

Bạn nhìn cảnh chúng ta, những người Việt Tộc Núi Cờng Sơn, lúc này là phải phát huy tinh thần Lý Thường Kiệt, quyết tâm chống lại mọi sự xâm nhập của bọn Việt Cộng cũng như bọn tay sai.



Sau 20 năm, kể từ năm 1954 tới năm 1975, với sự trợ giúp từ đa số các khối Cộng Sản mà điển hình là 2 khối cộng đồng Liên Xô và Trung Cộng, bọn Cộng Sản Hà Nội đã chiếm được miền Nam và trở nên độc lá cờ máu trên dinh Độc Lập, thủ đô của Cộng Hoà Việt Nam. Kể từ đó, bọn Việt Cộng lúc nào cũng luôn luôn huyền hoàng nào là đã đánh cho Mỹ cút, ngu nhào nào là kẻ thù nào cũng đánh thắng, nhiệm vụ nào cũng vượt qua. Vậy mà sau 35 năm chiếm được miền Nam, 20 năm làm đày tớ cho Tàu và lấy lại Miền Bắc cho bọn cộng sản và có được bang giao với Mỹ, bọn Việt Cộng Hà Nội vẫn chưa treo nổi độc lá cờ máu của chúng ngoài phạm vi của tòa đình sứ và tòa lãnh sự của chúng. Không những thế, mọi lần bọn chúng công du ra ngoài quốc tế, đi tới đâu có người Việt Quốc Gia, đều phải phải trốn lui, trốn lủi và phải chịu những nhấc mũi đi bưng của họ.

Trước sự nhấc mũi ê trề này, ngày 26/3/2004, bọn chúng đã phải ban hành nghị quyết 36 để tìm cách dìm dẹp những thành phần trao đổi, ham danh, háms lủi và ra lệnh cho bọn Việt Cộng nằm vùng phải tìm cách xâm nhập để lũng loãn và đánh phá các hội đoàn quốc gia. Trong những biện pháp mà chúng đưa ra, có hai biện pháp quan trọng là Hoà Hợp Hoà Giãi và Giao Lưu Văn Hoá.

Thực ra bọn Việt Cộng không bao giờ chúng thực tâm muốn Hoà Hợp, Hoà Giãi vì bọn chúng đang ăn trên ngồi trốc, đang nằm trên đống quyển quẩn trên đống nợ nần, chúng cần gì phải hoà hợp, hoà giải với ai? Chúng qua đây chỉ là một kế hoạch thực tế Hoá Giải những sự chống đối của những người Việt tộc núi Cờng Sơn những không có lập trường chính nghĩa cộng sản, còn ham danh, háms lủi, cũng như những thành phần trí thức những vô học còn mê muội vì danh lủi.

Biện pháp Hoà Hợp, Hoà Giãi đã được bọn chúng đem ra áp dụng từ lâu. Từ năm 1945-1946, chúng cũng đã đem ra áp dụng để thành lập chính phủ Liên Hiệp. Rồi năm 1974-1975, chúng cũng đem ra để dìm dẹp những quốc gia nhỏ. Năm 1990-1991 chúng cũng đưa ra và cho

đ n bây gi chúng cũng v n đ a ra. Tóm l i, b t c lúc nào chúng mu n hóa gi i vi c gì, là chúng l i đem chiêu bài Hòa H p, Hòa Gi i ra kêu g i. Chúng bi t lòng căm thù c a ng i Việt H i Ngo i m i ngày m t gi m đi theo th i gian. Vì v y chiêu bài Hoà H p, Hoà Gi ai c a chúng lúc nào đem ra áp đ ng cũng v n có giá tr . Tuy nhiên, bi n pháp này chúng ch chiêu đ đ c m t s ít ng i ham danh, há m l i nghe theo l i đ đ c a chúng đ v n c làm ăn mà thôi, không giúp đ c gì cho chúng trong vi c chiêu đ nh ng ng i Việt H i Ngo i t i ch đ ch ng có th t do lui t i nh ng khu ng i Việt buồn bán hay t i nh ng tr ng Đ i H c có nhi u sinh viên Việt Nam theo h c. Nh t là vi c treo c máu c a b n chúng t i các tr ng đ i h c, luôn luôn b các anh em sinh viên con các c a ng i Việt t n n C ng S n ph i h p cùng các t c C ng Đ ng Ng i Việt T N n tranh đ u đ đ p b . Vì th b n Việt C ng r t t c t i và đã ph i phát đ ng m nh bi n pháp th 2 là Chính Sách Giao L u Văn Hoá đ mong s m hoá gi i đ c đ n đ n s ch ng đ i c a ng i Việt H i Ngo i đ ti n t i th ch đ ng.

Ng i Việt H i Ngo i T N n C ng S n là nh ng ng i b n c ra đi. Xa quê h ng nên nh nhà, nh quê h ng. Càng xa lâu, càng nh nhi u. L i đ ng nh c đi m này, chúng tung ra h i ngo i các sách báo, băng nh c và phim nh g i là Giao L u Văn Hóa. Lúc đ u, chúng còn đ a ra nh ng phim nh có m c đích tuyên truy n tuy r t nh nhàng. nh ng cũng không đ c đ ng bào H i Ngo i h ng ng mà trái l i, còn ch ng đ i k ch li t. Sau chúng ch dám đ a ra nh ng phim nh vô th ng, vô ph t, không nh ng hoàn toàn có tinh cách gi i trí, mà nhi u khi còn c ý đ cho ch trích chính quy n, dĩ nhiên ch v v n đ tham nhũng, m t v n đ không th đ u đi m đ c đ không nh ng t ra ta đây (chính quy n C ng S n) cũng có t do, dân ch đ l a g t nh ng ng i Việt H i Ngo i nh đ , đ tin, mà còn đ cho dân chúng trong n c đ c x nh ng c n gi n đ , oán h n vì b c p nhà, c p đ t.

Th c ra có bao gi chúng chi Giao L u Văn Hóa v i ng i Việt H i Ngo i? Th h i đã có cu n sách nào nói v t do, dân ch , nói v nhân quy n c a ng i ngo i qu c đ c chúng cho l u hành ch a, ch đ ng nói t i c a ng i Việt H i Ngo i. Ngay ng i trong n c, ch c n đ ch m t tài li u c a ngo i qu c v v n đ t do, dân ch hay nhân quy n r i đ ng trên diên đàn đi n t cũng b coi là ph n đ ng và cho đi tù nh chúng ta đã th y tr ng h n c a Lu t S Lê Th Công Nhân, Lu t S Lê Công Đ nh, Lê Thăng Long, Tr n Hu nh Duy Th c, Nguy n Ti n Trung v.v...

Lúc đ u, chúng g i nh ng đoàn văn công nh Múa R i, Duyên Dáng VN, Tri n Lăm s n ph m v.v... nh ng b c ng đ ng ng i Việt H i Ngo i T N n CS ch ng đ i mnh li t. Sau chúng cho nh ng ca sĩ t do (không ph i là ng i c a đ ng) ho c ca sĩ c a đ ng nh ng đ c đ u kín, đi l u đi n ki m ti n. Th y không có s ch ng đ i l m và đ t ra là có giao l u hai chi u và cũng đ đ y m nh k ho ch Văn Hoá V n c a b n chúng t i h i ngo i, chúng cho m t s ca sĩ h i ngo i đã th n ph c chúng đ c v n c đ trình đi n nh ng b n nh c ti n chi n ho c m t s nh ng b n nh c tình c a mi n Nam trong th i chi n nh t là nh c c a Tr nh Công S n .

Th y ca sĩ nào t trong n c ra h i ngo i đ c đ ng bào h i ngo i ái m , chúng tuyên đ ng, cho vào đ ng và phong cho là ngh sĩ nhân dân và có khi c ch c v . Ngoài ra chúng còn x p đ t cho c m t l ch trình l u di n kh p th gi i t i nh ng n i có nhi u đ ng bào Vi t Nam c ng . Đó là tr ng h p c a ca sĩ Đàm Vĩnh H ng.

Đàm Vĩnh H ng tên th t là Hu nh Minh H ng, sinh năm 1971, làm ngh h t tóc d o. Nh có gi ng hát thiên phú đã tr thành ca sĩ n i ti ng. Năm 1995, H ng đ c k t n p vào đoàn Thanh Niên C ng S n và tr thành đ ng viên vào năm 2000. Sau khi ra ngo i qu c trình di n m t th i gian và đ c m t s ng i Vi t ái m . B t có th dùng tên này đ xâm nh p vào C ng Đ ng ng i Vi t T N n C ng S n theo ngh quy t 36 c a Vi t C ng, Vi t C ng đã tuyên đ ng y và cho y làm Ch T ch H i Ngh Sĩ Nhân Dân kiêm y Viên Đ i Bi u c a Hi p H i Thanh Niên c a thành ph HCM nhi m k 2010-2015 trong vai trò đ i di n cho l c l ng Văn Ngh Sĩ Tr mà Ch T ch là tên Đ i Tá VC Bùi Tá Hoàng Vũ, Phó Bí Th Thành y đ ng CSVN.

V i nhi u thành tích ca ng i “Bác” và đ ng, tên Văn Công Vi t C ng Đàm Vĩnh H ng đã đ c b n Vi t C ng x p đ t cho c m t l ch trình di n t Texas, Atlanta qua Washington State t i California r i sang Úc Châu. Đi t i đâu Văn Nô Đàm Vĩnh H ng cũng b đ ng bào ch ng đ i k ch li t, có show ph i b h y bó, có show c đ m ăn sô nh Dallas, Texas, r p có s c ch a t i năm sáu ngàn ng i, nh ng ch có kho ng năm sáu trăm ng i tham d mà h u h t là du sinh ho c ng i đ c vé m i, ch kho ng 1/3 là b ti n mua. V y mà b n b u show v n ti p t c, th h i n u b n chúng không đ c b n Vi t C ng Hà N i đ ng đ ng sau tài tr thì ti n đâu b n chúng ch u cho th u ?

Ngày 18/7/2010 b n chúng t i San Jose, CA đ ti p t c trình di n. L n này b n chúng không dám thuê ch l n, mà ch dám thuê phòng nh , s c ch a không t i 1,000 ng i c a Santa Chara Convention Center. V y mà c ng ch có kho ng 3, 4 trăm ng i vào tham d mà ph n l n là du sinh và ng i nh n đ c vé m i. Nh ng không may cho b n chúng, l n này anh hùng Lý T ng đã xu t hi n và sau khi t ng hoa cho Đàm Vĩnh H ng, anh đã c nh cáo y b ng cách xít h i cay vào m t y làm y khóc nh th “Bác H ” yêu quý c a y b ch t l n n a và làm ch ng trình ph i gián đo n g n n a ti ng đ ng h .

đây, chúng ta không c n m t thì gi đ bàn t i nh ng l i nói c a b n Vi t C ng Hà N i trong n c cũng nh c a b n Vi t C ng n m vùng cùng bè lũ tay sai h i ngo i. Chúng ta ch bàn t i nh ng l i bình lu n c a ng i Vi t Qu c Gia t n n C ng S n xem h nghĩ gi v hành đ ng c a anh Lý T ng.

M t s ng i cho r ng anh Lý T ng đã dùng h i cay đ x t vào m t tên ca sĩ Việt C ng con Đàm Vĩnh H ng là h sách vì hành đ ng c a anh Lý T ng không khác gì đem chén (bát) ki u ch i v i chén (bát) sành. H n n a, dù ch là x t h i cay, cũng là m t hành đ ng ph m pháp. M t s nh khác v i i suy lu n u tr , còn n ng l i h n, cho r ng hành đ ng c a Lý T ng là phi văn hoá M , là có h i cho C ng Đ ng Ng i Việt H i Ngo i. Đ i đi n cho nhóm này, ph i k t i đ i ký gi Đ Dững c a báo Ng i Việt Nam Cali và bà Nguy n Th Ng c Oanh, ĐS.9 / CH.8 QGHC. Tuy nhiên nhi u ng i v n đ ng ý v i hành đ ng c a anh Lý T ng và cho đó là m t hành đ ng anh hùng, vì anh không làm ai dám làm và anh không làm th thì có th làm gì khác đ c nh cáo tên Việt C ng con này trong khi m t s ng i vô ý th c v n cúi đ u, che m t vào coi anh ta trình đi n? Ch ng l c đ cho C ng Nô Đàm Vĩnh H ng và b n Việt C ng n m vùng và tay sai đi h t n i này đ n n i khác trình đi n đ r i đ n đ n đem c đoàn văn công sang trình đi n ? B i v y chúng ta có th nói hành đ ng c a anh Lý T ng không ph i ch là x t vào m t tên văn công Việt C ng Đàm Vĩnh H ng mà còn x t c vào m t b n Việt C ng và bè lũ tay sai c a chúng là lũ b u show c a tên C ng con Đàm Vĩnh H ng.

Chúng ta ph i hi u r ng trong n c, b n Việt C ng đang áp đ ng chính sách h hóa c m t dân tộc đ không còn chú ý gì t i ti n đ c a qu c gia, dân t c mà ch bi t làm sao ki m đ c ti n đ ăn ch i, phê ph n. Thanh niên n u không có vi c làm khá thì s ng sang đi buôn l u , hay làm nh ng chuy n b t h p pháp đ có ti n ăn ch i, đàn đi m. Thanh n cũng v y, không có ti n ăn ch i, tr ng đi n thì cũng s n sàng làm gái bao, gái đi m hay làm v bé cho m y cán b Vit C ng cao c p l m ti n, nhi u b c. Chính sách này đã thành công trong n c và nay chúng cũng mu n đem chính sách này ra h i ngo i đ áp đ ng. N u ng i Việt h i ngo i chúng ta không quy t tâm t y chay, m t ngày nào đó c m u s tung bay ngay tại nh ng trung tâm th ng m i c a ng i Việt T N n C ng S n.

Tr l i hành đ ng c a Lý T ng, chúng ta th y hành đ ng c a anh tuy không h p pháp nh ng hành đ ng đó không ph i là m t hành đ ng có ý gây tác h i v th xác hay tái s n c a văn công Đàm Vĩnh H ng đ c u thành m t t i v hình s . Hành đ ng c a anh là m t hành đ ng đ bi u l m t thái đ ch ng đ i m t văn công Việt C ng c tình tr ng, đi n m c dù b ng i Việt H i Ngo i ph n đ i và đ đ o, đ khiêu khích tinh th n ch ng C ng c a t t c nh ng ng i Việt t n n C ng S n t i Hoa K và trên th gi i. Vì th hành đ ng c a anh Lý T ng có tính cách chính tri h n là tính cách hình s và nh hành đ ng c a anh, tinh th n ch ng Việt C ng và bè lũ tay sai đã b c phát tr l i nh chúng ta đã th y rõ trong cu c bi u tình c a đồng bào t n n t i mi n Nam Cali ngày 24/7/2010 đã lên t i 5 ngàn ng i tham đ trong khi B c Cali vào ngày 18/7/2010 ch có vào kho ng vài trăm ng i tham đ .

Hiên nay Anh Lý T ng đã nh t i 3 lu t s đ bi n h là Lu t S Nguy n Tâm, Micheal L u và Đ Văn Quang Minh. Anh Lý T ng không ph i là ng i không hi u lu t pháp và không bi t rõ kh năng c a 3 lu t s mà anh đã nh bào ch a cho anh. Hành vi ph m pháp c a anh Lý T ng không có gì là tr m trong mà c n ph i có m t Lu t S Hoa K tài ba chuyên v hình s đ bào

Ngô i Vi t Qu c Gia Nghĩ Gi V V Lý T ng Ch ng Đàm Vĩnh H ng ?

Tác Giả: Lê Duy San

Thứ Hai, 26 Tháng 7 Năm 2010 08:32

ch a. Lu t S Nguy n Tâm tuy không ph i là m t lu t s chuyên trách v hình s nh ng ông là ng i luôn luôn có mặt trong nh ng sinh ho t c ng đ ng có tính cách chính tr nên ông là ng i h n ai h t hi u rõ Lý T ng cũng nh hành đ ng c a anh. Ông cũng là ng i r t hùng bi n. Chúng ta tin r ng v i s c v n c a hai lu t s Đ Văn Quang Minh, m t ng i du h c t nh ta Hoa K và lu t s Micheal L u đã hành ngh trên 20 năm, s đem i k t q a t t đ p cho anh Lý T ng.

B n ph n c a chúng ta, nh ng ng i Vi t T N n C ng S n, lúc này là ph i phát huy tinh th n Lý T ng, quy t tâm ch ng i i m i s xâm nh p c a b n Vi t C ng cũng nh b n tay sai. Chúng ta ph i v ch m t ch tên nh ng k vô ý th c, có nh ng hành vi cũng nh i nói có i cho Vi t C ng ho c làm gi m uy tín cũng nh xuyên t c vi c là chính nghĩa c a Lý T ng.