

Trên kính Đức Hông Y,

{comments on}



Sau Thánh Lễ ngày Chúa Nhật 15 tháng 6 năm 2008, giáo dân các công đoàn được phân phối báo Hiệp Thông số 276, công quan ngôn luận của công đoàn công giáo Việt Nam tại Orange, California (USA). Trong phần tin tức, nội bộ tin tức là thầy nguyễn đức ngày 04.6.2008 của Đức Hông Y Phạm Minh Mạnh gửi cho đức cha chủ tịch UBGM đức trách nhiệm và đức cha đức trách Giáo Lý Đức Tin và đức cha giám mục Long Sơn. Nội dung báo tin đã gây nên hiểu lầm trong công đoàn giáo dân, nhất là đối với những con chiên thông quan tâm đến vấn đề Việt Nam.

Con là một người Công Giáo thuần thành phần cộng m bút và cũng là một phần tin tức bé nhỏ để tranh đấu cho dân quyền dân chủ của công đoàn người Việt Quốc Gia hải ngoại. Đức xong bài báo con thấy rõ ràng, đành mở miệng xin phép trình bày với Đức Hông Y hai điểm quan trọng mà Ngài đã nhận được: Lá cờ biểu tượng và nền văn hóa dân tộc.

### 1. Lá cờ biểu tượng.

Vấn đề tin tức, trong tin tức Ngài đã đặt câu hỏi "Một lá cờ biểu tượng cho điếu gì?", rồi chính Ngài trả lời: "Có lúc lá cờ được coi là một biểu tượng cho một đất nước, lúc khác được coi là biểu tượng cho một chủ nghĩa, chủ nghĩa tin s, chủ nghĩa Công Sơn, chủ nghĩa Quốc Gia... có lúc chủ biểu tượng cho thói đời mang tính đời kháng".

Theo thiển ý của con, lá cờ nào cũng mang những màu sắc cũng như hình ảnh cá biệt bao gồm ý nghĩa của phần tin, sự tin, bản chất, văn hóa, được tin tức hoặc tin tức, khuynh hướng chính trị của tin tức, đoàn thể, được tin tức cũng như một tin tức gia riêng biệt. Nếu Ngài cho rằng lá cờ có lúc chủ biểu tượng cho thói đời mang tính đời kháng để ám chỉ Công Vàng Ba Sơn để hình ảnh này chính là lời tuyên truyền mà chủ tịch Công Sơn đã xướng lên để nhấc lên một quốc kỳ Việt Nam Công Hòa ngày trước. Qua tin tức, nếu Đức Hông Y lập luận nguyên văn câu nói để minh chứng lá cờ thân yêu của nhân dân Việt Nam thì con thì nghĩ rằng những hàng chữ trên không thể viết bởi một vị Hông Y đáng kính. Trong phần tin tức, Ngài đã cho rằng lá cờ được coi là một biểu tượng cho một đất nước, một chủ nghĩa thì con cũng xin thưa với Ngài với hai lá cờ Công Vàng của công đoàn Công Sơn và Vàng Ba Sơn của Việt Nam Công Hòa:

- Công Vàng là của của công đoàn Công Sơn Việt Nam, rập theo khuôn mẫu màu đỏ, búa liềm và sao vàng của hai quan thầy Công Sơn Nga và Tàu, hoàn toàn không mang một biểu tượng đất nước cũng như tinh thần, bản chất, nội dung của dân tộc Việt Nam. Màu đỏ tượng trưng cho đấu tranh giai cấp, cho hận thù sứt máu và một sao vàng chính là biểu tượng cho công đoàn Công Sơn duy nhất của Việt Nam. Công Vàng xuất hiện ở đâu thì nghèo đói, khổ đau và tang thương cho tất cả theo đời đó. Người dân Việt Nam không chấp nhận chủ tịch Công Sơn, năm

1954 m t tri u ng i đã r i b n i chôn nhau c t r n xuôi Nam tìm T Do và t 30 tháng 4 năm 1975, hàng tri u dân quân mi n Nam đã li u lính đánh đ i m ng s ng v i bi n c đ tr n ch y nanh vu t C ng S n. Ng i Vi t Qu c Gia h i ngo i không th s ng d i ch đ m i thì dĩ nhiên không bao gi ch p nh n c Đ Sao Vàng, vì đây chính là bi u t ng c a đ ng C ng S n, khi chúng đem búa li m t ch nghĩa Mác-Lê v s i t c bóp h ng dân t c Vi t Nam. Con m o mu i xin h i Đ c H ng Y: C Đ Sao Vàng bi u t ng cho ai? Cho đ c đ ng C ng S n s t máu hay cho đ t n c Vi t Nam thân yêu c a chúng ta?

- Ng i Vi t Qu c Gia không ch p nh n ch đ C ng S n nh ng T Qu c Quê H ng và đ ng bào ru t th t v n là n i trăn tr đ em ngày đ i v i nh ng ng i đã b x ra đi. C Qu c Gia Vàng Ba S c Đ là tinh th n dân t c, là tình ng i yêu th ng, là k t h p s c m nh, là đ i m t a tranh đ u và là c v ng ngày v ... ch không ph i là bi u tr ng m t thói đ i mang tính đ i kháng nh i vàng ng c c a m t v H ng Y giáo ch . Ng i Vi t Qu c Gia H i Ngo i b o v , nâng niu và tôn tr ng lá c Qu c Gia vì đây chính là bi u t ng c a m t qu c gia Đ c L p T Do và c a m t dân t c anh hùng đã đ c toàn th gi i tôn vinh. Màu Vàng là màu da c a con R ng cháu Tiên v i m t l ch s oai hùng ngàn năm anh dũng chi n đ u ch ng ngo i xâm. Ba S c Đ là ba mi n, ba giòng sông, ba gi ng nói nh ng cùng chung m t ngu n g c, m t giòng máu thì c Vàng Ba S c Đ là bi u t ng chính th c c a m t s k t h p tuy t di u gi a l ch s , giòng gi ng, đ t n c, tình c m và lý t ng c a dân t c Vi t Nam.

**2. N n văn hoá dân t c.**

Trong th ng , Đ c H ng Y kêu g i tình huynh đ gi a đ ng bào đ phát huy trên c s m t s c t c và m t n n văn hóa dân t c. Con xin h i, Ngài kêu g i ch đ C ng S n hay c ng đ ng Ng i Vi t Qu c Gia?

- N u i kêu g i nh m vào ch đ C ng S n thì, theo thi n ý c a con, có th đ ng m t n a. N a đ ng, n u kêu g i nh m vào nhà c m quy n Hà N i ph i ch m đ t các th đ n tráo tr , l p l hòa gi i hòa h p dân t c và ng ng ngay các ch ng trình đánh phá c ng đ ng ng i Vi t h i ngo i, đ ng th i ph i sám h i ăn năn ph n l i c a mình đ ti n t i giai đ n có th đ i tho i v i nhau. N a sai, là ch đ ng C ng S n làm gì có n n văn hoá dân t c c n đ phát huy! Nhà c m quy n Hà N i đã đ p đ , h y di t t n g c n n văn hoá nhân b n đ thay vào đó m t n n văn hóa vô s n nh m ph c v riêng t cho đ ng C ng S n và ch đ hi n t i. Con nghĩ r ng chính Đ c H ng Y đ c đào t o b i n n văn hóa nhân b n t do cũng nh đã ch ng ki n và hi u đ c th nào là m t n n văn hóa vô s n sau khi Hà N i xua quân vào chi m mi n Nam, thì xin Ngài đ ng vô tình khuyên b o con chiên theo chi u h ng tuyên truy n c a C ng S n. Trên lnh v c tôn giáo và b o t n văn hóa c truy n, con xin nh c l i đ Ngài nh , m i đây, Hà N i đã ép bu c dân chúng qu c n i cũng nh l a b p th gi i b ng cách đ a t ng H Chí Minh vào chùa đ t ng i ngang hàng v i Đ c Ph t, t ch c gi t Vua Hùng b ng hoa qu gi và th t bánh thiu th i! Nh ng hành đ ng n y có ph i là thành tâm tôn tr ng tín ng ng hay bôi bác truy n th ng dân t c? N u tình hình n y v n t p t c, con xin h i Đ c H ng Y, v i m t giáo h i công giáo qu c doanh do C ng S n gi t dây hi n nay, thì khi nào Hà N i s dem H Chí Minh vào nhà th đ cho con chiên đ n qu l y? Li u Đ c H ng Y có đ ng h c, can đ m và s n sàng t ch i quy n l i riêng t đ ng ch n nh ng vi c làm đi ng c v i tinh th n văn hóa nhân b n? N u b o v văn hóa c truy n theo chi u h ng vô th n, đi theo con đ ng C ng S n v ch ra thì chính là hành đ ng gi t ch t n n văn hóa dân t c, th a Đ c H ng Y đáng kính !

- Nếu tôi kêu gọi tình huynh đệ nhằm vào công đồng người Việt hải ngoại, thì, kính thưa Đấng Hống Y, có lẽ Ngài đã sai vì người Quốc Gia không công đồng Quốc Quê Hống, không công đồng bào ruột thịt mà luôn hống ngạo đố kỵ, nghĩ đến anh em bên nhà đang khao khát nhân quyền, mong được dân chủ và một nước no ấm. Tình huynh đệ lúc nào cũng miễn cưỡng và người Việt nước ngoài sẵn sàng trở về đóng góp công sức vào công đồng quốc gia để xây dựng quê hương sau khi chế độ Cộng Sản sụp đổ. Ngoài ra nếu Đấng Hống Y lên tiếng kêu gọi người Việt Quốc Gia nước ngoài chú tâm đến việc bảo tồn văn hóa cộng đồng thì con nghĩ rằng Ngài không thấy hay có ý không tìm hiểu những hoạt động của những người Việt nước ngoài. Kính thưa Đấng Hống Y, tôi trên 33 năm nay, người Việt Nam dù đã hòa nhập vào xã hội mới nhưng lúc nào cũng ra sức bảo vệ và phát triển nền văn hóa cộng đồng Việt Nam mà Cộng Vàng Ba Sừng Đấng chính là đồng lõa, là mục đích, là điểm tựa để người Việt Quốc Gia dù ở phương trời nào cũng hống ngạo về mặt phía.

Kính thưa Đấng Hống Y, con là người phạm ít lỗi, ngu si đến nỗi những xin được phép hỏi Ngài: Thánh giá mà Thiên Chúa đặt lên vai Đấng Hống Y với trách nhiệm giáo chủ giáo hội Công Giáo đòi mọi người chế độ Cộng Sản vô thần, Ngài để thánh giá ở đâu khi dùng lời tuyên truyền của Cộng Sản để rửa tội con chiên của Ngài tại hải ngoại, là một tội phạm người Việt đang tranh đấu cho tự do nhân quyền, dân chủ và tự do tôn giáo tại quê nhà? Có lẽ thiên đàng Xã Hội Chủ Nghĩa đã quy định luật tội các vị lãnh đạo tôn giáo trong nước? Nếu vậy, người Công Giáo Việt Nam ngày nay không còn hy vọng tìm được những chỗ chốn can đảm bảo vệ đức tin, sẵn sàng vì đạo như các vị Thánh đồ và triu nhà Nguyễn trước kia. Con nghĩ rằng, trong tình thế khó khăn của một nhà lãnh đạo tôn giáo như Đấng Hống Y, bậc chế độ Cộng Sản không kịp ngày đêm, thì xin Ngài hãy giảm bớt. Người Công Giáo hải ngoại sẽ hiểu và kính phục sự cố gắng của đồng cũng như sự cố gắng để người của Đấng Hống Y giáo chủ. Những buồn thay, qua bậc thế người, những lời vàng ngọc của Ngài chính là nguyên nhân tạo ra một cái hệ thống cách giáo hội trong nước và công đồng Công Giáo hải ngoại. Con nghĩ rằng có thể rằng đây con chiêng chân chính sẽ tìm cách xa rời Giáo Hội. Ngoài ra các hành động cũng như những lời tuyên bố của các vị chế chốn tại Việt Nam trong các dịp vừa qua làm con lo sợ một ngày nào đó, niềm tin của người Công Giáo sẽ hỏng hỏng thế người với Thiên Chúa và không còn thông qua trung gian của các vị chế chốn nữa!

Con kính mong Đấng Hống Y lấy lòng để lòng tha thứ những lỗi lầm của con như một hành động phi thế người của Đấng Thánh Cha Jean Paul II trước đây, Ngài đã vào tận khám để tha tội và chúc lành cho kẻ đã dùng súng ám sát Ngài.

**Đinh Lâm Thanh**

California USA, ngày 20 tháng 6 năm 2008