

Vấn đề a h t chuyên n... mông

Tác Giả: SE s u t m

Thứ Sáu, 03 Tháng 2 Năm 2012 09:32

Nguyên lý vũ trụ , vấn đề t cũng vậy, cái đ n đo n gi a, t c là trung đ m là phát sinh ra t phía.

Hôm nay M ng Ba T t, b i th theo c nhân, nh ng gì mình làm, nghĩ hay nói vào ngày đ u năm m i này đ u nh h ng đ n s thành, b i hay vui, bu n tr n năm. Tôi v n cũng có máu mê tín đ đoan - v l i, “có kiêng có lành”, đầu ch t th ng Tây nào - nên tôi đã ch n cái MÔNG đ làm ch đ khai bút cho năm R ng này m c dù trong năm cũ tôi cũng đã hai l n h u chuyên quý đ c gi v cái bàn t a. Tôi tin r ng mông là m t bi u t ng c a s may m n.

Mông mang l i phúc l i



Lý do: - Tr c h t vì v trí c a b mông: Gi a c th . Theo đ o Trung Dung (ti ng Anh: “The Happy Medium” hay “The Moderate Road”) c a Nho h c, đó là th trung hòa. T t l m, vì nh v y t c không thái quá mà cũng không b t c p. Nguyên lý vũ trụ , v n v t cũng v y, c đ n đo n gi a, t c là trung đ m là phát sinh ra t phía. Kh ng T khi nói v đ o Trung Dung, có đ l i m t câu th i danh: “K th th y ngôn nh t lý; trung tán vi v n s” - t m đ ch là: Lúc đ u nói v nguyên lý, đ n đo n gi a thì phân gi i ra muôn v t.

- Sau n a, sách Lu n Lý bên Tàu cũng còn gi i thích, cái đ u vì t trên cao nh t, thành ra đ c sánh v i tr i (Thiên); bàn chân t p nh t nên đ c ví là đ t (Đ a); trong khi đó mông i gi a, b i th đ c g i là ng i (nhân). Ch ng th mà thành ng đã có câu “Thiên th i - Đ a l i - Nhân hòa” đ ch m t s cân x ng tuy t v i ho c đ y là 3 y u t quy t đ nh s thành b i i đ i. Th nh ng, theo M nh T , “thiên th i b t nh đ a l i - đ a l i b t nh nhân hòa”, nghĩa là, “thu n c tr i không b ng đ a l i; đ c đ a l i không b ng đ c lòng ng i”. Nói xa, nói g n cu i cùng cũng ph i nói là ph n “ gi a” là quan tr ng h n c . Mà mông i gi a thì đúng là ám ch s u th r i. Đ u năm mà v đ c... cái mông thì c g i là may m n c năm; th nh v ng, an khang v a h ng v a v t đi cũng không h t.

- V đ ng gia đ o, mông đem l i s h nh phúc, an l c và t o nên s “thu n v , thu n ch ng - tát bi n Đông cũng c n”. B i th ca dao m i có câu:

Cái mông em tr ng l i tròn,
Đ cho ai g i đã m n m t bên.
G i chẵn, g i chi u không êm,
G i l a không m m b ng g i mông em.

Vn ch a ht chuy n... mng

Tác Giả: SE s u t m

Thứ Sáu, 03 Tháng 2 Năm 2012 09:32

Theo ni m tin dân gian, vào đêm Giao Th a, ch ng mà g i đ u lên mng v thì ph i bi t, hên h t ý. Đ u năm sinh trai, cu i năm đ gái. Th nh ng ph i th c hành vi c “g i mng” này vào đúng “n a đêm, gi Tí, canh ba” thì m i ch c ăn.

Ng c i, n u thi u n nào ch a có gia đình mà ch u khó... ch ng mng trong đêm tr t ch thì theo T ng M nh H c, b o đ m trong năm m i s có ch ng - mà ch ng “ngon” n a là đàng khác. C nh n Vi t Nam x a đã ch mánh cho các cô gái mu n mng đ ng tình duyên:

Đi đâu mà ch ng l y ch ng,
Ng i ta l y h t, ch ng mng mà gào;
Gào r ng, đ t h i, tr i i,
Sao không b thí cho tôi chút ch ng!

Nh đ i nhà Đ ng bên Trung Hoa, có ng i con gái l th i cú đ u ch ng mng trong v n hoa v i ý c u tr i, không ph i xin cho m a thu n gió hòa, nh ng nàng c u xin đ c m t đ c ông ch ng. Ch t lúc đó thi sĩ Thôi H vô tình đi ngang, th y c nh l , bèn đ ng l i, c m xúc m nh m : “L i càng mê m n tâm th n - L i càng đ ng l ng t n ng n ch ng ra”. Ch m t l n g p nhau nh v y mà ng đầu nhà th đã tr thành “t ng m nh phù” v i cô nàng - nghĩa là hai ng i đã nên duyên nên ph n v i nhau, s ng h nh phúc cho t i khi răng long, đ u b c, đít teo. - Mng ch s th y chung: M t nh c sĩ Vi t Nam sau th i ti n chi n đã vi t m t bài ca đ ca ng i lòng th y chung c a ng i con gái đ i v i ng i yêu c a mình qua vi c t ng trâm gài đ u: “Cái trâm em cài đ t ng cho anh đó”.

Trâm là m t v t đ ng đ c làm có th b ng kim lo i nh ng th i x a th ng b ng g hay b ng ngà... đ các cô gái t i tu i “c p kê” v a đ cài tóc cho g n gh v a đ làm đ p. Vì trâm là v t “thân thi t” v i c th nên ng i con gái m t khi t ng trâm cho m t ng i con trai nào đó thì ý thi u n này ng m mu n g i g m vĩnh vi n thân ph n c a mình cho ng i yêu.

Nh ng năm g n đây, l i hát trên đã đ c đ i thành: “Cái mng em tròn là đ t ng cho anh đó”. Dĩ nhiên “l i th ” v i mng làm ch ng tích còn “đ c” h n so v i cái trâm r t nhi u, nh t là ng i con trai nào cũng thích.

Mng “ph n đ ng”

Th nh ng, đ i không có gì g i là tuy t đ i, trái l i n u không n m trong đ o Trung Dung thì cũng trôi trong thái c c hay nói theo ngôn ng th i đ i, y là “ph n đ ng”. Đ u năm m i nên c n th n đ tránh qu xui này.

nh ng ph n trên, k hèn này đã h n m t l n xác nh n mng là m t ch đi m, m t đ i t ng b t m t. M n phép nh c l i, theo k t qu th m dò ý ki n c a vi n Gallup, đa s đ n ông khi g p m t ph n xa l trên đ ng ph thì mng chính là “target” (m c tiêu) mà h “chi u t ng” đ u tiên. Theo tâm lý h c, t c m xúc đ n hành đ ng v n ch là m t tích t c hay m t s i t . Không thi u gì nh ng nh n v t l y l ng ch vì h l y này mà thân b i danh li t. Th y “cái mng em tròn” mà đ a tay đ i m t đ ng l l t trên “ng n núi” đó thì, m t là ăn cái tát n đom đóm c a ch nh n; hai là b tù t i vì b k t án xúc ph m hay qu y nhi u tình đ c.

Th ng thì lãnh đ c hai th .

S s hay mó này, ngôn ng ngày nay g i là “b c h t”. Hai t “b c” và “h t” ch hai hành đ ng

Vấn chuyện hút chày... mông

Tác Giả: SE sát m

Thứ Sáu, 03 Tháng 2 Năm 2012 09:32

hoàn toàn khác nhau. Người “bác” tháng dùng cá hai bàn tay mà láy mát vát lên, thí dụ bác bán, bác đát. “Hát” lái phái sá đáng vát đáng, tháng là cái xáng. Thánháng “bác”, “hát” khi đác ghép đá chung vái nhau, lái chá mát hành đáng sá, cá tình đáng chá má thô báo và nham nhá đán cá thá - phán nhiáu vào mông hay ngác - cáa phán.

Không thíáu nháng cánh “cái ra nác mát” hoác “oan ôi Thá Kánh” ván xáy đán, nhát là lái tháng đián ra giáa thanh thiên bách nhát, trác nhiáu cáp mát, cháng hán trên xe buýt hay đáng đáng xáp hàng. Mát thíáu phá sán sán tháy cháng mình cá thánh thoáng lái liác vào bá mông tròn tráa cáa cáa mát phán đáng đáng trác, bà bán cá tình đáp nhá vào mông cáa “con má” y. Chánhán cáa bá mông láp tác quay lái thì phán áng tá nhiên là “báp” vào bá mát cáa “tháng cha” đáng sát mình hán cá.

Trong các háp đám thoát y vũ, bá mông cáa các “ngánhán” đáu phái ra đó nhá thá mái giái, nháng khách chá đác quyán tha hánh nhán, mián sánáu không muán bá các “khá đát” cho ăn no đán rái táng cá ra khái “thiên đáng há giái”.

Ngoài các bá bián, cá mát ráng mông phái phái khoe sác, khoe màu, khoe háng, khoe “nác cái” mà chá có mái sái dây máng manh cáa cái “G-String” canh phòng, thánháng “phe ta” cá mác sác “ráa mát” bao nhiêu cũng đác, nháng này, chá đái đát mà nghe lái khuyán cáa cá Nguyán Công Trá: “á đái muán sá cáa chung...” nhá. Lá mông đát trong các tráng háp ká trên đáy, “ngoài thì... lép nháp, mám cái - mà trong nham hiám giát ngái không dao”. Chúng toàn là mát bán “phán đáng”!

Nháng ngái mông lán, sáng lâu

Thá Hai, ngày 23-01-2012 váa qua, kát quá mát cuác nghián cáu cáa các chuyên gia Đan Mách (Denmark) đá cho biát là “má bá mông có thá mang lái cho bán thêm vài năm sáng”. Há xác nhán chánhá đánh đáng cát ráng: “Trong khi má báng làm gia tăng nguyác cho tim, bánh suy tim, nháng má hông, báp vá và mông thì ngác lái, giúp sáng thá hán”.

Cuác nghián cáu này đá đác thác hián nái 26.625 đán ông và phán láa tuái 50-64.

Ná kháo cáu gia Tina Landsvig Berentzen thuác vián “Institut for Sygdomsforebyggelse” (Vián Ngán Ngáa Bánh Tim) á Copenhagen, thá đá Đan Mách, đá tuyên bá vái thông tán xã NTB: “Bán có thá sáng lâu hán náu bán có nhiáu má mông, nháng ít má đi á quanh báng”.

Các chi tiát cáa công cuác nghián cáu này váa đác phá bián trên táp chí y hác PLOS One - hay viát báng tiáng Đan Mách trên trang máng Videnskab.dk.

Bác sĩ Joran Hjelmáeth nhán đáp này cũng đá phát biáu cám nghĩ: “Tin này là mát nguán an ái lán lao cho phái ná ván há ván nghĩ là há có mông kháng lá và báp đái bá. Nhìn tá vián táng lành mánh, má nháng nái này không gây tai hái, trái lái mang đác tính báo vá”.

Riáng ká hán này thì nhán tháy ông trái ván... bát công. Phán tháng làm khá bán đán ông vì bá mông vĩ đái cáa há ; váy mà trái còn khián má mông há không nháng bát hái mà còn tăng tuái thá cho hán á”.

Mông và Táng Mánh Hác

Ca dao Viát Nam xác quyát: “Trông mát mà bát hình dong - Con lán có béo, cá lòng mái ngon”.

Vấn đề a h t chuy n... mông

Tác Giả: SE s u t m

Thứ Sáu, 03 Tháng 2 Năm 2012 09:32

B i th trong T ng M nh H c v n có nh ng ch ng d y v cách quan sát mông mà đoán v n m nh và tâm lý c a ch nh. Thí d : “B ng ng i i đít”. Thành ng này t ng t câu t c ng : “T t g h n t t n c s n”. “G t t” là chính hình, b n ch t; trong khi “n c s n” ch là dung m o, v bên ngoài. “T i đít” là ph m ch t th t s , còn “b ng ng i” là dung m o theo m t t c. Khoa này vì th gi i thích: “Thân ph n con ng i ch u nh h ng chi ph i c a s th c xã h i (réalité sociale) và c a s th c l ch s (réalité historique).

Sách “C Kim H i Thông T ng Nhân Thu t” ghi nhi u t ng không con, trong s đó có d u hi u: “Đôi mông quá lép”. Ng c l i, t ng đông con, đ đ cũng có nhi u đ m, trong s đó có s ki n: “C p mông l n”.

Theo t ng s , m t n nh t t t ng c n có đôi mông tròn (càng gi ng c a c n tài t Marilyn Monroe thì càng... đ t giá!) t ng x ng v i thân hình gi i là “yêu viên b i h u”. Nh ng n u c p mông mà to “v t ch tiêu” thì n nh n l i thu c “tuýp” ng i hà ti n, “ch nh”, “a tranh giành, hung d và khoái c i c”.

N u đôi mông “khiêm nh ng” quá l i khi n đôi chân tr nên vô l c; ch nh không th sung s ng, an nhàn.

Mông lý t ng đ c mô t là “bình măn”, nghĩa là không cong t n lên gi ng đít b ng a (ng a tr i). N u đít cong thì đa ti n dâm. Đít nh n hay h p cũng dâm ch t b !

V m u s c c a mông: Mông c a con giai nên có s c đen, n u tr ng h u thì tính tình l m c m nh đàn bà. Con gái, mông càng tr ng t i càng t t, càng nhi u n tính; n u có màu đen đen thì tính tình l i gi ng... đ c r a.

Sách “T ng Lý Đ i Đoàn” tóm t t v mông đít nh sau:

- “S u nhân vô đ n, đa h c thi u thành nh t sinh, kh n đ n” (Ng i g y mà không mông thì dù có h c nhi u cũng ch ng thành công, ch kh n qu n mà thôi).

- “Phi nhân vô đ n, h u phu vô t cô đ c, cùng kh n” (Ng i m p mà thi u đít, tuy có ch ng nh ng không con, cô đ n cùng t n).

Theo các nhà tâm lý ngày nay thì:

- Ph n có c p mông nh : Tính tình d th ng, nhi u t t ng, phán đoán s c bén, nh ng v m c luy n ái thì “lúc h ng h c nh l a; khi l i vô c m nh băng”, tuy có ti n vào nhi u nh ng ti n l i “ra nh n c”.

- Ph n đôi mông t ch ng: Tính tình đ l ng, m nh m luy n ái, có tài v n v c a ăn, c a đ .

D a vào nh ng d ki n trên đây, nay ta có th đ i câu: “L y v xem tông” thành “... xem mông”

- “l y ch ng xem gi ng” thành “... xem... đ”.