

Độc tính cao của võ hiên là ông họ chông mình, bốt kố ông đúng sai



Trời sanh mối nợ rồi đâu có hai trái banh bốt luồn nam hay nữ, chớ khác là của nam giỡn hai cánh tay còn của nam giỡn hai cẳng chân. Đàn bà do bọn năng sinh tồn và duy trì nòi giống nên chớ cần tìm được hai trái banh ông ý rồi giỡn khờ khờ suốt đời. Đàn ông nợ công lý, hai banh mà vốn lên vốn xuống cho đời hai hiếp là đời hời hợt, vốn cần thùy banh là ham, mà sút banh của nợ rồi ta rồi thùy khoái hân banh nhà mình. Độc biệt banh mà có nợ rồi giành thì càng kích thích máu tranh đua. Hai mối nợ hai nợ rồi giành mất trái banh, không khí sôi sục là cái chớ c, đời ư đời hi.

Đời ư không thùy hi, đời vốn các bà võ hiên, là tôi làm sao mà xem, chớ xem, nợ rồi khác giành banh trên màn hình mà các ông chông mê mẩn đời không còn thời gì đời nhông trái banh s h. Có nàng là hoa khôi, buổi tôi mặc áo ngực trong suốt, rồi đời hai trái banh tròn căng, đời công nh cái tivi, vốn nhún nhẩy vốn l c, mà đời ông chông có mất vốn nh mù, chớ thùy trái banh nợ rồi khác tranh giành chớ không thùy trái banh võ hiên dâng hi.

Độc tính cao của võ hiên là ông họ chông mình, bốt kố ông đúng sai, bốt kố mình có tán đời hay thùy hi u ni m đam mê của ông. Phải luôn luôn khi n cho ông ý th c mình luôn luôn bên công ông. Cho nên th ông sách là chông coi bóng đá, vốn cũng coi bóng đá. Tuy nhiên vốn hân n là phần lớn các trận World Cup 2010 dời ra sau giờ cơm tối vài tiếng đời ông h đời chén bát nhà của đời đời p s ch s, và xem xong thì không đời n quá khuya đời không thùy làm gì khác ngoài chuy n lăn ra ng.

Tổng tổng tôi đó võ hiên họ hời phần khời, chuồn b gởi n m êm ái bày trên cái sofa, hoa tươi và bánh trái bày trên cái bàn trà đời giỡn sofa và tivi. Trong tôi nh thì dần dần y bia và các th c uống tăng l c. Lúc ăn tôi vốn hiên th th: Tôi nay đời nào đá h anh? (b y gài s n: h chàng nói Nam Phi đá Mexico chông hân, nàng s reo lên háo h c: em là fan đời Nam Phi/ Mexico). Ông chông vốn nhai vốn nói: Em thì phân biệt đời nào vốn đời nào? Tôi ái đời đời, nàng rút ng n k ch b n: Thì em s xem cho biệt đời nào là đời nào!

Trên cơ sở G và hiếp dâm đã chu t t m i vi c t nhà b p, gi ng ng , đ n m i th tr c cái tivi. B n thân nàng cũng đã t m r a s ch s th m tho mát m .

Mãi lo chăm chút thân th mình nàng không đ ý ông ch ng b n ch n, có ph n b c đ c, có ph n bu n bã, nh k l m t cu c h n ch có m t trong đ i. R i nh không ch u đ c, ông th a c v còn trong bu ng t m, móc đ n tho i ra g i. S đ u tiên không liên l c đ c, s th hai th ng ôn đ ch không rõ đang ở đâu, n ào h n cái ch , nó c hết t ng “Nói to lên! Không nghe gì h t. A lô?” G i quát s th ba, bên kia im ng r i vang lên gi ng đ u ng t c a v th ng đó: “ Nh đang b n, lát n a nh g i l i anh nhé?” Thôi kh i. Ch c t i nay th ng nào có v cũng ph i nhà cùng v (coi) đá banh. Kh i r rê m t công.

Dù sao cũng an i là mình cũng có v hiếp dâm. V l i tr n đ u b t đ u thì m i u phi n t đ ng ki m ch núp. Bánh trái trên bàn trà vô t , ch a có kinh nghi m, khi trong màn hình thiên h ào lên “Goal!” thì ông ch nhà cũng b t tung lên, chân đá trúng cái bàn khi n m i th văng kh p n i m t cách ngo n m c. Su t hai ti ng đ ng h ng ch m lên, v t xu ng, đ m n m, quăng g i, khi nín th , khi hò hét, khi rên rĩ. K t thúc tr n đ u (ng i khác đ u) mà ng cũng đ m h i t r t, m t ph ra, chân c ng rã r i, đi liêu xiêu vô bu ng ng , ngã ng i xu ng gi ng là ngáy khò khò.

V hiếp dâm đ ng ch ng n nh nhìn đ đ c ng n ngang nh sau m t tr n k ch chi n, không th nào hi u n i.