

Đã có thông báo chánh thức nhậm T&#225;t Nhâm Thìn, m&#228;t l&#228; h&#228;i văn hóa truy&#223;n th&#223;ng c&#223;a ng&#223;i Việt, c&#223;ng đ&#223;ng ng&#223;i M&#223; g&#223;c Việt b&#223;t đ&#223;u treo c&#223; VN n&#223;n vàng ba s&#223;c đ&#223; Little Saigon,

đ&#223;c ng&#223;i M&#223; g&#223;c Việt nói riêng và ng&#223;i Việt H&#228;i ng&#223;ai nói chung th&#223;ng m&#223;n, th&#223;ng v&#223; thăm vi&#223;ng g&#223;i là th&#223; đô tinh th&#223;n c&#223;a ng&#223;i Việt h&#228;i ng&#223;ai. Cũng có ng&#223;i nói ng&#223;i Việt &#223; M&#223; b&#223;ng gi&#223; thành công dân M&#223;, ph&#223;i theo văn hoá M&#223;. M&#228;t câu nói h&#228;t s&#223;c chung chung, chính ng&#223;i nói cũng không th&#223; minh đ&#223;nh th&#223; nào là văn hoá M&#223; đ&#223; theo hu&#223;ng h&#223; ng&#223;i nghe là ng&#223;i Việt &#223; đ&#223;t M&#223;. Và ai cũng bi&#223;t n&#223;c M&#223; là m&#228;t xã h&#228;i đa nguyên, đa văn hoá, đa s&#223;c t&#223;c, không ng&#223;i M&#223; chánh tr&#223;c nào mu&#223;n nh&#223;ng ng&#223;i M&#223; g&#223;c các s&#223;c t&#223;c khác ph&#223;i t&#223; b&#223;n ch&#223;t, b&#223;n s&#223;c văn hoá c&#223;a s&#223;c t&#223;c ngu&#223;n c&#223;i mình. Không ai mu&#223;n ng&#223;i M&#223; g&#223;c Việt thành nh&#223;ng ng&#223;i M&#223; Da Vàng m&#228;t g&#223;c Việt c&#223;. T&#223; văn hoá, chánh tr&#223; đ&#223;n xã h&#228;i h&#223;c đ&#223;u g&#223;i ng&#223;i Việt công dân hay th&#223;ng trú nh&#223;n h&#223;p pháp c&#223;a M&#223; là ng&#223;i “M&#223; g&#223;c Việt” (Vietnamese Americans).



Ai cũng bi&#223;t ch&#223; có Loài Ng&#223;i là linh v&#223;t t&#223; làm ra văn hoá cho mình đ&#223; xã h&#228;i mình cùng s&#223;ng chung theo chu&#223;n m&#223;c đó. Loài thú nh&#223; ong, ki&#223;n có l&#228;i t&#223; ch&#223;c tinh vi nh&#223; ong chúa ch&#223; đ&#223;, ki&#223;n th&#223; ch&#223; xây, ong lính ch&#223; tác chi&#223;n. Nh&#223;ng l&#228;i t&#223; ch&#223;c đó bi&#223;n thành ph&#223;n x&#223; mu&#223;n đ&#223;i, đó không ph&#223;i là văn hoá, mà là ph&#223;n x&#223; l&#228;u truy&#223;n ri&#223;t thành di truy&#223;n. Trái l&#228;i văn hoá c&#223;a Con Ng&#223;i không ph&#223;i là ph&#223;n x&#223;, không di truy&#223;n, mà do truy&#223;n đ&#223;t, b&#223;t ch&#223;c và h&#223;c h&#228;i nên có nhi&#223;u thay đ&#223;i.

Ngay trong l&#228;ch s&#223; văn hoá ng&#223;n ng&#223;i có m&#223;y trăm năm c&#223;a M&#223;, ti&#223;n trình cũng thay đ&#223;i nhi&#223;u l&#228;n. T&#223; thu&#223; kh&#223;i th&#223;y di dân mũi l&#228;, m&#228;t xanh, tóc vàng râu b&#223;p là thành ph&#223;n tr&#223;i y&#223;u v&#223;i s&#223; ti&#223;p s&#223;c c&#223;a Th&#223;c dân Anh, bu&#223;c các s&#223;c t&#223;c khác ph&#223;i “đ&#223;ng hoá hoà đ&#223;ng” v&#223;i h&#223;. Ti&#223;ng Anh thành chuy&#223;n ng&#223;. Nh&#223;ng qua th&#223;i k&#223; đ&#223;c l&#223;p quan ni&#223;m đ&#223;ng hoá theo ki&#223;u n&#223;u ch&#223;y thành khu&#223;ng văn hoá M&#223; (melting pot) ch&#223;ng ai theo. Các s&#223;c t&#223;c ch&#223; “hoà nh&#223;p” bi&#223;n văn hoá M&#223; nh&#223; là m&#228;t tô salad (salad bowl) trong đó rau qu&#223;, đ&#223;ng, mu&#223;i gi&#223; b&#223;n ch&#223;t c&#223;a mình. Có l&#228; câu th&#223; c&#223;a Bùi khánh Đ&#223;n mô t&#223; khá đ&#223;ng cái văn hoá M&#223; đa nguyên, đa s&#223;c t&#223;c này: “T&#223; k&#223;t tinh anh c&#223;a gió s&#223;ng, mu&#223;n màu mu&#223;n v&#223; l&#228;i mu&#223;n h&#223;ng”, nói lên cái văn hoá c&#223;a các s&#223;c t&#223;c nh&#223;p c&#223; t&#223;o nên xã h&#228;i M&#223; này.

Do v&#223;y r&#223;t h&#223;p tình, h&#223;p lý khi th&#223;y văn hoá hay l&#228;i s&#223;ng chung c&#223;a ng&#223;i Việt g&#223;c t&#223; n&#223;n CS trên đ&#223;t M&#223;. Có bi&#223;u tình ch&#223;ng C&#223;ng s&#223;n c&#223;o b&#223;ng văn hóa VN đ&#223; m&#223;t tính dân t&#223;c, khai phóng và nh&#223;n b&#223;n, đã bán đ&#223;t d&#223;ng bi&#223;n cho TC. Có qu&#223;c t&#223; v&#223;n n&#223;ng h&#223; các tôn giáo và đ&#223;ng bào n&#223;c nhà đ&#223;u tranh cho t&#223; do, dân ch&#223;, nh&#223;n quy&#223;n VN. Có v&#223;n đ&#223;ng h&#223; lá c&#223; c&#223;a CS Hà n&#223;i

và giởng cao quốck VN nờn vàng ba sắck đờn đờn chánh quyốnn các nờnck có ngườiviet đờn h cầ thầa nhồnn, v.v. và v.v... Ngườnn y viếck biếut tình, đờu tranh, vớnn đờng rắtt qui mô, rắmm rắ, bắnn bắsuốtt 36 năm; thắtt đắng khen lòng kiềnn nhồnn và ý chí bắtt khuốtt cầa con ngườiviet Nam. Thắtt xồng đắng vớiv i thầ nguyốnn đĩ tìm tầ do cho mình và cho ngườiviet kắtt i i khi ngườiviet Hắi Ngoắi gắtt nờnck mắtt ra đĩ, đờ i phắa sau nờnck nhà vớimắtt nờn văn hóa đắ ắnn sắu vào tim óc, sắng giố gừn, chắtt đờm theo.

Ngườiviet Mắ gắck viet không chắp nhồnn CS Hà nắi, không sắng đờnck VN nắmm trong gắng kắmm CS, nờn tầ nắnn CS ra kắi nờnck. Ngườiviet tầ nắnn CS không sắng đờnck VN, di tầnn ra kắi nờnck, đờm hìn hắnh đắtt nờnck và con ngườiviet Nam và mang hắnn thiềng sông núi VN theo mình. 36 năm Mắ, ngườiviet đắ thuyốtt phắnn nhắnn dân và chánh quyốnn Mắ cầa hàng chắck tiếubang hàng trắmm quắnn hắtt, thắnn phắ công nhắnn biếut tiếng văn hóa, niếmm tin thiềng liềng cầa mình là quốck VN nờn vàng ba sắck đờn .

Trong mắi sinh hótt long trắng, đờu tranh chắng CS, i hắi văn hóa, xã hắi đờu có chào quốck VN này nhắ hắnn thiềng sông núi và tiếng niếmm anh linh tầ sĩ đắ vì dân chắi nắtt đờu, ví nờnck hy sinh đờnck bóng cầ này. Đố không phắi là văn hóa cầa ngườiviet tầ nắnn CS, cầa ngườiviet VN tầ do, nhắnn bắnn thì là cái gừ.

Có ngườiviet nắi văn hóa cầa ngườiviet Mắ gắck viet đố không phắi là văn hóa Mắ, cho rắng Mắ bắng giố đắ bang giao và giao thắng vớiv CS Hà nắi, quốck kắ cầa CS Hà nắi là lá cầ khác. Thắtt là mắtt nhắnn xét hắtt sắck phiếnn diếnn vớ văn hóa. Mắtt biếut tiếng chắ đờnck xem là văn hóa khi đờnck nhiếu ngườiviet chắp nhồnn là “cầa mình”, “thuốck vớ mình” và đờng ý sắng theo chuốnn mắck y. Cầ cầa CS Hà nắi ngườiviet Mắ gắck viet đắ sắ gắi là cầ máu, không ai treo. Dù CS Hà nắi có bang giao vớiv chánh quyốnn Mắ, cầ máu cầa CS chắ rắ rắ nhắ con giắnn ngày i trong trắ sắ Toà Đắi sắ và Tắng Lắnn sắ CS Hà nắi. Đắivớiv đắ đắ sắ ngườiviet Mắ gắck viet, cầ máu cầa CS Hà nắi là “phắnn văn hóa”. Chắ đờng ngườiviet Mắ gắck viet, ắi cầmm cầ đố sắ trắ thắnn mắtt kắ công xúttu sắ (attentat à la pudeur publique) nhắ khoe hắ bắ trắck phắnn, sắ bắ tắp thắ chắng đắ quyốtt liếtt.

Bեն cầnn nhắng hótt đờng qui mô và rắmm rắ đờnck bắtt và phắtt huy văn hóaviet y cầa tắp thắ ngườiviet Hắi Ngoắi, còn nhiếu cầ gắng ắmm thắmm, kiềnn nhồnn và can đắmm, đời hắi nhiếu chuyềnn mắnn. Mắck đắttắi hắu cầa nhắng chắi nắ văn hóa ắmm thắmm này là, mắtt này, đờ bắtt và bắnn sắck văn hóaviet Nam trong mắi sinh mắi i cắck nờnck nhắa vòng Trắi Đắtt. Và mắtt khác, là đờ phắtt huy văn hóa cho i p trắ hắu duốnn sanhra, i nắnn, ắnn hắck nắi quắ hắng mắi. Làm viếck y là nhắng thắy cồ giắo tình nguyốnn đờy tiếng viet tắi các trung tâm viet ngắ đắttắi nhiếu nắi kắp nhiếu nờnck đờn h cầ, đờnck biếttắ Mắ và Cali.

Tiếng viet là con thuyốnn chánh chuyềnn văn hóa VN. Không có tiếng viet thì hắnn viet, tâm viet, đờo viet, sắ viet, cắng đờng viet, xã hắiviet, ngườiviet, dân viet, nờnck viet kắo còn. Nhắ đắ thầa i trên, văn hóa theo phắnn tích cầa các nhắ xã hắi hắck, không do thiên phú, trắi sanhra, hay đờng nhiên có. Cắng không phắi do bắnn nắng mà do hắck hắi giắa thắ hắ này vớiv thắ hắ khác và giắa nhắng ngườiviet đờng thắi tiếng tác vớiv nhắu. Mà ngôn ngữ là phắnn tiếnn, là thắnn tắ quan trắng nhắtt. Nờn ngôn ngữ cắng phắi hắck mắi biếtt. Hắck tắ trong bắng mắ, lúc chào đắi, lúc nhắp thắ nhắ, ra trắng, vào xã hắi, và lúc xuốtt thắ sắng vớiv nắi tâm và tắ đắtt mình trong lòng Mắ VN. Tắ đố có tiếng “iếng mắ” (mother language, langue maternelle).

Nếu nôm c nhà vi c h c ti ng m Vi t r t d vì cá nhân, gia đình, và xã h i đ u nói ti ng Vi t, thì t i các nôm c đ nh c vi c h c ti ng Vi t h i khó vì t ng quan tâm giác giúp cho vi c giáo d c thành công là cá nhân, gia đình, và xã h i b g y đ m t ph n. L p tr h c tr ng b ng m t ngôn ngữ c a qu c gia đ nh c . Chuy n ngữ c a qu c gia đ nh c th ng khác v i ti ng m c a ng i nh p c . Nhi u gia đình nh t là v ch ng tr dùng chuy n ngữ c a nôm c đ nh c . Xã h i cũng th , t truy n thông đ i chúng, ch ng trình giáo d c ph thông, gi i trí đ i đa s dùng ngôn ngữ c a qu c gia đ nh c .

Do v y đ i v i l p tr Vi t sinh t i n i quê h ng m i, h c ti ng Vi t ch c y nh vào các trung tâm d y ti ng Vi t và m t ph n n i c ng đ ng g c Vi t và gia đình mà thôi. Th y cô giáo đ c đào t o ph ng pháp s ph m đ d y ti ng Vi t, k t qu và hi u năng cao h n gia đình.

Và CS Hà n i mu n nhu m đ các c ng đ ng ng i Vi t Qu c Gia h i ngo i cũng dùng văn hoá v n đ t n công b ng quy n l c m m và c ng. M m qua l i ca ti ng hát, g i giáo viên, sách v qua M , khai thác tình t quê h ng. C ng nh âm m u dùng ti n lũng đ o n c ng đ ng, h hoá các cu c đ u tranh. Mà Ngh quy t 36 c a CS Hà n i là sách l c./.