

Ông Võ Đới Tôn ra mắt tác phẩm: Tuổi Trẻ Và Chiến Tranh

Tác Giả: Nguyễn Văn Bình

Thứ Năm, 27 Tháng 5 Năm 2010 19:24

Năm 1991, khi ông Võ Đới Tôn được chuyển về Úc thì ông chỉ còn là một thân xác tiêu tu, nhờ ánh mặt trời còn sáng ngời.

Phạm Phú Nam



chức tại hội trường của quận hạt Santa Clara , San Jose vào 2 giờ trưa ngày 15-5-2010 vừa qua. Trong thành phần khách tham dự chúng tôi nhận thấy có cả Võ Toàn, bà Đặng Mạnh Dung, cả Trưởng ngành Đình Sĩ, các ông Phan Quang Tuấn, Vũ Văn Lộc, Nguyễn Mạnh Hùng, Nguyễn Lâm, Võ Đới, Lưu Khôn, Lê Đức Hùng, Nguyễn Trung Cao, Nguyễn Tấn Thới, Đỗ Hùng, Huỳnh Lê Ngọc Thiển, Chinh Nguyên, Hồ Văn Khôi, Nguyễn Hoàng Đoàn, Hà Á Trung Lập, luật sư Nguyễn Thu Hoàng, các bà Ngô Bích, Hoàng Mạnh Thu v.v. và giới truyền thông.

Ông Võ Đợi Tôn ra mắt tác phẩm: “Tuổi Thơ Và Chiều Tranh”

Tác Giả: Nguyễn Văn Bình

Thứ Năm, 27 Tháng 5 Năm 2010 19:24

Sau nghi thức khai mạc, ban tổ chức đã cho trình chiếu bộ phim dài 13 phút của buổi họp báo ngày 13-7-1982 tại Hà Nội của ông Võ Đợi Tôn. Trong buổi họp báo này, ông Võ Đợi Tôn đã đồng ý tuyên bố: “Tôi sẽ không phẫn nộ bất cứ ai đã giúp đỡ, ủng hộ tôi. Tôi tiếp tục duy trì lập trường chính trị của tôi cho tới do và giải phóng dân tộc. Tôi sẵn sàng nhận bất cứ mặt trận nào mà chúng tôi đang sẵn sàng dành cho tôi.”

Sau đó, bài ca “Mặt Việt Nam ơi” của ông Võ Đợi Tôn đã được nhóm Lam Sơn hợp ca để mở đầu cho buổi ra mắt sách. Tiếp này, ông Phạm Phú Nam cho biết vào năm 1992, khi ông chuyển sang tập chí Thơ Trẻ của Do đã đăng báo như của chiều sĩ Võ Đợi Tôn lên trang bìa màu với tựa đề: Niềm Khao Khát Mặt Lãnh Thổ, hiện ông vẫn còn giữ tập báo này và nay xin trao lại cho ông Võ Đợi Tôn làm kỷ niệm.

Nhà báo Huỳnh Long Thiến, trong vai trò giới thiệu tác phẩm: “Tuổi Thơ và Chiều Tranh” đã cho biết vào năm 1982 ông và các bạn du học tại Nhật đã được một ký giả Nhật thông báo và ông đã thu được bộ phim trên đài truyền hình Nhật với buổi họp báo của ông Võ Đợi Tôn tại Hà Nội. Sau khi xem bộ phim này, ông rất ngạc nhiên về sự liêm khiết, anh hùng của ông Võ Đợi Tôn. Năm 1991, khi ông Võ Đợi Tôn được thả về Úc thì ông chỉ còn là một thân xác tiêu tu, nhợt nhạt mặt vẫn còn sáng ngời. Nhận diện về tác phẩm “Tuổi Thơ và Chiều Tranh”, ông Thiến cho biết trong cuốn sách đã có bộ phim nói về cái chết của bà Mẹ bằng sự đánh đập chết mà ông Võ Đợi Tôn đã diễn tả rất cảm động. Theo ông Thiến thì tác phẩm này rất cần cho giới trẻ Việt Nam hiểu rõ hơn về cuộc chiều Việt Nam.

Ông Nguyễn Trung Cao tiếp này đã được một bài thơ tặng cho ông Võ Đợi Tôn,

Sau đó, ông Vũ Văn Lộc cho biết ông Võ Đợi Tôn là một trong những người đã đem thân xác ra chiều để cho sự tự do. Ông khen ngợi ông Võ Đợi Tôn, đã khéo léo gạt được nhà cầm quyền Hà Nội để có một cuộc họp báo quốc tế mà như đó ông Tôn mới có dịp tuyên bố những lời phát biểu đánh thép của mình.

Trong phần tâm tình, ông Võ Đợi Tôn cho biết ông đến đây chính là ông mong được gặp lại các anh em bạn cũ đã từng sát cánh với ông đấu tranh chống Cộng trong tình gia đình. Ông đến đây không phải để bán sách là vì ông không đem bán những dòng máu, những mặt của mình với thời gian 10 năm lao tù với 96 lần bị Cộng Sản tra tấn và bị giam giữ. Tiếp này, ông Võ Đợi Tôn đã kể lại những chuyện mà ông đã chứng kiến khi ông cảm thấy tội lỗi cho thân phận của người dân Việt.

Ông Võ Đới Tôn ra mắt tác phẩm: "Tuổi Thơ Và Chiều Tranh"

Tác Giả: Nguyễn Văn Bình

Thứ Năm, 27 Tháng 5 Năm 2010 19:24

Tổng chuyện tại Mã Lai và Úc, ông đã gặp một nhóm người đã bị u tình tại Úc đòi phải cứu các con cá voi. Ông mới nói với họ rằng các ông đã có thấy con cá voi chưa? Một người Úc đã trả lời: Chưa. Ông bèn mời họ rằng: Trên biển đông, đã có hàng ngàn người Việt trên đường vượt biển tìm tị do đã vui thân trên biển cả, thế mà các ông không lên tìm người bị u tình? Người Úc này chỉ nhìn ông một cách im lặng không trả lời.

Vào tháng 6 năm 2009, trong một buổi họp báo tại Tòa Bạch Ốc, có một con ruồi đậu vào tay tổng thống Obama, ông cầm lấy con ruồi bay đi, nhưng nó cứ bay quanh bàn tay ông. Sau cùng, ông Obama đã lấy tay đập chết con ruồi này. Hành động của ông khiến báo chí Mỹ lên tiếng chỉ trích vì đã có hành động không tử nhân với con ruồi và báo Mỹ Ban Báo Vĩ Súc Vĩt phê phán. Ông cảm thấy tội lỗi cho thân phận những người tị nạn Việt Nam tại trại Galăng, các ngôi mộ ít người chăm sóc, ngay cả một phần đất đai gọi là Miếu Ba Cô của 3 cô gái Việt đã bị họ tửc hãm hiếp đến chết ít đất đai quan tâm đến.

Ông Tôn cũng kể lại câu chuyện khi ông sang Mỹ c Th Khoa để thuyết trình về Nhân quyền, ông đã gặp cô Hoàng Dung, một sinh viên du học. Sau buổi họp báo, cô Hoàng Dung đã chấp theo ông van xin một điếu là xin được gọi ông bằng B. Điếu này đã làm cho ông rất xúc động trước tình tại dân tại mà cô Hoàng Dung đã dành cho ông..

Như vậy nội dung tác phẩm "Tuổi Thơ và Chiều Tranh", ông Võ Đới Tôn đã cho biết một của ông đã vì bị cộng sản đánh chết bằng cái cuốc khi ông chỉ mới được 10 tuổi. Ngày ông ra đi kháng chiến với 40 tuổi, khi ông được thả với với tuổi 50 thì thân thể tiêu tụy gần như một ông già 80 tuổi. Ông đã đưa cho cộng tác xem tấm hình này. Ngày xưa, con trai út của ông đã không nhận ra ông. Vì ông là Tuyet Mai đã một đi tuổi thanh xuân, riêng ông đã nộp hàng trăm tuổi trung niên của mình trong nhà tù. Thế nhưng, khi ra tù, ông vẫn bị một số người gọi ông là Võ Đới B. v.v.. Ông mong mỗi người hãy hiểu ông hơn, như đưa con trai của ông đã hiểu ông. Lúc đó con trai đã xa với ông, nhưng nay mới khi ông đi bị u tình chính Cộng, thì chính đưa con trai này luôn như như ông rằng: Ba như cảm theo lá quốc kỳ VNCH.

Sau cùng, ông cho biết ông chỉ cần đưa cho dân Việt được thoát ra khỏi cộng tại như của một quốc gia như của tiêu và một tại cộng quyền tại do. Ông nay đã 75 tuổi, chỉ xin được được chung hàng ngũ của người Việt Quốc Gia để cứu nước.

Sau đây, ông Phan Quang Tu cho rằng số bất hạnh của đất nước, mới thế họ đưa phải có trách nhiệm.

Ông Võ Đệ Tôn ra mặt tác phạm: Tuổi Trẻ Và Chiến Tranh

Tác Giả: Nguyễn Văn Bình

Thứ Năm, 27 Tháng 5 Năm 2010 19:24

Đẹp nầy, nhà báo Nguyễn Văn Bình đã cho biết cảm tưởng của mình khi xem qua đoạn phim hộp báo cũng như qua phần tâm tình của ông Võ Đệ Tôn. Ông Bình cho biết vào tháng 11 năm ngoái, trong dịp đi Úc, ông đã có dịp ghé đến nhà của ông Võ Đệ Tôn và dùng cơm tối. Ông Bình nhận thấy ông Võ Đệ Tôn dù tuổi đã cao, trải qua bao sóng gió, vinh nhục nhằng nhịt lòng sắt son của ông dành cho quê hương vẫn không thay đổi. Qua đoạn phim của buổi hộp báo cũng như qua phần tâm tình của ông, ông Bình đã tìm thấy nơi ông Võ Đệ Tôn một sự dũng cảm, lòng yêu nước và sự hy sinh to lớn. Sự dũng cảm của ông Võ Đệ Tôn khi ông nhận anh hùng Trần Bình Trừng đến nhà Trần, khi bộ quân Mông Cổ bắt làm tù binh, trước sự chiêu dụ của địch, tưởng tượng Trần Bình Trừng đã dũng cảm tuyên bố: Ta thà làm qủy đất Nam chứ không thêm làm Vua đất Bắc. Chính sự khí phách và lòng yêu nước của Trần Bình Trừng đã giúp cho Địch Trần Hưng Đạo và quân dân nhà Trần đánh bại quân Mông Cổ. Ông Bình cũng nhắc đến anh hùng Nguyễn Thái Học cùng 12 chiến sĩ của Việt Nam Quốc Dân Đảng đã hiên ngang lên đường đấu đài với Pháp chém đầu mà vẫn không khuất phục trước dân Pháp. Trước khi chết, Nguyễn Thái Học đã hô to: Việt Nam Muôn Năm. Sự dũng cảm của ông Nguyễn Thái Học đã khiến cho cuộc kháng chiến chống Pháp lan rộng mạnh mẽ sau đó. Ông cho biết, tất cả những sự hy sinh của anh Trần Văn Bá, ông Hoàng Công Minh cũng như của ông Võ Đệ Tôn sẽ không vô ích cho cuộc đấu tranh chống Cộng.

Buổi ra mặt sách đã chấm dứt vào 4 giờ cùng ngày, sau phần phát biểu của các ông Nguyễn Mạnh Hùng, Lê Đức Hùng, Nguyễn Phước Đáng, Nghệ Lễ và phần điếu khiến chương trình của ông Đức Hùng./.

NGUYEN VAN BINH

Ban Nguyet San YDAN

San Jose, CA và Denver, CO

ydannews@sbcglobal.net