

Tu Là Cõi Phúc

Tác Giả: Joseph Vũ

Thứ Ba, 10 Tháng 11 Năm 2009 08:47

Tu là cõi phúc. Chỗ c chổ n là nhữ vớ y rừ i.

Còn 'tình là cõi tiên' hay 'tình là giây oan' thì cũng còn tùy theo đố ng s . Đố ng s y là nam nhân hay n nhân. Đố ng s y đã n m đ hai 'mùi tu' và 'mùi tình' ch a hay m i ch kinh nghi m 'm t mùi đu đ xanh' r i suy đi n ra mùi 'hoa xoan bên th m cũ' ho c ng c i. Tôi không dám bàn sâu v nh ng Tri t Lý Tiên Phúc này vì nó quá bao la, ph c t p, có khi l i r t linh thánh, và cũng là lý t đ ng c a c m t đ i ng i n a. N u 'bàn thi u' thì nguy to ho c r t vô duyên, và n u 'bàn sai' thì... ch t ngay.



Ch xin đ c m t vài nét ch m phá v nh ng k 'tu ch ng nên' và 'tĩnh không thành' r i đi tìm con đố ng s ng khác thôi. Nói c th là tâm t c a ng i tu xu t, lo i ng i mà ngày x a đã th đ c x p sau 'th ng qu' và 'con ma' dù là có nh ng l n đ c x p m t cách khá đ th ng.

Và cũng ch xin gi i h n trong đám 'tu mi nam t xu t', đ c bi t trong đám b n bè cùng l p c a

tôi mà thôi.

Trở c h t, xin hãy đ c b n câu th này:

Hôm qua m t áo chùng thâm

Hay là em đã c m nh m c a anh

Khôn h n hãy tr l i nhanh

Anh mà khám đ c... tan tành đ i em.

(T t, Bordeaux, France)

Th t oái oăm. L đ nh, m i ch i đ m t áo dòng, là chi c áo giáp b o v linh h n và thân xác c a m t th y tu r i, l i không đi h i đúng ng i đ tìm mà đi h i đám đàn bà con gái. Ô hay, ông th y đi đâu mà l i có s c m nh m áo qu n? Đòi tr l i th nào đ c? Vàng b c đã vào tay b n c p, th y tu đã vào tay m nhân thì ch có... chào thua đi. Cái tr trêu đ đây n a là có ch c mu n tu n a hay không mà đòi l i áo dòng hay ch nói c t đ làm oai, làm đ i u. L i đòi đi khám thì còn ch t ng i n a. Làm nh mình có cái chân tu to l m không b ng. D u sao đây cũng là tâm tr ng c a ng i đang s ng trong 'cõi tiên' mà còn v ng v n 'cõi phúc' v y.

Cái áo dòng đôi khi làm cho ng i m c nó h p đ n h n, l i cu n h n, l i che đi đ c nhi u khi m khuy t th xác cũng nh tình th n. Ng i m c áo dòng thì cũng bi t thân ph n mong dòn c a mình, cũng bi t áo dòng ch ng làm nên th y tu, nh ng v n c n nó nh khiên thu n b o v mình bên c nh nh ng n đ c s ng (graces d'etat). Bi t th , nh ng áo v n có th đ t cúc. Đ t cúc có th vì v ng gai lúc lao đ ng, có th vì áo cũ ho c đ ng may đ , có th không bi t gìn gi , và cũng có th vì ng i khác c p gi t. Nh ng đ t cúc mà không thêm đ i nh khâu l i, l i là s ch n l a c a đ ng s . Đ r i than thân:

Em m n, em th ng v t áo dòng

Gói tr n nhân đ c đ bên trong

Đ i u huy n thân anh: Ôi bé b ng

Đ t cúc h ng tu, ph n long đong

(Thái , Los Angeles, USA)

Tr i đã sinh ra âm đ ng, ngày đêm, nam n . C th mà tu n hoàn đ t o v t t n t i. Có ng i cho r ng đi tu là ng c v i thiên nhiên. Có th là nh th , nh ng trong Đ o Chúa thì nh ng ng i tu hành nam cũng nh n không đi ng c thiên nhiên mà là đi v t kh i t nhiên. V t kh i t nhiên đ y, nh ng chân v n đ p đ t nên ph i có s t b . T b thì có ray r t và luy n t i c. Luy n t i c nên còn h n hò, dù là hò h n mong manh, m n n c đôi.

T i qua anh m c áo dòng

Đ nh quên ng i y mà lòng xót xa.

Ngày nào Chúa đ anh ra.

Thi anh tr l i quy t là: yêu em

(Tuy n, Los Angeles, USA)

Con ng i mà, có nh , có th ong, có yêu, có y u... đ i. B c t ng tu v n b ng g ch đá có -đ y -c ng-cao cũng ch ng ngăn đ c con tim nh ng ng i đã m t l n tr m t ng t :

Nh ai nh nh bún bò

Chua, cay, m n, ng t, hành, ngò, chao ôi

Bún t i anh t ng b môi

Em c i mà ng tình trôi vào h n

t cay anh t ng n hôn

Đng đ a đôi m t th h n m thêm

Hành tr n trong n c r t m m

Nhâm nhi s i tóc yêu em vô v n

Tu Là Cối Phức

Tác Giả: Joseph Vũ

Thứ Ba, 10 Tháng 11 Năm 2009 08:47

Bún đầu không có trên bàn

Thì ra anh m□ i m□ t màn t□ ng t□

(Thái, Los Angeles, USA)

Ch□ ng Chúa nào mu□ n đ□ th□ y tu ch□ y kh□ i hàng rào ch□ ng vi□ n c□ . Ch□ có anh nh□ đ□ i m□ i tr□ n v□ th□ gian thôi. Chúa cũng ch□ ng gi□ đ□□ c b□□ c chân mu□ n đi hoang.

Đ□ i tu s□□ ng hay kh□ cũng tùy, nh□ ng đ□ i u ch□ c là đ□ i tu r□ t quý. Chính k□ tu hành cũng không th□ d□ dàng quy□ t đ□ nh d□ t khoát.

Ngài đã ch□ n con b□□ c vào đ□ i

Ng□ n ng□ i bắn khoǎn quá Chúa □ i

M□ t đ□ i t□ n hi□ n đành dang d□

Gi□ a ngã ba đ□□ ng sao ch□ i v□ i

Đ□ i con ôi th□ t quá d□ dang

B□□ c t□ i không xong, lui ng□ ngang

Chân trong chân ngoài bao l□□ ng l□

N□ a v□ i ray r□ t lòng hoang mang

(T□ t, Bordeaux, France)

Không ch□ đ□□ ng s□ ti□ c, mà nh□ ng ng□□ i ái m□ cu□ c s□ ng tu trì cũng xót xa n□ a:

Nh□ m m□ t theo đ□ nh m□ nh an bài

M□ bu□ n n□□ c m□ t gi□ t v□ n dài

Còn con b□ i r□ i lòng tr□ ng v□ ng

G□□ ng g□ o âm th□ m bi□ t theo ai

(T□ t, Bordeaux, France)

Đ□ i tu quý th□ đ□ y, ng□□ i 'tu ra' cũng còn mùi tu nên cũng... đ□□ c quý... hóa:

L□ y đ□□ c t□ m ch□ ng đã tu ra

Mong sao cu□ c s□ ng s□ đ□ m đà

Yêu Chúa, yêu ng□□ i mãi thi□ t tha

Khoe v□ i b□ n bè, v□ nh môi ra

Tháng ngày th□ m thoát c□ trôi qua

Có yêu, có gi□ n, có ba hoa

Nh□ ng r□ i □ n Chúa luôn soi t□ a

V□ n th□ m đ□□ m tình ta v□ i ta.

(Văn Khoa, Núi T□□ ng, Vi□ t Nam)

Dĩ nhiên cu□ c đ□ i cũng ch□ ng luôn lý t□□ ng nh□ ta t□□ ng:

V□ đ□□ c anh ch□ ng m□ i tu ra

Th□ m ngon, nóng h□ i c□ nh□ là

Bánh bò M□ Thu□ n còn cu□ n lá

Ngày đêm s□ m t□ i ch□ ng mu□ n xa

Đ□ r□ i m□ t ngày:

Th□ m thoát tháng ngày c□ trôi qua

Đ□□ ng đ□ i gian kh□ : l□ i tà tà

Bánh bò Vàm C□ ng khô nh□ đá

'L□ y Chúa, ch□ ng con?: qu□ ng cho xa'.

(Thái, Los Angeles, USA)

Ng□□ i đ□ i nhìn k□ m□ i tu ra c□ nh□ là ông thánh:

Em c  b  o t i: "gi  ng thì y ch a"

L m r m chu ng m , t i ngày kh a

Nh n đ  c hi n l nh t  a  ng th nh

Ch  bi t t  bi, ch  ng bi t đ a.

V  ng  i m i ra tu th  nh n đ i c ng ch  to n m  u h  ng:

T i b  o: "Em th  gi  ng ni c "

Nh n s  c thi n th  n ch  ng đ i m t 

M t ng i kh n ph  tr ng r t ng .

H n t i cho ng ng p, bi t v  m ?

Nh  ng r i v i th  y tu xuất c ng đ i t  qu i-h a đ n...   c-x t-h a, đ n qu  h a:

Em  i b  o t i: "gi  c th  y ch a"

Say s  a ch  rượu, s ng, chi  u, tr  a

T i  i, c n kh  nh  c n b a

Bi t qu , bi t ma, bi t c  b a

V  v i thời gian th  ni c  c ng đ i t  hi n th  c đ n ... ch  ng

T i b  o: "Em gi  kh c ni c "

Ch  ng nh  t n  a m c 'Li n-X '

Ghen nh  h  Ho n hi u Nguy n Du.

T i đ nh  m trên kiếp h  ng tu.

 i c  ng  i khác tham lam,   li u h n: mu n hai tay b t hai con c  ba-sa. Th t kh . Nh  ng cho d    li u m y th  ta c ng th  y k  tu h nh này r t th nh th t v i ch nh mình:

Hôm qua anh m c  o d ng

M i h  ng nu i ti c ch n trong ch n ngoài

  c g i anh được c  hai

 o đ n, vo n tr ng c  bài hi n d ng.

(T ng, San Jose, USA)

Nh  ng v n th   m đ i u nghe r t nh  nh ng  m t i, nh  ng  i l  c  m t b u tr i l ng m n v  n  ng ch  thuyết c p ti n. T i nh   ng th  y Tri t H c Linh M c Ti n S  Nguy n V n H ng d ng Đ minh c   n n i: '... C i đ  h ? B n T y n  b   u r i. B y gi  c  nh  ng  ng linh m c T y đ i  y v .  y được v  r i  i c n đ i thi hành th nh ch c linh m c. Mu n c  hai m i ch t người ta ch . H  ng bi t giáo h i T y r i ra sao?

H  ng bi t r i ra sao? Ch  c  Ch a bi t n n không b n t i n a, ch  bi t con ng  i c  gi i h n v  t nh y u th  v  bi n, d  l  t nh th t, t nh gi , t nh free, hay t nh m :

T nh em, t nh Ch a l ng l ng

Ch p tay qu i g i xin v ng m t  i.

B y gi  t nh Ch a th   i

T nh em th  không đ  ( m) m t đ i anh c  đ n.

(V  D nh)

H nh ph c hay v  ph c, thi n đ ng hay đ a ng c c ng l  do t  l ng ng  i v  do s  đ  nh nghĩa của t nh t  'tr ng th nh' v  đ ng t  'hy sinh', 'ch p nh n'. C  nh  ng ng  i m i không đ t kho t được, n n c  đ i c  không b nh  n:

H m qua anh đ  m c  o d ng

Nh  ng qu n ng  i  y   b n trong

T m ng  không y n, đại tu h  ng

Thi n ch c g i đ u n a m  mong.

(V  d nh)

Thật rõ kh. N u Lan ch ng quên đ c Đi p thì h ng khối trên bàn th càng nghi ngút thì sân chùa càng bu n rữ, n n trên bàn th càng lung linh thì hàng gh nhà th càng th n th c.

Có nh ng ng i quy t b chùa xu ng th , nh ng khi g p đ ng cay thì i ti c:

N u bi t cu c đ i l m lung tung
Anh thà gi ch t m nh áo chùng
Anh thà chôn kín bao háo h c
Còn h n đ ng c n n i trôi sông
R i

Đã bi t cu c tình l m long đong
Mà anh i i tu t c áo dòng
Đ anh v v p, bao tan tác
Săn đu i tình tang, rác trôi sông
(Dũng, Albuquerque, USA)

Nghe thê th m, nh ng th c t ch c có th không nh v y đâu. Có th ng i vi t vi t h i quá ho c h i bi quan trong n i c c c th lý ho c tinh th n nào đó, ho c ng i vi t có óc trào l ng chẳng. Nh ng tr c hoàn c nh 'tang th ng' y, có ng i bi t đ c cũng hùa theo:

Đã bi t cu c đ i l m lung tung
Anh v n li u thân tu t áo chùng
Hí h ng t ng đ i mình s trúng
Anh hùng ch ng th y, cũng trôi sông
R i i m :

B i cu c tình ái quá long đong
Anh ng i m i chi c áo dòng
H n n a đ i ng i ng ng n ti c
Ph n mình gi ch : y trôi sông.
(H i Vũ, San Jose, USA)

N c đã qua c u và ván đã đóng thuy n. Có nu i ti c cũng ch là m và có than th cũng ch là... th .

Đây là 'th' M :

Nh x a m t đóa hoa h ng
Đ cho ng i hái ng i b ng mang đi
Bây gi ti c nu i làm chi
Bông tàn, hoa héo: còn gì mà kêu
(Luong, Texas, USA)

Và đây là 'th' Pháp:

Ch gi ng ai, n a th , n a th y
Ng ngác cu c đ i, bi t sao xoay
Ngh nghi p trong tay: ngh tu xu t
Cay đ ng m t mình làm sao đây?
Con c d n thân vào cu c đ i
Cho đi, đ đáp i tình ng i
"Tu ra" v n h n trong cu c s ng
Bi t đ n bao gi đây Chúa i.
(T t, Bordeaux, France)

Nh ng có nh ng k tu hành t ra nh r t t ng tr i. Th y cu c s ng nào nh cũng r t đ p. Đi u quan tr ng là đi đúng và đi h t con đ ng mình đã ch n, đ không ch là anh hùng mà còn là

Tu Là Cõi Phúc

Tác Giả: Joseph Vũ

Thứ Ba, 10 Tháng 11 Năm 2009 08:47

... thánh nhân nà a:

Vợ ng trắng ai x làm đôi

Nà a soi chén thánh nà a soi áo nàng

Chén thánh anh m bợ ng vàng

Áo nàng cũng m t nh hàng g m nhung

(Tùng, New Orleans, USA)

L c quan tin tợ ng th đợ y. Nhợ ng l c quan hay bị quan, bợ ng lòng hay ti c nu i thì có m t s
th t là: K có v mà m làm th y tu thì ô-kê, nhợ ng k tu hành mà m ng c l i thì là là là...

ph m t i... trợ ng. Có ph i th không? Nhợ ng th c ra ch có loài ng i m i m làm tiên ch có
bao gi tiên m xuợ ng làm ng i đầu.

Thợ y k 'th t tu' kêu than, ng i 'thành tu' i an:

Xin đợ ng nu i ti c nà a mợ y ông

Đã quy t theo chân nhợ ng má hợ ng

B i đợ p vun trợ ng cây hợ nh phúc

Mai ngày may Chúa có thợ ng công

(Văn Khoa, Núi Tợ ng, Vi t Nam)

Đợ c đợ nâng, cái h t giợ ng tu trong ng i tu xu t nợ y m m và v n lên:

Ta đã cho con bợ nhà tu

M t đợ i cay cợ giợ ng khoang tù

Vợ đợ p, con khôn, còn la l i

B i rợ i, bắn kho n, rợ th t ngu

C m nào không cợ a Đợ c Chúa Trợ i

Vai tuợ ng ta trao: vợ kợ ch đợ i

Đóng đúng vai trò mình đợ c ch n

Tu đáng ra tu, đợ i đáng đợ i

Vào đợ i nhợ p thợ , đúng luợ t chợ i

Ta đã tợ ng con, m t bợ n đợ i

Hợ nh phúc thợ t vợ a tợ m tay hái

Nu i ti c, nà a vợ i: đợ dợ hợ i

Ta đã trao con ng i vợ hi n

Còn ti c đợ i tu: đúng thợ ng điên

M i đợ a m t nghợ , m t trách nhi m

Tu là cõi phúc. Tợ c cõi tiên.

(Tợ t, Bordeaux, France)

Có ng i trong đợ i có lợ cũng đã m t lợ n tu, ngợ n thôi, nên chợ ng hi u áo dòng là gì, cợ tợ ng
nhợ m t cái áo s -mi may ở nhà may Chi n Sài Gòn năm xợ a hoợ c nhợ cái Áo Lợ a Hà Đông cợ a
Nguyễn Sa nên khéo tợ ng tợ ng:

Hôm qua anh mợ c áo dòng

Em ngợ i em ngợ m tợ trong ra ngoài

Chợ khi anh bợ ra ngoài

Em sợ em nợ n tợ ngoài vào trong

(Nho Bợ i, Australia)

Chợ ng biợ t tác giợ nợ n cái gì? Áo dòng, thợ y tu, thợ tình, ti n, hay linh hợ n cợ a thợ y tu...Đợ u

sao cũng không ph^oi th^o. Áo dòng đây ti^ong Tây g^oi là soutane, ng^o i trong đ^o Chúa coi đó nh^o bi^ou t^ong c^oa các nam tu sĩ. Ng^o i bình dân cũng còn g^oi đó là áo thâm chùng hay áo chùng đen, m^ou đen là m^ou ch^ot cho cu^oc đ^oi. T^om áo dòng này có âm h^ong linh thiêng l^om:

Tr^oi nóng nh^ong ng^o i v^on áo đen

Th^o s^o thẳng tr^om ch^ong bon chen

Đ^ot h^op eo xèo, lòng ch^ong bén.

Tr^oi r^ong thên thanh h^on hoa sen

(Thái, Los Angeles, USA)

Th^ot cao quý thay b^oc chân ng^o i mang t^om áo y. Ch^ong v^oy có ng^o i ra đi r^oi v^on tìm tr^o i, đã xu^ong đ^oi r^oi mà v^on c^o trèo lên làm c^o sáu... vĩnh vi^on:

T^o thu^o ch^ong em b^o áo dòng

Đ^ong đ^oi dong ru^oi nh^ong bông bong

Th^oy tháp chuông cao ng^ong đ^ou ngóng

Đ^o-Cân trèo mãi cũng ch^oa xong

(Vô danh)

Có nh^ong ng^o i đã b^o tu ra, đã b^ong tr^oi cu^oc đ^oi v^oi muôn khó khăn nh^o m^oi ng^o i, nh^ong cái 'c^ot tu' và cái 'v^o tu' nh^o v^on còn, nên ng^o i đ^oi th^o nh tho^ong l^oi ch^oy đ^on tìm s^o n^ong t^oa.

K^o 'tu không thành' v^on chân th^oc v^oi chính mình:

Tôi ph^oi cây leo h^onh phúc đầu

Sao em l^oi g^oi nh^ong gi^ot s^ou

Em than ph^on mình ng^oi sao x^ou

Tôi đây cũng ti^oc m^oi tình đ^ou

(Thái, Los Angeles, USA)

Tình đ^ou có th^o là tình Chúa, cũng có th^o là tình ng^o i. Dù sao thì chàng tu-ra cũng v^on th^oy mình không x^ong đáng v^oi nh^ong vi^oc thánh đ^oc cao c^o nên v^on t^o nh^o:

Trong làng nhân đ^oc v^ong bóng tôi

Sao em l^oi mu^on truy^on trên tr^oi

Quá n^oa trong tôi đ^oy t^oi l^oi

Non n^oa ph^on kia cũng r^ot t^oi.

(Thái, Los Angeles, USA)

Còn k^o tu hành tu đứng đ^ou luôn đ^oc tr^ong kính dù là ^o trong m^ot ngôi chùa nh^o vùng Th^ot S^on h^oo lánh hay s^ong gi^oa ch^on ph^on hoa náo nhi^ot Sài Thành:

Tr^oi đ^ot sanh ra bác Tùng Phèng**

Ngay bu^oi thi^ou th^oi đã cheng cheng

Ti^on, tài, s^oc, đ^oc: không lèng phéng

C^ou đ^oi dùi thánh: ch^o lèng keng

(Thái, Los Angeles, USA)

Đ^oi tu đ^op và k^o tu hành th^ot đáng kính. Ai mà ch^ong m^o t^ong, ch^ong mu^on s^ong cu^oc đ^oi y:

Tr^ong x^oa ta đ^oc m^oy ai

Hi^on lành, t^ot t^ong t^o ngoài vào trong

Môi c^oi xúng xính áo dòng

T^ong r^ong ăn ch^oc t^o trong ra ngoài

(Thái, Los Angeles, USA)

Mu^on l^om ch^o, lý t^ong l^om ch^o, nh^ong có m^oy ng^o i đi tr^on con đ^ong? Có l^o lòng còn n^ong tham sân si nên:

Nào ng^o nàng li^oc m^ot ngài

Tu Là Cối Phúc

Tác Giả: Joseph Vũ

Thứ Ba, 10 Tháng 11 Năm 2009 08:47

Thêm vài nhõng nḥ o chàng 'bai' áo dòng

Tìm nhau: thung lũng hoa vàng

Tḥ nhân thôi ṃ c: chàng nàng có nhau.

(Thái, Los Angeles, USA)

Vị t đ̣ n đây thì tôi nghe tḥ y trên ra-dô hát bài nḥ c 'Chị c Áo Dài' c̣ a nḥ c sĩ Nguyễn

Cḥ ng, ng̣ i ṿ a vĩnh vị n ra đi ngày 11/16/2004 ṿ a qua. Trong bài nḥ c̣ y có đ̣ n mang ý nḥ là:

'Ng̣ i yêu anh hay ṃ c áo dài.

Áo dài em may ng̣ n.

Gió tḥ i áo bay bay.

Cụ c tình mình cũng...heo may'.

Ṛ i ng̣ i đ̣ n cḥ ng trình ḳ tị p: Cũng có nḥ ng chị c áo dài ṛ t dài, tḥ t tha cụ n ḷ y nḥ ng ṭ m thân ṃ m ṃ i và ôm tṛ n nḥ ng gót chân ḥ ng thon thon. C̣ u cho nḥ ng áo dài tha tḥ ṭ y có nḥ ng cụ c tình cũng ṛ t dài và ṛ t đ̣ p.

Áo dòng cũng là ṃ t lọ i áo dài, nḥ ng áo dài c̣ a pḥ ṇ thì x̣ tạ̀ phía đ̣ i, còn áo dòng c̣ a tḥ y tu thì ḷ i ṃ c̣ phía trên.

Không bị t lọ i áo dài nào ḥ nh phúc ḥ n? Có ḷ tùy ng̣ i ṃ c và ng̣ i tḥ ng tḥ c.