

Phim bóng b o H i: Cắm ph n lan t a trong th gi i R p



*B u tình i Istanbul, Th Nhĩ K ph n đ i b phim bóng b o H i, 14/09/2012
REUTERS*

H i ngh toàn qu c v môi tr ng c a Pháp v i m c tiêu gi m b t m c đ l thu c vào d u h a và năng l ng h t nhân ; chuy n công du Liban đ y thách th c và hy v ng c a Đ c Giáo Hoàng ; cắm ph n lan t a trong th gi i H i giáo, làn sóng ch ng M lan r ng, d âm c a b phim « Innocence of Muslims » có n i dung ph bóng đ o H i.

B phim này đ c th c hi n t i Hoa K và đã đ c phát tán trên m ng Internet.

Sau các cu c bi u tình bài M i Ai C p, Libya, hàng ngàn ng i đã xu ng đ ng t i Irak, Iran, Bangladesh, Yemen cũng ch vì b phim nói trên.

Các tòa đ i s M t i khu v c Trung C n Đông đã đ c tăng c ng an ninh.

Căng thẳng gia tăng đến mức mà theo báo Le Monde, chính quyền Afghanistan đang « trong tình trạng báo động ».

Tổng thống Hamid Karzai đã phải dời lịch chuyến công du Na Uy. Tại thủ đô Kaboul, đa số các tòa đại sứ đều tăng cường an ninh để bảo vệ nhân viên ngoại giao.

Libération lo ngại « làn sóng chống Hồi giáo » đang dâng lên tại các nước Hồi giáo đe dọa đến cân bằng của những người theo đạo Công giáo, khi mà chính quyền không kiểm soát được thành phần cực đoan và thế báo động bất quan tâm đến an ninh của người Hồi giáo ở Ai Cập.

Báo Công giáo La Croix đưa ra nhận xét đáng ngại : Người Ai Cập Công giáo đang lo ngại nguy cơ bạo động bùng lên giữa cộng đồng người theo đạo Hồi và đạo Thiên Chúa. Cũng thế báo này nêu lên câu hỏi về tác động của làn sóng chống Hồi giáo đối với cuộc vận động tranh cử tổng thống Hoa Kỳ.

Le Figaro ghi nhận, tổng thống Ai Cập Morsi đã im lặng khá lâu, trước khi lên án vụ tòa lãnh sự Mỹ ở Benghazi bị tấn công.

Cho dù ông kêu gọi « kiểm soát » không tấn công các cơ sở ngoại giao, thế nhưng, thế chấp Huynh đại Hồi giáo đang cảm quyền tại Cairo lại kêu gọi biểu tình.

Theo Le Figaro, thái độ « nể nang đôi » đó của chính quyền Ai Cập bất đầu khiến cộng đồng người quốc tế thất vọng.

Ghi ông tiếp nhận ông

Nhà chính trị học Ai Cập Mohammed Ezz el Arab nhận xét với phóng viên của báo Le Figaro : Hành trình phim « Innocence of Muslims » là đáng để lên án, nhưng dùng bạo lực để đối lập

vì vì bị o là một hành động vô trách nhiệm và nguy hiểm ».

« Nguy hiểm » do tinh thần bài M có nguy cơ làm xui đi hình ảnh của người Hồi giáo, của đạo Hồi.

Đó có thể bị coi như « một trái của phong trào dân chủ Mùa Xuân Ả Rập ». Người dân Ai Cập, Libya và nhiều nơi khác tại Trung Đông đã nổi dậy để lật đổ các chính quyền cũ vì những lý tưởng công lý và dân chủ.

Điều quan trọng là phải làm thế nào tránh để các cuộc cách mạng đó rơi vào « tội ác » cho những thành phần cực đoan như thế.

Chuyên gia về tình hình các nước Ả Rập này cho rằng, « vì Ai Cập chọn một vị tổng thống thuộc thế hệ của Huynh đệ Hồi giáo đã góp phần củng cố thêm thanh thế của những phần tử cực đoan trên chính trường Cairo ».

Nhìn dưới góc độ đó, nhà chính trị học Mohammed Ezz el Arab quan niệm rằng, bộ phim về nội dung bôi báng đạo Hồi để kích thích hận thù tại M thế ra chỉ là « một cách hời lý tưởng » cho những thành phần cực đoan khai thác để làm dậy lên tinh thần bài M, bài phương Tây.

Một tờ báo phương pháp, L'Eclair des Pyrénées, trong bài xã luận, kêu gọi tất cả các nhà lãnh đạo của phần tìm ra giải pháp tránh để « giặc mù dân chủ và cha mẹ nó trong Mùa Xuân Ả Rập » trở thành những « cún ác mạng ».

Đó không chỉ là « ác mạng » đối với các nước phương Tây mà theo như phân tích của Le Monde trong bài xã luận : Bất kỳ ai là thủ phạm đã gây nên cái chết của sĩ Hoa Kỳ tại Libya, và dù là họ đã hành động với bất kỳ một lý do gì đi chăng nữa thì vị tổng công tòa lãnh sự M tại Benghazi hôm 12/09/2012 cũng là một « vụ đầu » nhằm vào đạo Hồi và nhằm vào chính trường lại của Libya.

T báo g i th ph m v t n công B Benghazi là « nh ng k đào m chôn đ o H i và n n dân ch Libya ».

B i vì hành đ ng đó càng khi n m t ph n đ lu n nghĩ r ng, đ o H i là m t tôn giáo h p hoi, kh t khe và tàn b o khi mà có nh ng k cu ng tín đã không ng n ng i sát h i nh ng ng i vô t i nhân danh đ o H i.

Chính vì th , Le Figaro nh t m nh : H n bao gi h t, c n phân bi t gi a đ o H i v i đ ng l i quá khích c a m t s ng i H i giáo c c đoan.

Trung Quốc ch n đ ng vì làn sóng bài Nh t

Tình hình sôi đ ng t i nhi u n c R p và Trung C n Đông khi n bài v v châu Á tr n nên hi m hoi trên các nh t báo Pháp trong ngày.

Riêng t Libération quan tâm đ n tranh ch p Nh t - Trung t i qu n đ o Senkaku/Đi u Ng v i bài vi t mang t a đ «Trung Quốc ch n đ ng vì làn sóng bài Nh t ».

Trên đ ng ph B c Kinh, nh ng kh u hi u nh « Đ đ o nh ng th ng lùn Nh t B n » hay « Hãy cút kh i Đi u Ng », « Nh t B n có n máu v i Trung Quốc » không ph i là hi m hoi.

Ng i dân Trung Quốc v n ch a quên quá kh l ch s và nh ng m i hi m khích gi a hai dân t c.

Th m chí trên m ng internet, có ng i nêu lên câu h i : T i sao Trung Quốc không mang bom nguyên t đ i lên qu n đ o đang có tranh ch p ch quy n nói trên. Câu h i này ch ng t ng i Trung Quốc thù ghét ng i Nh t t i m c đ nào.

Chính quyền Bắc Kinh cũng đã có những lời lẽ hất sọc công nhận trên các kênh hoả chủng của Tokyo mua lại quần đảo Senkaku để khẳng định chủ quyền của Nhật đối với khu vực này.

Dù vậy, theo nhận xét của phóng viên báo Libération, Bắc Kinh tránh khai thác tình thế bài Nhật bởi các nhà lãnh đạo Trung Quốc sẽ không làm hỏng phác thảo công các lần sóng ngầm khi họ tràn ngập đường phố.

Pháp thêm mặt nghênh với môi trường

Vào thời gian này của Pháp, hầu hết các tờ báo trong ngày đều dành nhiều trang để nói về hội nghị môi trường, mở ra tại thủ đô Paris trong hai 14 -15/09/2012.

Mục tiêu chính là để giảm bớt mức độ lệ thuộc của kinh tế Pháp vào dầu hỏa và năng lượng hạt nhân.

La Croix tóm lược tình hình : 14 buổi trưa, 300 đại diện của các tổ chức xã hội dân sự cùng tham dự hội nghị về môi trường qua 5 cuộc thảo luận bàn tròn với mục tiêu « phác thảo ra lộ trình và chính sách môi trường » của Pháp cho những năm sắp tới.

Những câu hỏi chính là làm thế nào để phát triển công nghệ xanh, đẩy mạnh năng lượng sạch và bảo vệ môi trường trong bối cảnh khủng hoảng kinh tế, ngân sách Nhà nước bị hạn chế.

Báo kinh tế Les Echos cũng thế hơn khi nêu lên 6 vấn đề cần được giải quyết cấp bách.

Sáu vấn đề đó là : Năng lượng hạt nhân và tái tạo ; chính sách thuế để khuyến khích sản xuất năng lượng xanh ; nên hay không khai thác dầu và khí đá phiến ; tiêu vi phạm qua chính sách năng lượng ; bảo vệ đa dạng sinh học ; giảm các chất độc hại vì sức khỏe con người.

Libération ngay trên trang nhät nêu lên câu hßi : Chính đä bäo vä säc khäe, chúng ta nên chẳng cäm chäy xe bäng däu diesel ?

Đäphän trang trong täbáo phân tích vätính đäc häi cäa loäi näng läng này, bäi vì thäi khí phát ra có đä gây ung thäcao.

Đó là đäi u ai cũng biät, cäcác nhà làm chính träi näc các täp đoàn công nghä xe häi. Nhäng vì nhäng quyän läi kinh tächäa mät ai lên tiäng.

Täbáo cho räng, đã đän lúc cäđôi bên cùng phäi häng täi loäi « xe häi cäa täng lai » : Đó phäi là loäi xe säch và không gây nguy häi cho säc khäe.

Di sản văn hóa : 15 täeuro doanh thu

Trong hai ngày 15 và 16/09/2012, trong khuôn khächäng trình Ngày Di Sản Văn Hóa, trên toàn näc Pháp, các di tích läch sä, đän đài, bäo tàng, säm mäcäa miän phí đón khách tham quan.

Năm ngoäi täi Pháp, đã có 12 triäu ngäi häng äng sinh hoät văn hóa này.

Les Echos đäm läi kho tàng di tích läch säcäa Pháp väi tät cä là 44 000 khu di tích trên toàn quäc, trong đó có 87 thánh đäng và khoäng 30 quän thä đäc tächäc UNESCO đäa vào danh sách di sản văn hóa thägiäi.

Chi phí trùng tu và bäo trì hàng năm lên đän 5 täeuro. Đäi läi các khu di tích này bäo đäm viäc làm cho 100 000 nhân viên và đem läi doanh thu 15 täeuro.

Mät nét đäc biät cäa chäng trình sinh hoät Ngày Di Sản Văn Hóa län thä 29 năm nay là dinh

t ng th ng Pháp, quy t đ nh m i tháng 1 l n m c a cho công chúng vào tham quan khu v n c a đ n Elysée.

Riêng trong hai ngày cu i tu n này, n u đ kiên nh n đ x p hàng vào vi ng thăm dinh t ng th ng, b n s đ c ng m chi c xe h i Simca Vedette mà sinh th i t ng De Gaulle đã s đ ng khi ti p th t ng Đ c, Konrad Adenauer.

Cũng chính v i chi c xe đó, hai v lãnh đ o Pháp - Đ c đã đ n d bu i l t i Thánh đ ng thành ph Reims ngày 08/07/1962, đánh d u s hàn g n gi a hai n c sau Đ nh Th chi n.