

T&#225;c Gi&#7843;: Nguyễn Tấn Th&#225;y  
Th&#7913; Ba, 26 Th&#225;ng 7 N&#259;m 2011 08:07

---

Mình gi&#223; cao lên quá đ&#223;u, hô &#223;c gi&#223;ng: “Nguyễn Văn Thà b&#223;t đi&#223;t”.



Nguyễn Tấn Th&#225;y - ...Mình ch&#223;n t&#223;m bi&#223;u ng&#223; mang dòng ch&#223; “Nguyễn Văn Thà, hy sinh ngày 19/1/1974 t&#223;i Hoàng sa”. Trong các chi&#223;n sĩ hy sinh &#223; Hoàng Sa, mình &#223;n t&#223;ng nh&#223;t là Nguyễn Văn Thà b&#223;i t&#223;m g&#223;ng t&#223; ch&#223;c cho đ&#223;ng đ&#223;i chi&#223;n đ&#223;u và hy sinh anh dũng c&#223;a Anh. Mình gi&#223; cao lên quá đ&#223;u, hô &#223;c gi&#223;ng: “Nguyễn Văn Thà b&#223;t đi&#223;t”. Có ng&#223; i không bi&#223;t Nguyễn Văn Thà là ai, mình gi&#223;i thích r&#223;i b&#223;o: “Các chi&#223;n sĩ hy sinh trong s&#223; nghi&#223;p b&#223;o v&#223; T&#223; qu&#223;c &#223; Hoàng Sa ch&#223;c ch&#223;n s&#223; đ&#223;c T&#223; qu&#223;c ghi công, đi&#223;u đó không th&#223; khác”...

Khác v&#223;i tâm tr&#223;ng n&#223;ng n&#223;, u&#223;t c&#223;a ch&#223; nh&#223;t tr&#223;c, hôm nay chia tay nh&#223;ng ng&#223; i bi&#223;u tình t&#223;i đài C&#223;m t&#223;, mình th&#223;y tinh th&#223;n th&#223;t là ph&#223;n ch&#223;n, thanh th&#223;n. Có th&#223; nói cu&#223;c bi&#223;u tình thành công &#223; nhi&#223;u m&#223;t: s&#223; ng&#223; i tham gia đông nh&#223;t, truy&#223;n bá đ&#223;c thông đi&#223;p c&#223;a cu&#223;c bi&#223;u tình t&#223;i nhi&#223;u ng&#223; i dân th&#223; đô nh&#223;t và không có... “th&#223;ng vong”. Hai l&#223;n g&#223;n đây, tr&#223;c khi đi bi&#223;u tình, mình đ&#223;u đ&#223;c nh&#223;ng ng&#223; i có trách nhi&#223;m đ&#223;n khuyên ngăn. Dù n&#223; nang nh&#223;ng cũng đành ph&#223;i kh&#223;c t&#223; vì mình tin t&#223;ng ng&#223; s&#223;t đá r&#223;ng nh&#223;ng cu&#223;c bi&#223;u tình nh&#223; th&#223; này là r&#223;t c&#223;n cho dân, cho n&#223;c.

M&#223; sáng, th&#223;c đ&#223;y s&#223;m h&#223;n m&#223;i ngày. B&#223;u tr&#223;i xám. M&#223;t lúc sau thì m&#223;a rào. Chán quá. Sao tr&#223;i đ&#223;t không phù h&#223; cho đ&#223;t n&#223;c chúng con – mình th&#223;m c&#223;u nguy&#223;n nh&#223; th&#223;.

Nh&#223;ng r&#223;i c&#223;n m&#223;a qua nhanh, b&#223;u tr&#223;i quang h&#223;n. Thôi, l&#223;n này đi xe bus cho nh&#223; nhàng, mát m&#223;.

8 gi&#223; xu&#223;ng xe g&#223;n Trung tâm th&#223;ng m&#223;i. Quanh B&#223; H&#223;, không th&#223;y bóng dáng quân ta đâu, ch&#223; toàn nh&#223;ng ng&#223; i ra t&#223;p th&#223; đ&#223;c, đ&#223;o ch&#223;i bu&#223;i sáng, Đi m&#223;t l&#223;t đ&#223;n đ&#223;u Hàng Đào, đ&#223;m đ&#223;c 6 cái xe bus. Không bi&#223;t tí n&#223;a mình đ&#223;c “m&#223;i” lên xe nào đây.

Chợt nh&#223; ra, g&#223;i cho Ph&#225;ng Bích. Nàng r&#223;i rít: “Em đang &#2013;đài c&#223;m t&#223;, cũng ch&#223;a g&#223;p đ&#223;c ai c&#223;”. “V&#223;y c&#223; đ&#223;ng đó nh&#223;”. Mình d&#223;n Ph&#225;ng Bích th&#223; mà lòng có ph&#223;n hoang mang: Cu&#223;c bi&#223;u tình mà ch&#223; hai anh em thì ch&#223;c ch&#223;n b&#223; đ&#223;p ngay t&#223; phút đ&#223;u. N&#223;u đ&#223;c “m&#223;i” lên xe thì h&#223;i b&#223; l&#223;ng ph&#223;i. G&#223;p Ph&#225;ng Bích r&#223;i, nhìn quanh th&#223;y anh Vinh Anh, Ng&#223;ng i buồn gi&#223;u, Chí Tuy&#223;n, G&#223;c s&#223;y ... và m&#223;y chàng thanh niên mình đã quen m&#223;t. Chuy&#223;n trò m&#223;t lát, th&#223;y m&#223;t chi&#223;c xe c&#223;nh sát đi ngang n&#223;i t&#223;i mình đang đ&#223;ng thì đ&#223;ng l&#223;i. Nh&#223;ng ng&#223;ng i trên xe nhìn t&#223;i mình r&#223;t ch&#223;m chú r&#223;i đi ti&#223;p. Khi nghe tin m&#223;i ng&#223;ng i đang t&#223;p trung &#2013;t&#223;ng đài Lê Thái T&#223;, b&#223;n mình l&#223;p t&#223;c đ&#223;n thì đoàn bi&#223;u tình đang s&#223;p thành đ&#223;i ng&#223;, tr&#223;ng ra nh&#223;ng bi&#223;u ng&#223;.

Lúc này là 8h30. B&#223;n mình nh&#223;p vào đoàn. M&#223;t c&#223;u thanh niên đ&#223;a cho mình t&#223;p bi&#223;u ng&#223; ch&#223;ng năm sáu ch&#223;c t&#223; in trên gi&#223;y kh&#223; A3. Đó là nh&#223;ng bi&#223;u ng&#223; ghi tên t&#223;ng chi&#223;n sĩ đã hy sinh &#2013;Hoàng Sa và Tr&#223;ng Sa.

Mình c&#223; nhìn th&#223;y ai ch&#223;a có gì trong tay thì phát m&#223;t t&#223;, m&#223;t loáng là phát h&#223;t. Ai nh&#223;n cũng m&#223;m c&#223;ng i thân thi&#223;n. Ch&#223; có m&#223;t tr&#223;ng h&#223;p, mình đ&#223;a cho m&#223;t c&#223;u thanh niên, c&#223;u ta m&#223;t l&#223;nh lòng l&#223;c đ&#223;u không nói gì r&#223;i quay m&#223;t đi. Thôi ch&#223;t, b&#223; m&#223;, phát nh&#223;m cho công an chìm r&#223;i. Mà cũng có khi là an ninh c&#223;a anh b&#223;n 16 ch&#223; vàng cũng nên – mình nghĩ th&#223;.

Lúc này, chi&#223;c loa t&#223; chi&#223;c xe h&#223;m m&#223;u tr&#223;ng s&#223; 30F-7148 c&#223;a Nhà văn hóa qu&#223;n Hoàn Ki&#223;m đang phát nh&#223;ng qui đ&#223;nh v&#223; vi&#223;c c&#223;m t&#223; t&#223;p đông ng&#223;ng i &#2013;lòng đ&#223;ng v&#223;a h&#223;, n&#223;u c&#223;n thì ph&#223;i xin phép này n&#223;, c&#223;n thi&#223;t thì c&#223;ng ch&#223; ... Nh&#223;ng chi&#223;c xe c&#223;nh sát đã đ&#223; xung quanh.

H&#223;t i ch&#223; m&#223;t lúc thì đoàn bi&#223;u tình đi v&#223; h&#223;ng Hàng Khay, vòng ph&#223;i vào Lê Thái T&#223;. Xe c&#223;nh sát ch&#223;y theo kèm, ch&#223; y&#223;u là đ&#223;p không cho ng&#223;ng i đi đ&#223;ng đ&#223;ng l&#223;i vì s&#223; t&#223;c ngh&#223;n giao thông. Ch&#223; bu&#223;n c&#223;ng i vì đoàn bi&#223;u tình đi vòng B&#223; H&#223; theo chi&#223;u &#223;y nên khi vào đ&#223;ng Lê Thái T&#223; thì xe c&#223;nh sát b&#223;t bu&#223;c ph&#223;i vi ph&#223;m lu&#223;t giao thông, đi ng&#223;ng c&#223;ng i.

Có m&#223;t chi&#223;c xe ch&#223;y v&#223;t lên, quay ngang ch&#223;n &#2013;đ&#223;u đ&#223;ng đôi, d&#223;n h&#223;t ng&#223;ng i đi đ&#223;ng sang làn đ&#223;ng bên kia thành ra các phóng viên nhà ta tho&#223;i mái đ&#223;ng đ&#223;i lòng đ&#223;ng bên này quay, ch&#223;p. Nói chung các đ&#223;ng chí công an hôm nay th&#223;c hi&#223;n đúng nh&#223; l&#223;i đ&#223;ng c&#223;a đoàn bi&#223;u tình: “Chúng tôi tr&#223;ng đ&#223;ng các l&#223;c l&#223;ng an ninh b&#223; trí l&#223;c l&#223;ng giúp phân lu&#223;ng giao thông và b&#223;o v&#223; an ninh cho đoàn bi&#223;u tình yêu n&#223;c”.

Xin c&#223;m &#223;n nhi&#223;u l&#223;m.

Đoàn biểu tình đi hai vòng quanh B&#201; Hồ, tính ra thời gian là 2 giờ 30 phút. Số dĩ lâu thế là vì cứ đi một vòng, đoàn lại dừng lại, quay ra phía ngược đi để ngỏ hô khẩu hiệu để truy cập thông điệp của đoàn biểu tình.

Mình chọn tấm biểu ngữ mang dòng chữ “Nguyễn Văn Thà, hy sinh ngày 19/1/1974 tại Hoàng Sa”. Trong các chiến sĩ hy sinh ở Hoàng Sa, mình chọn tấm ngữ nhất là Nguyễn Văn Thà bởi tấm gương tốt cho đồng đội chiến đấu và hy sinh anh dũng của Anh. Mình già cao lên quá đầu, hô khẩu hiệu: “Nguyễn Văn Thà bất diệt”. Có người không biết Nguyễn Văn Thà là ai, mình già thích rồi nói: “Các chiến sĩ hy sinh trong sự nghiệp bảo vệ Tổ quốc ở Hoàng Sa chắc chọn sự dũng cảm trước khi công, đầu đó không thế khác”.

Có ba người thay biểu ngữ Nguyễn Văn Thà, yêu cầu mình đứng già cao lên cho họ chụp ảnh.

Người đi để ngỏ hô theo, v&y v&y, hai ngón tay làm thành hình chữ V biểu thị sự đồng tình, ủng hộ. Qua quầy kem Th&y T&, có 4 cô bán kem v& tay cầm vũ khí nhiệt tình. Mình già lên, đưa cho các cô tấm biểu ngữ ghi tên liệt sĩ Hoàng Sa.

Hôm nay có hai áo dài của Bùi Thị Minh Hằng và Kim Ti&n. Áo của Minh Hằng đẹp th&m, rực lên không khí biểu tình. Kim Ti&n mặc áo dài màu trắng, đi gu&c mộc, cầm một bên biểu ngữ lên đi đầu, trông thật duyên dáng. Trong suốt cuộc biểu tình, đáng kể Kim Ti&n thật hiên ngang, dũng cảm, gương mặt rực sáng mà toát lên vẻ đẹp n& tính, dịu dàng. Có thể nói, cô là tâm điểm cho cuộc biểu tình hôm nay. Rồi nhiều phần hội ở các trang web bày tỏ cảm xúc về Kim Ti&n. 223 Comments: “Em Trần Kim Ti&n mới xưng danh là HOA H& U N& C VI&T. Một vẻ đẹp hoàn toàn thể hiện thật tâm hồn của người con gái Việt Nam Cảm ơn em đã ghi vào lịch sử 1 hình ảnh đẹp”.



**Thánh Jeanne d'Arc và cô gái Việt Nam cùng “chúng ngoại xâm”**

T&#225;c Gi&#7843;: Nguyễn Tấn Th&y  
Th&#7913; Ba, 26 Th&#225;ng 7 N&#259;m 2011 08:07

---

Cũng như tuấn tr&c, Minh Hoàng hồ kh&e nh&t, đ&n loa đ&n cũng ph&i ... b&t l&c. Ph&ng Bích tuy đáng ng&i h&i l&m ch&m nh&ng h&nh t&nh không kém có đ&iu dù g&ng h&t c& cũng không to b&ng.

Khi đoàn đ&ng l&i h&ng ra đ&ng, Nguyễn Văn Ph&ng đ&ng h&u hi&u thì chỉ c& xe h&m tr&ng lùi l&i. Ph&ng li&n v& v& m&y nhất bình bình vào sau xe ra t&n hi&u đ&ng l&i. R&t hách.

Tr&em đi theo b&m cũng nh&u, có cháu đ&ng tu&i h&c ti&u h&c, có cháu 4, 5 tu&i, có cháu đeo khăn quàng đ&. Nhìn các cháu tham gia bi&u t&nh mà c&m đ&ng. Mình ôm l&y các cháu b&o các con l&n lên thay các bác xây đ&ng và b&o v& T& qu&c. Ch&c ch&n s& gi&i h&n các bác nh&u l&m. B&m cháu r&t vui, b&o con có nghe th&y bác nói không?

V& tr&a, tr&i nóng thêm. Đ&c cái tu&n hành quanh h&, nh&u bóng cây nên cũng không đ&n n&i nào. Th&y mình m& h&i nh& nh&i, m&t cô gái đ&ng đi c&nh ngh& sĩ violongsen đ&ng ph& v& ái ng&i: “Em mua 3 thùng live nh&ng phát không đ&”. Tuy v&y, th&nh tho&ng, mình v&n đ&c các b&n thanh niên đ&a n&c m&i u&ng, th&y lòng mát m& bi&t bao.

11 gi&, đoàn bi&u t&nh k&t thúc tr&c đ&i C&m t&. L&i giảng bi&u ng&, h&u hi&u và ch&p &nh l&u ni&m. Mình nhìn ra xung quanh. Sao đông đ&n th& này. Khi đ&ng đi tu&n hành vòng 1, mình đ&ng lên m&t chỉ c& gh& đá quan sát, &&c tính ch&ng 350 ng&&i, th& mà con s& &y đã b& v&t lên t& bao gi& mình không đ& ý. Ti&ng vĩ c&m c&a ngh& sĩ đ&ng ph& l&i c&t lên. M&i ng&&i hát theo: “Đ&y mà đi h&i đ&ng bào &i ...”

Sau khi tuyên b& ch&m đ&t bi&u t&nh, m&i ng&&i còn l&u l&i mãi, tranh th& làm quen, nói chuy&n, trao đ&i s& đ&n tho&i.

Cu&c bi&u t&nh hôm nay thành công ngoài mong đ&i. S& ng&&i tham gia đông k& l&c nói lên s& c& đáng ti&c c&a cu&c bi&u t&nh l&n 7 không làm cho ai ch&n b&&c, ng&&c l&i, còn kích thích thêm nh&ng ng&&i khác tham gia. Vì c& l&c l&ng c&nh sát, an ninh hôm nay không ra tay đ&p bi&u t&nh, có l& ng&&i ta đã th&y h&u qu& c&a vì c& quá tay tu&n tr&c đã làm x&u đi hình &nh c&a nh&ng ng&&i g&i là công an nhân dân, làm x&u đi hình &nh Vi&t Nam tr&c con m&t b&n bè qu&c t&. Ngoài ra có th& l&n này do ng&&i bi&u t&nh đã thay đ&i chỉ n thu&t, không v& m&t đ&i s& quán TQ nh& nh&ng l&n tr&c n&a nên h& cũng yên tâm h&n.

T&#225;c Gi&#7843;: Nguyễn T&#225;ng Th&#225;y  
Th&#7913; Ba, 26 Th&#225;ng 7 N&#259;m 2011 08:07

---

Tuy nhiên, cũng có tin Nguyễn Chí Đức bày yêu cầu trở về nơi cũ trú. Mình cũng nhận được một tin gửi qua email rằng chị Dung Th&#225; Xuân và đứa con bé bé trở về trại CA Trảng Ti&#225;n, chị a rồi th&#225;c h&#225; ra sao.

Mình đã đứng ra vẽ, chốt thợ may một chàng trai đến ôm lấy Minh Hằng: “Cô”. Rồi thợ may hai cô cháu ôm nhau nghẹn ngào. Những giọt nước mắt rơi ra từ những phôi nh&#225; tham gia buổi tình tích cực và hô hét đến cuối buổi tập như những chiếc bóng bao giờ thêm khóc. Thậm chí đã có người chê cười là buổi học tình yêu nước một cách thô mộc. Nhưng người người ng&#225;ng m&#225;ng gì chỉ là một tình. V&#225;y mà ...

Mình đứng lùi lại một chút nhìn cảnh tượng cảm động ấy. Sao chị khóc? Có thể chị vui mừng vì cuộc sống tình hôm nay quá thành công. Có thể chị có một gì đó trong lòng và có thể là lý do nào đó khác, hoặc là tất cả. Tất nhiên mình không thể hỏi chị những nghĩ nghĩ những ng&#225;ng có trách nhiệm trong bộ máy chính quyền cần quan tâm, tìm hiểu những gì sâu th&#225;m trong tâm can của con người. Không phải chỉ thấy ai làm trái ý một nhóm, thậm chí một cá nhân nào đó mà đã vội kết tội hay đánh giá người ta thế này thế khác.

Hà Nội 24/7/2011