

... chỉ riêng về các nghề, chúng ta đã thấy có nhiều nghề rất "lạ" có lẽ chưa xuất hiện ở Việt Nam chỉ các nước khác trên thế giới chỉ a chỉ c đã có.

Thưa quý bạn, về Việt Nam chỉ i, quý bạn sẽ kêu ưm c lên là chỉ thấy có gì c, chỉ thấy toàn xe g n máy và b i thôi. Có đ y quý bạn , n u đi sâu vào đ i sẽ ng h n t p t i hai thành ph Hà N i và Sài Gòn, chỉ riêng về các nghề, chúng ta đã thấy có nhiều nghề rất "lạ" có lẽ chưa xuất hiện ở Việt Nam chỉ các nước khác trên thế giới chỉ a chỉ c đã có. Đ y, Việt Nam chúng ta "u vi t' là chỉ đó. Bây giờ xin m i quý bạn coi chỉ i cho bi t...

1. "Nghề" làm m u m t

"Làm m u m t" là tên gọi của công việc làm nghề i m u t i các l p trang đi m đang rất ă khách t i Hà N i và Sài Gòn. Nghề này thu hút các cô gái thích đ c trang đi m nh ng ít có đi u ki n và tài chánh. Họ chỉ ph i ng i b t đ ng m i bu i vài ti ng đ ng h đ làm nghề i m u cho các h c viên b i tóc, tô son trát ph n lên m t theo s chỉ đ n c a ng i d y. Ti n công tr cho ng i m u do nhà tr ng chỉ u và đã tính trong h c phí (t i vài tri u đ ng m t khóa), h c viên không ph i tr .

M c l ng dành cho công việc này khá r , chỉ 25,000 đ ng/gi , nh ng nh ng ng i làm m u đã s đ u là sinh viên học h c sinh l p 11, l p 12, h thích làm đ ki m thêm chút đ nh ti n xài v y thôi. M t n sinh viên nói: "G i là công việc chỉ th t ra mình chỉ ng i đ các h c viên trang đi m, cho nên h mu n tr th nào cũng đ c, mình không ph n n".

Công việc tuy đ n gi n nh ng s th c cũng có m t trái c a nó. M t cô làm m u giàu kinh nghiệm trong lĩnh v c này cho bi t: m ph m đ c s đ ng t i các l p h c th ng là hàng Trung Qu c, chỉ t l ng rất kém, học đã quá h n s đ ng t lâu nên rất đ c h i cho da. T ng có nh ng chỉ da b đ ng, n i m n, m n đ học n ng h n ph i đ n chỉ a t i B nh vi n Da liễu, ti n công nh n đ c không đ đ tr ti n thu c men, đi u tr .

Các "tai n n" nh v y rất hay x y ra và h u nh t t c các cô làm "nghề" này đ u bi t, nh ng s ng i theo "nghề" không h gi m b t, nguyên nhân chỉ vì nghèo, không có ti n xài: "Bây giờ ki m đ c công việc làm thêm rất khó, rõ ràng là làm m u m t nh n h n là làm nhân viên qu ng cáo, ph i m c đ ng ph c in chỉ l n, đeo t m b ng trên l ng, đi b trên hè ph cho m i ng i th y, b i v y nên mình mu n làm đ có chút đ nh thu nh p".

2. 'Nghề' đ c sách m n

G n đây, "nghề" đ c sách cho ng i già học ng i b nh là công việc đ c nhi u sinh viên a thích, b i vì nó có v "trí th c" h n và ti n công cũng cao h n, t i 50,000 đ ng/gi (t c kho ng

2.50 M (kim), còn th i gian đ c dài bao lâu thì... tùy ng i nghe.

M t n sinh viên cho bi t: "Mình th y vi c này r t thú v , b i vì mình đã đ c th ng th c trong khi đ c sách l i còn đ c ti n. N u gi i ti ng Anh và may m n đ c Trung tâm Gi i thi u Vi c làm Sinh viên tìm đ c các ông c bà c Vi t ki u t n c ngoài v hay các c ngo i qu c đi du l ch, m t kém nh ng thích nghe đ c sách thì h t s y, ti n h s tr g p hai hay g p ba l n và mình càng ti n b h n".

M t n sinh viên tên Th o Ly cho bi t: "Có bà c già cô đ n, mu n mình ch i v i c cho có b n và đ c sách cho c nghe c ngày, ti n b c c tr r t r ng rãi nh ng đ n gi mình ph i v đi h c. Ng c l i, cũng có c mình ch m i đ c đ c 30 phút thì c đã b o v đ c c ng , ngày mai t i đ c ti p. C không bi t r ng t ch mình tr mãi t n Th Đ c đ n ch c thu c khu Đ m Sen, xa h n 20 cây s , mình ch y xe m t mu n ch t".

M t n sinh viên khác cho bi t cô đã g p m t c ông ngoài 80 tu i nh ng còn r t tráng ki n, da d đ tia h y h y, c thích nghe đ c truy n Kim Bình Mai c a V ng Th Trnh là m t b d m th dày h n 500 trang cô cũng ph i đ c, v a đ c v a m c c đ m t. Trong khi đó, ng i b n cô thì l i g p m t c ông cũng ngoài 80 tu i nh ng thích lo i truy n trinh thám mà cô không thích. Cô đ c nh m t s b t bu c mà v n ph i lên gi ng xu ng gi ng làm nh mình thích đ c l m cho c v a lòng.

3. "Ngh" v tay thuê

M y năm g n đây, khi các đài truy n hình n r nh ng game-show thì cũng đ ng nghĩa v i s xu t hi n m t "ngh" m i: ngh v tay thuê!

Ngay c các show r t ăn khách, đã có t lâu nh Chi c n k di u, H y ch n giá đúng v.v... ng i ta cũng thuê m t s thanh niên, thi u n , cho ng i chung v i khán gi đ v tay và c i nói, hoan hô nh ng khi c n thi t cho đ c xâm t . Riêng các ch ng trình ca nh c thì ôi thôi, m i ca sĩ có m t s l ng r t đông các "fan" v tay c a h . Ca sĩ càng hát đ bao nhiêu càng ph i t n ti n thuê b n choai choai đ n coi đ gi hai tay lên, đ a bên n , đ a bên kia theo hi u l nh th t đ ng b , th t "dzui dz" đ m i ng i l m t ng r ng ca sĩ đó r t đ c gi i tr ái m , có các "fan" đông l m, đang ng h nhi t tình phát điên lên đ c. S th c, các "fan" đ đây ch là nh ng thanh niên, thi u n đ c thuê mà thôi. Tính ra, v i giá thuê v tay dù "bèo", ch 50,000 đ ng ho c 70,000 đ ng/ng i cho m t show di n t c m t hay hai b n, l i còn ph i chi cho nh ng ng i múa minh h a n a, ti n cát-sê vài trăm ngàn đ ng/b n, các ca sĩ thu c h ng ch a n i ti ng ph i bù vào đó r t n ng nên h nghĩ ra cách k t h p v i nhau, cùng thuê chung nh ng ng i v tay và các ban múa cho đ t n kém.

Riêng các ca sĩ "ngôi sao" nh M Tâm, Đàm Vĩnh H ng, Ph ng Thanh, Đan Tr ng, Lam Tr ng, C m Ly, Thanh Th o, H Ng c Hà v.v..., m i ng i có r t đông nh ng ng i hâm m "th thi t" c a h nên không c n ph i thuê ng i v tay nh ng h cũng ph i mua vé cho s ng i hâm m này vào coi đ reo hò ng h cho mình. Giá trung bình kho ng 100,000 đ ng/vé (v i s nh n nh ng c a ban t ch c đ b o đ m s l ng ng i coi), tính ra s ti n đó không ph i là nh . M i đây, có hai ca sĩ đ c gi i showbiz (show-business, gi i ca nh c) Hà N i b c th m lên là đ i danh ca (diva; ti ng này ch dùng cho n thôi nh ng h cũng dùng cho c nam luôn. Tôi nh , ngày tr c bà Thái Thanh cũng ch đ c gi i là danh ca ch ch a đ c g i là diva. Hà N i hay "b c th m" l m); m t ng i thì chuyên môn hát phá nh c, nh c c a ng i ta nh th nào cô ta v vào tài ngh và ti ng tăm "diva" c a mình, hát khác h n đi, ch lên cao thì xu ng th p, ch xu ng th p thì lên cao, r i đ i c l i, khán gi nghe ch u không n i; còn ng i

kia thì t ăn m c cho đ n c ch, cách hát v.v... đ u "ma quái", coi r t rùng r n và k ch c m. Hai ng i t Hà N i bay vào Sài Gòn, t ch c m t đêm ca nh c duy nh t t i nhà hát l n nh t và danh ti ng nh t Sài Gòn, giá vé cao kh ng khi p, t 1 tri u đ ng t i 2 tri u đ ng/vé. Dân Sài Gòn v n không a gì hai "diva" này và giá vé cũng quá cao nên ch ng m y ng i đi coi.

Nh ng... v n bán h t vé và v n đông kín r p. Thì ra, hai "đ i danh ca, đ i th n t ng" th y vé bán quá nên bèn bí m t ra l nh cho ban t ch c t ng vé... mi n phí cho cánh choai choai đ m t m t.

C h i đ c g p các "sao" và coi ca nh c ho c đ c lên đài truy n hình (dù ch có hai cánh tay gi cao, đ a bên n đ a bên kia đ ng lo t, không trông rõ m t) chính là s c m nh thu hút gi i tr đi v tay thuê m c đ u ti n thuê khá "bèo"!



"Lực lượng" thanh nữ hót tóc trong một tiệm

4. "Nghề" thanh n h t tóc

Đ hi u rõ ho t đ ng c a lo i hình "thanh n h t tóc" nh ng... không h bi t h t tóc, chúng ta ph i "xâm nh p th c t" thì m i bi t rõ tình hình.

khu v c thu c các qu n Tân Bình, Bình Th nh, Gò V p, Qu n 3, Qu n 10... n i nào cũng có các ti m "thanh n h t tóc", và vào b t c ti m nào, dù quen hay l , khách cũng đ c các em đón ti p h t s c n ng nhi t. M i ti m có t i vài ch c em xinh nh m ng, c i nói tíu tít, vui v m i chào.

Cái bí m t và s h p đ n là ch mang danh c a ti m "thanh n h t tóc" nh ng các em không h bi t h t tóc và đàn ông cũng ch ng ai đ i gì l i đ em cái đ u t i cho thanh n h t. V y thì h đ n đây làm chi? - Khó nói l m quý v . Không nói quý v không hi u mà nói thì ngay chính b n thân Đoàn D cũng th y ng ng mi ng, không th nói đ c. Thì thì tôi c di n t s th này r i quý v t ng t ng thêm ra s hi u nh ng gì di n ra trong các ti m "thanh n h t tóc". Sex đ n m c t t cùng không th sex h n đ c n a. Quý v th coi nh ng b c hình sau đây, rõ ràng là các em r t đông, ăn m c ng n ng n, đ ng ph c trông th t g i c m v i nh ng cái mi ng xinh x n c i t i nh hoa. Nh ng h i ôi, nh ng cái mi ng đó... trong các ti m "thanh n h t tóc" các em không th bán... đ c, b i vì làm nh th s b b t, ti m b đóng c a, ch s b ph t r t n ng và b truy t ra tòa v t i t ch c m i d m. Ch cũng s nên d y cho các em... bán mi ng, v i c này xem ra r t m t ph m giá nh ng h phòng b khéo léo, ít khi b b t.

Các ti m thanh n h t tóc l n th ng ngoài m t đ ng, có ch gi xe, nhà ch không l y ti n gi xe. T ng tr t bày bi n y h t m t phòng h t tóc, nghĩa là cũng có hai hay ba chi c gh n m, g ng l c và vài b đ h t tóc nh ng h có anh chàng ng ng n nào thò đ u vào đây v i m c đích h t tóc th t thì s đ c ch nhà tr l i là ch có th g i đ u thôi, các cô th lành nh b a nay b n v i c không đ n, ng i khác h t s s x u, khách không hài lòng. Ch đã nói th thì có anh nào còn dám đòi h t n a. Còn n u khách quen, đ n v i m c đích khác thì ch s m i đi th ng vào bên trong. Các em đông t i hai hay ba ch c ng i, ch s g i ra cho khách ch n l a. Khách có th ch ch n m t em hay cùng m t lúc hai, ba em cùng t t, càng đáng m t "đ i gia".

Các em đã được chọn là đại diện khách lên lầu.

Các tầng trên đã được ngăn ra thành những "phòng" nhỏ, kín đáo. Mỗi "phòng" có một chiếc ghế ngồi nhỏ dành cho khách nằm nghỉ ngơi. Các em sẽ giúp khách áo ngoài khoác áo lót, còn quần và "underwear" thì chỉ kéo xuống quá đầu gối để phòng trường hợp có chuông báo động - vì lúc này rất ít khi xảy ra - ngay lập tức các em sẽ kéo lên trong chớp mắt, khách vẫn thoải mái hoan, coi như đang nằm mát xa, gội đầu, nghe nhạc, thư giãn. Thôi thì tay, mặt, chân, các em vừa "làm" vừa "mát xa" cho khách những cảm nhận tốt. Khách lim dim mắt những sự thoải mái là các bước tiếp tục rung lên tầng tiếp, các bước quần quai, rửa mặt, gội đầu, sấy tóc. Một cuộc "đi chơi hết tốc" như vậy tốn kém vào khoảng 180 ngàn đồng, tức là không 10 triệu, gần 80 ngàn đồng tiền "vé lên lầu" và 100 ngàn đồng tiền "bỏ" cho một em nhỏ chơi theo kiểu thông thường là chỉ "thuê" có một em duy nhất.

5. "Nghề" nhả tóc bạc

Ngay khi khách nằm trên ghế, nhân viên, nhân viên, nhân viên theo tiếng nhạc du dương. Thỉnh thoảng ông dzua ngày trước cũng chẳng sao. Bởi vì có những nhả tóc trong khi mình nằm thoải mái và lim dim mắt thì sự thoải mái, nhả tóc là những nhả là một em mặc áo hai dây, da trắng mát rượi, hai cánh tay trần không trên vai anh, bước ngoặt nà mà em "vô tình" ép vào đầu anh. Ôi chao, nếu "em" nhả tóc ngả, tóc bạc là tóc không ngả, không bạc, thì anh cũng chẳng biết đây là đâu và anh vẫn khoái như thường. 60,000 đồng tức là 3 triệu/giờ để "làm thông thường" đâu phải là sao?

Biết được chuyện này của cánh đàn ông và thấy rõ là nhu cầu để dành cho "nhả tóc bạc" nói trên, nhiều tiệm massage, tiệm gội đầu, hết tóc ở Sài Gòn, hay ở Hà Nội cũng nhanh chóng "thi đua" với các tiệm nhả tóc bạc chính xác bằng cách thiết lập thêm căn phòng có kê vài ghế "nhả tóc bạc", với giá rẻ nhất là 30,000 đồng, mức nhất là 60,000 đồng/giờ.

Nằm trên đường Lê Văn Thọ thuộc quận Gò Vấp, Sài Gòn, tiệm gội đầu kiêm nhả tóc bạc Thanh Vân từng ngày đi sang trọng và khá đông khách. Ngay trước cửa, chủ tiệm cho đăng tải một bảng mời chào rất ấn tượng, chủ nghĩa: "Cuộc sống hiện đại khi nào quý vị có nhu cầu đi đâu phải bận tâm lo nghĩ. Chính điều đó là nguyên nhân gây cho tóc bạc, tóc sâu hay còn gọi là tóc ngả. Vì vậy có thể do việc chăm sóc, gội đầu hay chính con cháu của quý vị. Tuy nhiên, không phải lúc nào cũng có thể nhả tóc. Xin hãy đến đây với tiệm Thanh Vân".

Trong trang phục váy ngắn, áo hai dây, những cô gái trẻ thân mật mời chào, anh anh em em, khi khách ghé vào. Những hàng đợi khách nằm lên chiếc ghế nhỏ gọn trong tiệm hết tóc, các em vừa nhả tóc bạc vừa thả thính cho khách nghe những chuyện trên trời dưới đất, "con voi đi ra con chuột, con chuột đi ra con voi" rồi quê nhà, khi khách lim dim mắt. Mỗi phút "nhả" nhả tóc là 1,000 đồng, một giờ tức là 60 phút là 60,000 đồng (cả 3 triệu), khách không hề tiếc!

Dù khách có nhu cầu hay ít tóc bạc thì các em vẫn cần nhả tóc như thường, bởi vì đang lim dim mắt, khách đâu có biết các em nhả tóc sâu, tóc xanh hay tóc bạc, cho nên cảm giác ngon lành, lúc tiếp xúc với mặt tiếp xúc đã nhả tóc cảm thấy nhả nhả, hóa đơn theo đó tăng lên và tiền "bỏ" cho các em cũng tăng lên.

"Đã vào đây nghe quên hai ba tiếng đồng hồ là chuyện bình thường", một vị khách vẫn quen đi "nhả" đã nói như vậy.

Tiệm tiếp là tiệm ở đường Lê Quang Định, quận Bình Thạnh, gần cái ngã rẽ gay gắt, một người đàn ông trên 40 tuổi đi chiếc xe SH bóng loáng tiếp vào. Để tiếp tục túi xách xuống bàn, người khách

lìu n n m lên chi c gh , l c l t ng nh p chân, đôi m t lim dim theo ti ng nh c. Cô gái ti n l i m n mê, dùng nhíp b i t ng s i tóc, nh t ng s i b c, s i sâu... mi ng không ng ng th th : "Tóc anh b c nhi u r i đ y, th nh tho ng đ n đây em nh cho. Em nh "mát tay" (?) l m...". Sau h n m t ti ng đ ng h , ng i đ n ông đ ng đ y tr ti n. Giá đ c tính 80,000 đ ng ch a k ti n "bo" tùy khách.

Ch ti m gi i thi u, tu n sau ti m s có ch ng trình khuy n m i: "Nh m t gi t ng thêm n a gi ". Ngoài vi c nh tóc b c, đ i ngũ nhân viên còn có kh năng hát và đ c th đ "ru ng" khách.

Nh ng chiêu thu hút khách trong ngh cũng khi n nhi u ti m nh tóc b c khác b hi u l m. T i m t ti m nh tóc b c trên đ ng Bàn C (Qu n 3, Sài Gòn) vào ngày cu i tu n, m t thanh niên tu i ch ng 20 tu i đi vào. Cô gái tr đ a tay "b i đen tìm tr ng" nh ng tuy t nhiên không th y có s i nào c n "gi i quy t". Cô nhân viên t ý b n kho n h i, thì c u thanh niên th n nhiên h i i: "đây có gì khác không?" khi n cô đ m t.

Cô Nguy n Thu Trang, 28 tu i, ch ti m, cho hay t ngày ti m m đ n gi nhi u ng i l m l n: "H t ng là ti m ch a gái. Khách vào, th y cánh c a sau m , phía trong t i thui, nhi u ng i h i th ng đây có đ ch v t A đ n Z không. Khi đó mình th y bu n, không bi t làm sao gi i thích cho h hi u r ng ti m kinh doanh đ ng hoàng".

Đ mình ch ng, cô ch cho bi t, ti m luôn có khách ra vào và cũng có nhi u khách là ph n . Anh Linh, 37 tu i, nhân viên m t công ty n c ngoài Qu n 3, khách hàng quen c a ti m Bàn C , cho bi t: 'Công vi c chi m h t th i gian nên khi v đ n nhà thì m con nó đã đi ng tr a, mu n nh cũng ch u. Tranh th gi ngh ra đây v a th gi n v a gi i t a stress, mà mu n ng m t gi c cũng r t ti n l i'.

Còn anh Thành (32 tu i, Qu n 5, Sài Gòn) cho bi t, do máu x u nên tóc anh b c s m. Nhà có con gái 12 tu i nh ng không dám nh cháu nh vì nh đ c m t s i tóc b c thì cháu cũng "làm" luôn ch c s i tóc xanh. "Tình c tôi đ c bi t Sài Gòn có đ ch v này là qua đ a b n. Nó k , c đ n gi tr a là nhân viên n i nó làm vi c kéo nhau đ n ti m đ đ c các thi u n m n mê đ u tóc. Mà đúng là h "gãi trứng ch ng a th t", nh ri t r i tôi không mu n nh Nhà n a".

6. "Ngh" l y ráy tai

Th a quý b n, vi c l y ráy tai thì ai cũng bi t, nghĩa là mình n a n m n a ng i trên gh , ng i th b t đèn, kéo tai mình ra, nhìn vào trong đó và đ a m t cái cây b ng inox, g y g y r i dùng m t cái k p (pince) lôi ra nh ng c c ráy mà t o hóa "s n xu t" là đ ch ng l i côn trùng, không cho l t vào màng nhĩ. Có nh ng ng i quen l y ráy tai, khi l tai ng a thì dù ch a đ n k h t tóc h cũng đ m đ u đ n m t ti m quen nào đó, b o th s a tóc và l y ráy tai. Tôi thì không, t nh t i l n ch a bao gi đ m đ u ra ti m ch đ s a tóc ho c l y ráy tai, ngo i tr tr ng h p lúc đi h t tóc, th y l tai ng a thì b o th l y ráy luôn th . Anh tôi h i ch a đi M nói l y ráy tai r t nguy hi m, l cái "cây ch c" có HIV ho c nó l ch c th ng màng nhĩ c a mình, b đi c ch ng l mình b t đ n đ c hay sao, b i v y m i khi đi h t tóc không bao gi anh l y ráy tai. "Th tai anh không ng a h ?"; "Không, n u ng a thì l y Nhà. V n đ là ch do thói quen mà thôi. L n này chú đi h t tóc, l y ráy, h "ch c" r t k , các tuy n ráy b kích thích, sinh ra ráy, đ ng c c, r t ng a, l n sau l i ph i l y n a". Th đ y, v n đ r t đ n gi n, có ng i thích l y, có ng i không thích, tùy ý m i ng i mà thôi.

Giá c t T t đ n nay Vi t Nam, ti n h t tóc là 25,000 đ ng, ti n l y ráy 5,000 đ ng, t ng c ng là 30,000 đ ng t c kho ng 1.50 M kim. Còn n u ch l y ráy, không h t tóc, giá 10,000

đồng. Tiền sà tóc, 10,000 đồng, cắt đồng là 20,000 đồng.

Cái "lạ" đời với chúng tôi là, không hiểu ở bên Mỹ, bên Úc và Canada khi đi cắt tóc người ta có lấy ráy tai hay không? Thế còn Việt kiều, quan niệm của Việt kiều ra sao, ô kê hay nô ô kê với chuyện lấy ráy ở bên Việt Nam?

Đang thắc mắc như vậy bỗng đồng tôi với đồng cắt cái email với bài viết sau đây của một người bạn Việt kiều ở bên Mỹ do bạn bè gửi với, bài này rất vui, xin mời quý bạn coi qua cho biết.

Lấy ráy tai ở Việt Nam: ôi, sự đáng mê!

Quang cảnh giờ đồng cắt tóc phòng răng ... Silicon Valley, với những cái ghế dài, đèn thắp sáng choang, người ta nằm lên, đầu gối và các nhân viên có gối đỡ trên trán, tay mang một lọ nhỏ như các đồng cắt. Thế nhưng có tiếng "rên" của một "bệnh nhân".

Những người không yêu cầu "bệnh nhân" họ默默 chờ đợi dưới đèn, mà lại chờ đợi vào tai và thọc một cái cây dài vào ngoáy ngoáy. Đây là một tiếng ồn rất khó "hoành tráng" ở Saigon, và các cô đang trổ tài lấy ráy tai cho khách! Tiếng rên khi này là tiếng rên khoái trá. Tiếng bình dân gọi là "sự đáng mê đầu hui!".

Ear picking?

Mới đây, báo San Jose Mercury News đi bài ngay trang đầu nói về "nghề sự đáng không tên" này, cho thấy nghề thu hút "lấy ráy tai" ở Việt Nam sau này sẽ ... chinh phục thế giới. Người Việt là một dân tộc thông minh, làm nghề khác khoải đời như thế phải có... đầu óc một chút!

Người Tây phương không có thói quen trổ tài cho người ta sờ mình ra tra tra tai như vậy.

Những bạn hãy nghe Katie Đồng, một nhà ca sĩ 20 tuổi, nói với kinh nghiệm "bà tra tra" này như sau: "Thốt đầu thì ai cũng sợ vì không có biết gì đâu, nhưng sau đó thì... ôi trời, qqqquááá ddddđããã!"

Hèn gì mà rất nhiều Việt kiều ở Mỹ với, với bạn bè ra khỏi phi trường TSN là đã đồng ngay lên xe taxi, đến ngay một tiếng ồn rất khó lấy ráy tai. Nguyễn Tầm Tâm, cư dân Silicon Valley, kể: "Đó là hạnh phúc, họ với tôi Saigon là tôi đi "chị em" ngay, nó giờ như yêu đồng thọc xác, quá đã, quá phê, đã có người dùng từ chệch sai khi gọi hoạt động này là 'ear-gasms!'.

Chuyên gia của nghề thu hút quá đã là cô Nguyễn Thị Lệ Hằng, 26 tuổi, cắt nghĩa: "Trong tai chúng ta có một "huyết đầu", khi có người đồng thì nghe như tít tít như ngửi sừng lên vì quá đã. Nếu sung sự đáng này thốt khó nói, có người sau đó còn quay qua hỏi tôi: "Cô lấy tôi làm chệch đồng hông?"

Bác sĩ Todd Dray, chuyên gia giới phẫu thuật mũi họng ở quận Santa Clara, cắt nghĩa: 'Lỗ da tai trong các đồng và hoạt động nháy với nhiều dây thần kinh thính giác, nó có điếm G như bạn phở sinh dục của phái nữ, đồng đời là... sự đáng mê đầu hui!"

Ngày nay, khi bạn vào một tiếng ồn rất khó có nhiều thanh nữ ở Saigon, bạn không còn đi cắt tóc thu hút túy nữa. Đó có thể bóp, xoa nhẹ hai vai, làm mát, gội đầu và dĩ nhiên là lấy ráy tai.

Theo hiểu ông, đây là hình thức thư giãn sự mệt mỏi trong cuộc sống quá sôi nổi của một thành phố hơn 10 triệu dân.

Và bây giờ đã có nhiều bà cũng...đi lấy ráy tai, như cô Katie Đồng. Cô nói: "Mẹ bà ai cũng sợ lấy đầu, nhưng sau đó ai cũng đòi đi nữa. Đàn ông làm việc này cũng khá, nhưng chắc chắn không điều luyện bạn các cô. Các cô có hai bàn tay của phù thủy!"

Đã có bà nào đi lầy ráy tai bèn... bê chàng về dinh chạ a? Chạ c chạ a, cho dù lầy ráy tai là... qqquuuááá đđđấấ! Các bà chạ ng đạ i gì mà đem mọt thạ ng về làm mình sung sạạ ng vài phút mà phạ i nuôi nó suạ t đạ i! Phạ nạ vạ n khôn hạ n đàn ông! -