

Làm n, làm phúc, xin đ ng...

Tác Giả: Ph m Toàn

Thứ Bảy, 23 Tháng 7 Năm 2011 10:36

C sao b ng có gan và say s a hãm h dùng chân đ p vào m t m t ng i Vi t Nam.



Đ p th ng vào m t ng i bi u tình b b t

Làm n đi, làm phúc đi,
xin đ ng tr ng t m nh
viên sĩ quan Công an đã dùng chân đ p vào m t anh thanh niên đã b 4 k đ ng b n vô hi u
hóa b ng cách kéo dang chân tay ra t phía.

Làm n đi, làm phúc đi,
xin đ ng đ a t m nh này
cho b m viên sĩ quan Công an dùng chân đ p vào m t đ ng bào. B m anh ta s th y quá
đau lòng vì nó khác mình quá ch ng (tôi hy v ng th).

Làm n đi, làm phúc đi,
xin đ ng đ a t m nh này
cho v (ho c ng i tình) viên sĩ quan Công an dùng chân đ p vào m t ng i thanh niên tr
trung nh h n (đã t ng có tu i tr nh th). Ng i đàn bà c a đ i anh ta s th y ghê r n vì ph i
s ng chung v i m t k côn đ đ c b ng đ n th .

Làm n đi, làm phúc đi,
xin đ ng đ a t m nh này
cho các con anh ta (n u anh ta đã có con) đ chúng không bi t r ng b chúng đã dùng chân
đ p vào m t m t công dân. T i nghi p chúng, các cháu s hoang mang vì không bi t có còn
nên tin yêu k v n ô m p chúng m i khi chúng đi h c v .

Làm ơn, làm phúc, xin đừng...

Tác Giả: Ph&#m Toàn

Thứ Bảy, 23 Tháng 7 Năm 2011 10:36

Làm ơn đi, làm phúc đi,

xin đừng để a t&#m nh này

cho nh&#ng ng&#&i cùng quê quán v&#i anh ta. Làng quê c&#a lá lành đùm lá rách, ch&#n chân quê c&#a b&#u &i th&#&ng l&#y bí cùng s&# không hi&#u n&#i cái th&#ng cu Minh cháu n&#i ông bà nào đó, cháu ngo&#i ông bà nào đó, c&# sao b&#ng có gan và say s&#a h&#m h&# dùng chân để p vào m&#t m&#t ng&#&i Vi&#t Nam để y để đáng để p ng&#&i làng quê ta.

Làm ơn đi, làm phúc đi,

xin đừng để a t&#m nh này

cho nh&#ng ng&#&i cùng h&#c v&#i anh ta m&#t khóa &# tr&#&ng an ninh n&#i bài h&#c để u tiên là Sáu đi&#u Bác H&#&y Công an nhân dân. N&#u không, c&#n s&#a l&#i nh&#ng l&#i r&#n. Đi&#u 1: hãy đánh gãy c&# dân nh&# viên thi&#u tá đã đánh chết ông Tr&#nh Ng&#c Tùng. Đi&#u 2: hãy b&#n vào đuôi dân khi dân đang đi ch&#i trên xe v&#i ng&#&i yếu và vì say s&#a đôi l&#a mà trót quên không mang mũ – hãy coi cái mũ và d&#m ba để ng b&# thí cho k&# thi&#u ti&#n u&#ng bia cao h&#n và to h&#n cái đuôi ng&#&i dù đó là đuôi thi&#u n&#. Đi&#u 3: hãy bi&#t tán t&#nh ng&#&i đàn bà để t ch&#ng đang b&# đi&#u tra, để c đâu hay để y, tí tình tí ti&#n tí để t, xin c&#a b&# thí là v&#y. Đi&#u 4: hãy bi&#t cách múa ki&#m gi&#a sân bay cho thiên h&# bi&#t tay mình là con nhà “có truy&#n th&#ng cách m&#ng”. Đi&#u 5: hãy bi&#t cách ti&#p t&#c và nâng cao truy&#n th&#ng gia đình để vào th&#i để i m&#i con l&#n để t s&# tr&# thành tài kho&#n bí m&#t kh&#p đó đây. Đi&#u 6: hãy hàng ngày t&#ng ni&#m Nam mô Thiên An Môn ... Nam mô m&#&i sáu c&#c vàng ... Nam mô b&#n ch&# LMXT (nghe nói đây là 4 ch&# vi&#t t&#t L&#u Manh X&#o Trá).

Làm ơn đi, làm phúc đi,

xin đừng để a t&#m nh này

cho nh&#ng ng&#&i đã để y anh ta h&#c t&# t&#m bé. Để c bi&#t để ng để a &# nh này cho cô giáo để y văn, cô s&# th&#n vì không để y k&# tác ph&#m c&#a Bùi Để c Ái v&# quá trình thành ác ôn c&#a th&#ng X&#m &# huy&#n Hòn Để t. Th&#y s&# đau lòng vì không làm rõ: ai để y chúng thành ác ôn? thi&#t ch&# nào nuôi chúng thành ác ôn? để o để c gi&# nào tuyên để &#ng chúng thành ác ôn?

Làm ơn đi, làm phúc đi,

xin đừng để a t&#m nh này

cho chính h&#n ... s&# l&#m ... quá trình l&#t xác t&# để ng v&#t thành ng&#&i là m&#t cu&#c gi&#ng xé tâm h&#n l&#m khi để n t&#i cái chết dù không cao c&# b&#ng cái chết c&#a ng&#&i quý t&#c Hamlet.