt c tình thọt t đọt thọt ng. Anh chàng ôn lõi kìm nìm xọt a, tọt tình và kín đáo đọt n dò:

Chuyọt n xọt a chuyọt n xọt a. Chuyọt n tọt Xuân trọt c, Xuân nay chọt a nhòa.
Anh nói em nghe, thọt ng em tọt lúc hoa chọt a mọt n mà.
Cúi cho mùa Xuân, nọt ng nàn lên má em tôi đọt lõi chọt.
(Đám cọt lõi đọt u Xuân)

Tình yêu đôi khi là trái đọt ng. Vì yêu nên lõi m khi họt n giọt n, trách nhau là chuyọt n không

tránh đọt c. Chúng ta hãy nghe Nhọt Trọt ng tìm lõi anọt lõi ngọt lõi đọt p, tuyọt t vọt lõi ng vào đó lõi thú tọt lõi cọt a anh chàng chọt muọt n chung thọt y vọt lõi ngọt lõi yêu, làm sao mà nàng không rung đọt ng đọt c khi nghe:

Ô hay, mọt ngọt c lõi buọt n hay sao ??
Khi anh đã nguyọt n mọt đọt lõi yêu em
Dù cho nét son môi phai mọt
Dù cho mọt xanh kia họt ng họt
Và dù năm tháng phôi pha.
(Chọt Đổng cọt a NS Trọt n Thiọt n Thanh)

Vâng khi đã vọt ng vào đọt ng tình, khi đã yêu thì ngọt lõi ta hay mọt mọt ng. Họt nhọt thọt ng và đọt mọt ng ngày giọt trôi qua, nhọt t là khi đôi uyênọt ng họt n hò gọt p gọt đọt rọt i mang nọt i thọt t vọt ng ê chọt khi ngọt lõi yêu lõi họt n, không đọt n. Tâm trọt ng này đã đọt c TTT diến tọt nhọt sau:

Họt n chiọt u nay mà sao không thọt y em
Gió hiu hiu, lòng bọt ng nghe lõi nhọt thêm.
Chiọt u mù sọt ng hay mù khói thuọt c anh?
Em không lõi anh nhọt lòng sao đây?
(Chuyọt n Họt n Họt)

Tình Ca Nhọt Trồng

Tác Giả: Lê Hoàng Thanh

Thứ Sáu, 24 Tháng 10 Năm 2008 06:25

Có nhọt lúc vì hoàn cảnh chinh chiến không cho phép, chàng trai đã đành ngậm ngùi yêu hoài công đời chết. Ngậm ngùi con gái Việt Nam, buồn tính vốn thù mìn nên nhọt nhàng trách móc:

Anh đừng em cười tuôn, chớ nhau nỡ cười phôi.
Biết anh thích màu trời, em đã bôi hồng chôn màu áo xanh.
Chiều thắp bóng ngời đi, sao bóng anh chôn ngụy thây.
Rời nhọt đôi gót hài, chiều nghiêng bóng dài, áo em đừng phai.

(7 Ngày Đợi Mong)

Tình yêu làm cho anh chàng xây nôi u minh ngục tối c thối m kín. Mong tìm nôi xây tổ ấm là chuyện thối nát tình cớ a nhọt ng ngời yêu nhau. Hãy nghe tối c mìn và tâm trí ng cớ a Nhọt Trồng ng đở c giở u kín trong buồn nhọt c vôi i tĩa đở Lâu Đài Tình Ái:

Anh sỡ vì em làm thối tình ái.
Anh sỡ gom mây kết hình lâu đài.
Đời chết mìn t đêm trắng nào trời,
đời chiều u vàng hôn lên làn tóc,
đời mìn t lờn không gian đời mìn i,
đón hai đở a chúng ta mà thôi...

Nhọt c sĩ Trồng Thiển Thanh không nhọt ng Việt tình ca hốt c trò cớ a mùa Hè nhọt ng m, cũng không chết Việt đở ca ngời tình yêu khi Xuân vôi hoa nôi. NT còn Việt nhọt c diển nôi tình yêu vào Đông. Hãy nghe tác giở tở bốt c lờ tâm trí ng:

Trời lờp đông chớ a em, cho lũ đời đi tìm giở c ngời vôi
Đở mìn c anh lang thang, ôm giá băng ngời thối m ngời i yêu trời.
Đêm chia ly em vôi, đở ng khuya em bốt khóc ...
Anh xa em thốt rôi, làm sao quên mùi tóc
Em hồng em, có phôi tình băng giá là tình đở p trên thối gian

(Mùa Đông Cớ a Anh)

Mìn t đở c diển khác, nhọt c sĩ Trồng Thiển Thanh đã kết hợp đở c tình yêu quê hốt ng và đã mìn n giòng nhọt c, lờ hát đở gời g m c m nghĩ cớ a Anh. Cái hay cớ a ngời i ngh sĩ tài ba này là anh diển nôi nét đở p quê hốt ng qua lờ nhọt c nhọt ng cũng không quên lờ ng vào khung lờ nh đở hình bóng đở thối ng cớ a ngời i yêu, cớ a ngời i con gái mìn Nam chết phát :

Đở p quá quê hốt ng hôm nay đở p vô ngời n
Vôi Sóc Trăng mìn t ngày ca đời u lâm thôn
Đàn én chao nghiêng xôn xao mùa lúa nôi u
Vôi buồn Ninh Kiều u thây nàng đời ngời i yêu
Em xinh tở i trong chiếu c áo bà ba
Em đi mau kờ o trờ chuyển n phà đêm
Qua buồn Bốt C n Thối
Nhọt kờ ni m xĩa nông xu ng đêm trắng tở
Em gái Ninh Kiều u tóc dài ch m lờ ng thon

(Chiều Áo Bà Ba)

Tình Ca Nhọt Trồng

Tác Giả: Lê Hoàng Thanh

Thứ Sáu, 24 Tháng 10 Năm 2008 06:25

Có nhọt c sĩ TTT đã thay cho nhọt ng ngọt i lính đ nói cho ngọt i khác phái bi t rọt ng lính không ph i là nhọt ng ngọt i trai chai đá. Lính cũng có con tim và cũng bi t rung động nhọt bao chàng trai khác, hãy nghe Nhọt Trọt ng bày t :

Ai nói v i em n u anh là lính
Không bi t nói yêu m i khi g n em
Ai nói v i em tình mình dang d
vì đ i lính nhi u gian kh
yêu ch cho lòng mong ch
Ai nói v i em lính không s u nh
Không có trái tim đ m say m ng m ...
Khi lính đã yêu b m ghen tình th m
Muôn ki p v n yêu nói chỉ ngàn năm
Khi lính đã yêu rọt ng tàn núi l ,
Tình còn vọt ng b n muôn thu
Bao la nhọt lòng đ i dọt ng
(Ai Nói V i Em)

Anh đã gi i thích h cho nhọt ng ngọt i b n vì lý do này hay lý do khác đã mang nghi p lính nhọt chính mình n u có lúc dọt ng chân ng i vi t th cho gia đình, ngọt i yêu v i bao nọt ng nàn ch t ch a:

Thọt c a lính không xanh màu tr i nhọt mọt c dâu em.
Thọt c a lính không th m nọt ng họt ng, không nét hoa đa tình.
Thọt c a lính ba lô làm bàn nên nét chọt không ngay
Nhọt ng thọt c a lính ghi gi a rọt ng cây khi nhọt em thọt t đ y.
(TìnhThọt c a Lính)

Đ i lính bôn ba n i chi n tr n, sọt ph n có thọt nói nhọt chọt treo màn. Nhọt Trọt ng có lọt nhọt n thọt c đọt c đ i u này (giọt ng nhọt vọt Anh Hùng Dân Tọt c Tọt ng Nguy n Khoa Nam, sọt làm khọt vọt con hay ngọt i yêu vì thọt ch n ki p sọt ng đọt c thân cho đ n khi tu n ti t!) nên đôi khi dù mu n nhọt ng r i l i thôi, gọt tr n mọt tình yêu họt t sọt c chân tình và cân nhọt c:

Đ n xin cọt i, mọt t t đ n xin cọt i
Anh thọt o r i, anh l i xé em i
B i không mu n thọt y ngọt i yêu nhọt bé
Mọt s m nào, thành góa phọt ngậy thọt
Nên đ n cọt i, mọt t t đ n xin cọt i,
Anh vi t r i, r i anh l i xé em i
(Goá Phọt Ngậy Thọt)

Vì mang trọt ng trách cọt a ngọt i lính lo gìn giọt an ninh trọt t t cho họt u phọt ng và lo bọt o vọt quê họt ng thọt i đó nên l m khi ngọt i lính chọt đọt c ngọt phép ng n h n. Chúng ta đã bi t Trúc Phọt ng qua b n nhọt c "24 giọt phép". Nhọt c sĩ Trọt n Thi n Thanh đi xa họt n mọt t tí, đã

Tình Ca Nhặt Trộm

Tác Giả: Lê Hoàng Thanh

Thứ Sáu, 24 Tháng 10 Năm 2008 06:25

đi n t ngày phép c a ng i lính tình t h n. Hãy nghe TTT th m thì, m c qua b n nh c
Không Bao Gi Ngăn Cách:

Anh v v i em,
nh chim li n cánh nh cây li n cành.
Nh đò v i sông,
nh n c xuôi giòng vào lòng bi n xanh.
Em i trắng còn sáng nên tình yêu v n còn mang,
Em i s ng còn xu ng nên tim cô i mong s i m.
Ta xa nhau lâu r i,
ta mong nhau lâu r i, g n nhau đêm nay thôi...

Nh khi còn đi h c, nhà tr ng th ng th c hi n chi n đ ch „Em h u ph ng, Anh ti n tuy n“
hay y l o ng i lính VNCH hy sinh cu c đ i đ b o v và duy trì an ninh cho đ ng bào, đ
chúng tôi nói chung đ c an tâm h c hành. Lũ con trai chúng tôi thì đầu bi t thù may gì nên
đóng góp trên nhi u lĩnh v c khác nh v tranh, mua quà g i t ng. Riêng m y cô, m y ch
phái n thì thi đua thù vá g i t ng nh ng ng i anh lính chi n không h quen bi t. Tình c m
đong đ y gi a h u ph ng và ng i lính đang xông pha n i chi n tuy n đã đ c TTT gó g m
trong b n nh c sau đây. Anh đã ph n nh rõ nét tình c m c a em gái h u ph ng và đ c bi t,
tâm tình c a ng i yêu âu y m g i cho ng i tình mi n xa:

Có ng i con gái, đông v đan áo m ra xa tr ng
c m không nhi u, mong ni m vui bé đ n ph ng tr i xa
Ai đi trong giá l nh ch ng nghĩ chuy n ng i đan áo
M t v ng trắng x bóng chia đôi
Áo đan ch a r i, l m a đông v giá l nh ng i đi.
M i mùa đông đ n, đ m t ng c n gió rét run vai g y
Nh ng ai âm th m gom đ y nhưng nh vi t lên thành th
Trong tâm t áo đ t b ng nh ng giòng l yêu đ u
T ng ng i yêu l nh giá đ m thâu
Đã th ng nhau r i, m y ai không ng i đan m ng t ng đông.
(Chuy n Tình Ng i Đan Áo)

c mong quê h ng không còn chi n tranh cũng là tâm tr ng c a NT. Nh ng s mong c c a
nh c sĩ Tr n Thi n Thanh không y m và ru ng nh đã đ c th hi n qua m t s nh c sĩ
ph n chi n thân c ng th i b y gi . NT đã t nh h n khi đi n t tâm tr ng mình, tâm tr ng c a
m t ng i lính VNCH. Anh đã nh nhàng th l cùng ng i yêu:

H n em khi kh p n i yên vui
Mùa xuân ngày đó riêng đôi mình
Phút giây m ng m nâng cánh hoa mai
Nh r t trên vai đ y, h n ch i v i
Ng gi a xuân vàng, dáng em sang
(Đ n V ng Chi u Xuân)

Và c m khi quê h ng thanh bình có l cũng là m c chung c a nh ng ng i lính th i đó

Tình Ca Nhọt Trồng

Tác Giả: Lê Hoàng Thanh

Thứ Sáu, 24 Tháng 10 Năm 2008 06:25

nhỏ anh để cho các đôi tình nhân gặp lại nhau và có dịp sống lại khoảnh khắc đã mất. Hãy nghe Tròn Thiến Thanh tâm sự qua bài nhạc “Lời tình viết vội”:

.... Em anh yên lòng an phận ngời ngời thì mong ...

Mai đây thanh bình trở lại đời vui thêm thêm

Anh xin vì em đáp lại nhưng nhớ ...

Nâng niu hôn em bóng trắng đêm say ...

Cánh hoa chợt đượm thuyên và bóng mông ...

Trên vùng yêu đời ngời ngời tím xuân ...

Bài nhạc „Anh không chờ đâu Anh“ viết tặng nhạc sĩ Đ/U Nguyễn Văn Đương để chúc mừng làm chủ đĩa CD của cuốn băng DVD Asia 50, vinh danh nhạc sĩ Tròn Thiến Thanh là người ca nhạc sĩ đã sáng tác nhiều bài nhạc viết về cuộc chiến, và nhạc anh hùng đã hy sinh cho lý tưởng tự do. Nhạc bài tình ca, nhiều bài nhạc do Tròn Thiến Thanh sáng tác hàm chứa màu sắc chiến chinh đã đi sâu vào lòng nhạc sĩ lính VNCH như Nguyễn Văn Lê Charlie, Phá Tam giang, Rừng lá thép, Nguyễn Văn Yêu của Lính, Tâm sự người lính trẻ, Đón vọng chiêu Xuân, Tiếng người chờ đi, Giọng này anh ở đâu, Chuyền mốt người đi, Hoa Trinh Nữ, Tiếng trong đêm, Hãy trở lại anh, Tình có nhớ không, Chân trời tím, Bên Mũi, Bóng Nhạc, Bên mùa sương, Xuân này con không về (cùng với Nhật Ngân) hay Đưa năm đi Lạ v.v...

Thời gian trôi qua mau thót. Mới đó mà ca nhạc sĩ Nhật Trồng Tròn Thiến Thanh đã xa lìa chúng ta ba năm! Tuy nhiên Anh đã để lại nhiều bài hát rất giá trị, để các bạn viết về người lính VNCH, và trong đó là bài bè hay tập thể huy động anh và tình yêu của người lính. Tôi chỉ trích dẫn một số nhạc tình của Nhật Trồng và vài bài nhạc lính trong khuôn khổ bài này, rất tiếc bài viết có giới hạn nên không thể trích dẫn hết để trình bày cùng quý vị, xin thông cảm. Nhạc qua đó cũng để gợi nhắc nhạc bài Tình Ca do người lính dù tâm lý chiến Tròn Thiến Thanh sáng tác.

(Tháng 05.2008, bài có tựa đề nhân ngày giỗ 3 năm của nhạc sĩ Tròn Thiến Thanh)