

Chị tình!

Tác Giả: Kathy Trán

Thứ Ba, 18 Tháng 11 Năm 2008 14:34

Con ngái có chị tình nên mẹ có chuyện tình yêu muôn đời không dứt. Ngái sang, kẻ hèn, ngái mạnh, kẻ yếu, ngái vẫn mình, ngái thì nể sợ chứ c chứ n lúc nào cũng phải có tình yêu.

Không có tình yêu làm sao trong thiên nhiên với đời như t mẹ như đác yếu thua mà như ng con cái, luôn bé như hán, với n sống còn và trong thế giới loài ngái, đáng như các bà ngày càng tiến bộ và muộn vát qua mặt các ông?

Các ông cho rằng trời sinh ra mình để làm chi: Làm chi ngái đàn bà, làm chi gia đình, làm chi đất nước, xã hội v.v.

Cũng trời sinh các ông có mặt trái tim để bác luôn luôn kêu gào tình yêu với như ng nhu cầu khó thế đè nén hán phải n. Các ông, đa số, đi tìm để tiếp ng trác chứ không phải các bà và háu như xã hội nào cũng chấp nhận cái quyán đó của các ông.

Các bà mà lại đời ngá lòng cho ngái ta biết là bà mong nhiác ngay:

“Trâu đi tìm cỏ c chứ cỏ c nào đi tìm trâu?”

Trong khi đó, các ông cần vì cá do. Không như ng cá m nhà, quà vật, các ông còn đòi hỏi như ng “chuyện bên lề” cho cuộc đời thêm hấp dẫn.

Cái nhu cầu, thoát ra không cần thiết vì không có cũng chẳng cần ai, của các ông đưa tới đời với “lưu xanh, lưu hồng” làm khổ các bà và làm hại bao cuộc đời thiêu ná cũng như tàn hại tình thân, thế xác, gia đình, sự nghiệp, danh dự và thậm chí tiếp đất nước các ông.

Bát cần thời điểm nào, đất nước nào cũng không thiêu như ng trang số của các ông thân bại, danh liệt vì như ng mạnh mẽ háng!

Chờ tình!

Tác Giả: Kathy Tr n

Thứ Ba, 18 Tháng 11 Năm 2008 14:34

Hãy t  ng t  ng n i đ m m e ng n ng t c a c c  ng c  th  làm ch y ti u c  m t đ t nước?

Người b nh d n chúng ta không c  đ t nước, thành qu ch đ  làm nghiêng đ  nh ng v n c  m t trái tim đ  y u, đ  t  ng t  và    c .

Bu i t i tr i m a gi ng gi ng, ch ng ng i b  g i, nhìn nh ng gi t m a r i r i t  m i tranh, nh ng con đ i tho ng tho ng bay tìm m i, nh ng c nh hoa đ m nước r n r y, gi  mang th m h i nước    nh  l ng, t  nh i n, ch ng bu n bu n, nghe th m m t mi ng tr u cho th m mi ng cho   m b ng, m t t m ch n và... m t  i đ  cho   m  p c i l ng, r i ch ng đ m ra m  m ng:

*   c g i  nh h a ra m a
Đ  em đ i t m nước m a ch u đ ng
   c g i  nh h a ra đ i
Bay đ  bay  i tr n n i em n m
   c g i  nh h a ra hoa
Đ  em n ng  y đ  m  c i kh n
   c g i  nh h a ra ch n
Đ  cho em đ p em l n em n m
   c g i  nh h a ra g  ng
Đ  cho em c  ngày th  ng em soi
   c g i  nh h a ra c i
Đ  cho em đ ng cau t  i tr u v ng.”*

C n m  c a ch ng đ i t i   c mu n tr u cau. Ch ng   c    ai đ  v  s a t i, n ng kh n, chia x  cuộc đ i c ng ch ng!

Bao giờ   c v ng đ p nh  m  c a ch ng thành s  th t?

D  h ng r o   giáo ng n cách nh ng ch ng và n ng v n c  tìm cách đ  g p nh u, h  v n h n h  và r i... c  người sai h n đ  m t người tr n tr c vào ra, ch ng đ n ch  đ i m i đ m:

Chờ tình!

Tác Giả: Kathy Tr n

Thứ Ba, 18 Tháng 11 Năm 2008 14:34

“Đêm khuya kêu ng n đèn loan.
Nh ng qu n t i th i than đôi l i
Mong chàng ch ng th i y chàng l i
Th i p i t i tr i n i c i d i chân ra
Nh c trông trăng đã x i t i.
Đêm hôm khuya kho i t i con gà g y sang canh.
Mong anh mà ch ng th i y anh.
Th i p i t i buổi n i b i kêu quanh ngọn đèn.”

Ngày nào đã h i n i nhau sao nay ch i còn ch i đ i? Trăng đã x i, đêm đã khuya, gà đã g y sang canh, ng n đèn d i u i đã c i n i sao chàng ch i a t i?

N i c i m i t i thi p t i l i nh  xu ng v i đ y:

“Đêm khuya th i p i d i d i u i đ y,
D i u i đ i kh i h i t i, n i c i m i t i này không kh i!”
Chàng đã h i a h i n i, th i th i t i n i ng i l i. Chàng h i a ch i c i v i n ng r ng tình chàng n i ng i nh i s ng v i b i và s i không bao gi i c i chuy n chia xa:

“Ch ng nào cho s ng b i gánh,
C i lao b i b i n i, ai đ nh b i ai.”

Chàng n i r ng n i u i v i lý do g i chàng không đ i c i cùng n ng g i nghĩa, chàng s i đi tu, không m ng t i c i cu i c i đ i và n ng cũng m i t i lòng h i a h i n i v i chàng r ng:

“Đ i đi tu, đ y xin l i s i,
Ăn đ i t i ng i ch i, tr i n i ng i cùng nhau.”

H i yêu nhau, h i h i a h i n i, h i th i non, h i n i bi i n i và h i c i đ i c i nhau. H i nh i phúc đã m i t i th i c i a h i, nh i ng i ai tin đ i c i lòng ng i l i?

Chờ tình!

Tác Giả: Kathy Tr n

Thứ Ba, 18 Tháng 11 Năm 2008 14:34

*“D i s ng, d i b i n  i d i,
M i y ai  i y thước m i  i l ng người?”*

N n b y gi  n ng c  qu nh:

*“ i   u    nh n gi ng m ng,
     i ch u    nh,    ph ng qu nh hiu.”*

Ch u   nh, ph ng không!   i ch  h o h t v i người th  ng  i m i không v :

*“  i l ng  n n a tr i sim,
U ng   ng b t nước  i t m người th  ng.
Người th  ng   i h i người th  ng,
 i   u m i    bu ng h  ng   nh l ng?”*

N ng t m ch ng, mu n theo ch ng d  ch n tr i, g c b , d  no, d    i, d  gi  b c   nh l ng v  ch  mu n được g n ai. N ng n n n  khi ch ng ra  i:

*“ i   u cho th  p theo c ng
  i no th  p ch u   nh l ng th  p cam...”*

Mu n hy sinh t t c i mong được g n ch ng nh ng trong l ng n ng, d    i th  t t m x a c n v ng m i nghi ngờ l ng ai   i thay    th  p tho ng. N ng k o ch  c kh n r n lau nh ng gi t nước m t cam ch u n u r i s  m nh b t n ng h m hiu:

*“V i   u t nh c     dang
Th   cho th  p g i   ng th  p v ...”*

Chết tình!

Tác Giả: Kathy Tr n

Thứ Ba, 18 Tháng 11 Năm 2008 14:34

Gặp nhau, chàng phân bày hoàn cảnh của mình, nêu những lý do hai đứa không thể gặp nhau, rồi chàng... ra về.

Lòng đau như cắt, nàng xin chàng dù xa nhau cũng xin đừng lấy manh áo cho nàng, đừng nàng ôm gặp những khi nhưng nhớ:

“Anh về đừng áo lấy đây (2)

Đừng khuya em đừng gió tây nhớ nhủ lòng...”

Và chàng thản nhiên trở lại:

“Có nhớ lòng, lấy mừng mà đừng

Trở áo anh về để học kẻo trễ a.”

Chàng đòi áo lấy để về để học!

Bây giờ nàng mới biết chàng chỉ vì nể lý thôi, lý do chính là chàng về với... về, về với con và nàng chỉ là một tình qua đường!

Tình nghĩa gì nữa với con người đã lấy a gót mình dù đã hứa hẹn, thì thật dễ dàng:

“Anh về tìm về con anh,

Lá rừng về để biết hành bao về.

Tìm công vót nữa đan lại,

Đừng cho con cá vượt biển nó đi!”

Chàng không phải là của nàng, chàng là của về, của con và chàng về với họ, nàng hỏi tìm kiếm tình mình đã cho đi, công mình đã chăm sóc một người không xứng đáng... nhưng mà, trở lại!

Chết tình!

Tác Giả: Kathy Tr n

Thứ Ba, 18 Tháng 11 Năm 2008 14:34

Con tim có lý lẽ riêng của nó, nàng nhìn theo bóng người đi vắng mà nước mắt ròn ròn:

*“Anh vắng em chết ngất dần dần
Hai hàng nước mắt như mưa tháng mười!”*

Người đi đã phôi tan, người đi đi vắng rồi, mối tình mắt thuở đã tan nhòa ng mà còn nhòa nhòa và
tâm lòng người đi đây vắng mãi mãi trong người :

*“Chim chim ra bãi mà trông
Bãi thì yên ả, người đi không thấy người đi!”*

Đến người m người thì hỡi:

*“Cây đa bên cũ là rồi
Đò đưa bên khác bên người đi đâu ai?”*

Không chết người đi đàn ông gian dối, phôi tan mà người đi phôi tan cũng góp phần vào nhòa ng cuộc
tình ngang trái bởi vì không bao giờ có chuyện mắt người đi làm nên thì đi trong tình yêu.

“Tôi anh, tôi , tôi cả hai bên!”.

Thì nên khi nhìn bóng, nhìn hình, nghe tiếng nói, tiếng cười mắt người đi, chàng yêu nàng tha
thiết và mu n tính cuộc trăm năm, nhòa ng mà...tiếng đi rồi ng nàng đã có chết, có rồi!

Chàng người hỡi người đi thì người:

Chuyện tình!

Tên: Kathy Trần

Địa chỉ: Ba, 18 Tháng 11 Năm 2008 14:34

"Bạn có chuyện gì, bạn thì à cho thì à
Đang đi anh làm gì, bạn à!"

Yêu là đã rồi mà lý phải nghĩ là lang chạ, không chung thủy sau khi đã mất rồi à h à h n s
thủy chung là càng thêm chua xót:

"Bạn nói với ta: bạn không lang chạ
Bạn đi đi bạn về, đành đi bạn chạ?"

Nhưng khi nghĩ là ta yêu nhau chân thành, tha thiết khi cả hai còn phòng không, bóng chiếu cả th
mà mối tình vẫn không thành:

"Anh thì nghĩ ai khi anh trai chạ à
Em nhớ ai khi em còn gái chạ à chạ..."

Tôi ai hay chuyện thì không có duyên nữa cùng nhau?

"Trách ai se số là chuyện
Không sẵn lòng cho lòng anh đau.
Bạn là duyên nợ đâu
Ai gánh thì đi rồi, ta quay về sau!"

Mối tình chia xa làm nên số, nên thơ cho ai? Làm sao chia sẻ giúp nhau những thơ số
này?

"Chị thơ em gánh đi đâu?
Chị cho anh viết thơ số em vai!"