

Cú đ̣p l̄ ch s̄, Hà N̄i ī!

Tác Giả: M̄c Lâm, biên t̄p viên RFA

Thứ Bảy, 23 Tháng 7 Năm 2011 10:57

Công An CSVN vô cùng dã man.

Nḡi Vīt kh̄p th̄ gīi đang bàng hoàng v̄i m̄t video clip do nḡi bīu tình quay đ̄c trong cūc bīu tình ngày 17/7 v̄a qua.



“Đây là cái đ̄p vào Nhân quȳn”



Hình do ảnh Đ̄c ḡi RFA Anh Nguȳn Chí Đ̄c (áo tím),
n̄n nhân c̄a cú đ̄p l̄ ch s̄, nh̄n hoa t̄ nḡi ī thân sau khi đ̄c công an th̄ hôm 17/7/2011

Video clip này đ̄c quay b̄ng đīn thōi c̄m tay cho th̄y c̄nh m̄t công an chìm đ̄ng trên xe đ̄p liên t̄c vào m̄t m̄t thanh niên đang b̄ b̄n công an khác khiêng nḡa nḡi này ném lên xe đem v̄ tr̄ s̄ công an.

K̄ ra tay là đ̄i úy công an tên Minh, đ̄i phó an ninh Công an qūn Hoàn Kĩ̄m Hà N̄i m̄t đ̄n

v̄ ngay t̄i trung tâm th̄ đô ngàn năm văn hīn.

Cái đ̣p c̄a viên đ̄i úy công an này nh̄ m̄t thùng thūc súng, ban đ̄u tīng n̄ còn th̄a th̄t nh̄ng càng v̄ sau khi đ̄ lūn đã xác đ̄nh viên công an này là nḡ i th̄t vīc th̄t thì tīng phê phán ngày m̄t m̄nh m̄ h̄n. Phê phán không ch̄ dành riêng cho k̄ b̄ đ̄ lūn đ̄t t̄t c̄ nh̄ng cái tên x̄u xa nh̄t, mà nh̄ng ch̄ nhân c̄a k̄ này cũng b̄ nêu đích danh ra tr̄c công lūn.

Cái đ̣p vào m̄t nḡ i dân c̄a viên an ninh chìm mang tên Minh đã l̄p l̄i vòng quay l̄ch s̄.

Nh̄ng sai l̄m mà h̄n sáu m̄ i năm tr̄c đây m̄t b̄ ph̄n ác ôn r̄i rác trên c̄ n̄c đã làm và đã b̄ tiêu dīt đ̄c công an Minh dīn l̄i trong m̄t video clip đang đ̄c lan truȳn kh̄p th̄ gīi.

Cái đ̣p này không th̄ có dīn t̄ nào chính xác h̄n nh̄ nhà th̄ Tr̄n M̄nh H̄o vīt là “đ̣p lên m̄t nhân dân, đ̣p lên m̄t t̄ qūc”. Không bīt nh̄ng nḡ i có h̄ Nguȳn, h̄ Lê, h̄ Tr̄n có ai là nḡ i không xúc đ̄ng tr̄c hành vi này hay không nh̄ng cho t̄i nay các nḡ i cùng mang nh̄ng h̄ nh̄ v̄y đang nḡ i phía sau viên công an Minh c̄a qūn Hoàn Kĩ̄ m v̄n im l̄ng m̄t cách nguy hīm khi khuôn m̄t t̄ qūc, nhân dân đang b̄ b̄ h̄ c̄a h̄ làm cho lem lūc, nh̄ b̄n.

Nh̄c sĩ Nguȳn Tr̄ng T̄o cho r̄ng cái đ̣p phát xūt t̄ lòng căm thù nḡ i dân c̄a viên an ninh này cao l̄m m̄i có th̄ thúc đ̄y m̄t con nḡ i đ̄i x̄ v̄i m̄t nḡ i khác nh̄ th̄, ông nói:

“T̄t c̄ các nḡ i trách nhīm t̄ ông cao nh̄t cho t̄i nh̄ng nḡ i tr̄c tīp trong ngành đó là ngành công an cho đ̄n hôm nay không ai lên tīng c̄.

Nhà văn Nguyên Nḡc “Ch̄ có lòng căm thù nḡ i dân sâu s̄c l̄m thì nḡ i ta m̄i dám đ̣p vào m̄t nḡ i dân nh̄ th̄. Anh này là m̄t an ninh bên ngành công an mà l̄i căm thù dân thì anh ta yêu ai? Anh ta căm thù dân t̄c là k̄ thù c̄a nhân dân mà nh̄ th̄ thì c̄n ph̄i x̄ lý

nghiêm túc.

Tôi đ&#ngh B&# công an không đ&#c dung th&# nh&#ng hành đ&#ng này trong l&#c l&#ng c&#a mình. Đây cái hành đ&#ng này ng&#i ta nói con sâu làm r&#u n&#i canh, nh&#ng tôi nghĩ nói nh&# ông Tr&#ng T&#n Sang bây gi&# thì quá nhi&#u sâu r&#i nên r&#t nguy hi&#m."

T&#i sao gu&#ng máy an ninh c&#a B&# Công an l&#i l&#ng hành nh&# th&#, và nh&#ng k&# coi th&#ng d&# lu&#n nhân dân này có ph&#i đ&#c b&#o kê t&# m&#t th&# l&#c nào đó hay không? Nhà văn Nguyễn Ngọc, nguyên T&#ng biên t&#p t&#p chí Văn Ngh&# nh&#n xét:

"Chuy&#n công an l&#ng hành đó là do h&# đ&#c phép l&#ng hành. H&# đ&#c phép nên m&#i l&#ng hành ch&#! S&# l&#ng hành c&#a h&# không nguy hi&#m b&#ng cái vi&#c h&# đ&#c dung t&#ng đ&# l&#ng hành. Nh&#ng l&#ng hành này lâu nay r&#t ph&# bi&#n, càng ngày càng ph&# bi&#n đ&#c bi&#t trong vi&#c đàn áp nh&#ng bi&#u l&# thái đ&# c&#a nhân dân b&#t bình v&# h&#ng hành đ&#ng c&#a Trung Qu&#c, tôi cho r&#ng s&# dung t&#ng đó còn nguy hi&#m h&#n s&# l&#ng hành vì cái l&#ng hành đó nó không th&# nh&# th&# và đ&#c bi&#t đ&#i v&#i chuy&#n bi&#u tình ch&#ng Trung Qu&#c v&#a r&#i thì càng ngày càng l&#ng hành h&#n, quy&#t li&#t h&#n mà không ai nói c&#."

T&#t c&# các ng&#i trách nhi&#m t&# ông cao nh&#t cho t&#i nh&#ng ng&#i tr&#c ti&#p trong ngành đó là ngành công an cho đ&#n hôm nay không ai lên ti&#ng c&#."

Đ&#c dung t&#ng đ&# l&#ng hành



Đ i úy công an tên Minh (đánh đ u đ), ng i đ p vào m t anh Đ c hôm 17/7/2011.

Đ i v i nhà giáo Ph m Toàn, ng i đã b ra c đ i mình đ vi t nh ng cu n sách xây đ ng cho nhi u th h thanh thi u niên m t ý th c văn hoá mang tính nhân văn, cũng nh tr n tr ng các giá tr đ o đ c c a xã h i. Ông đã không đ n lòng đ c khi cho r ng cái đ p này do c h th ng thai nghén và b o tr , th m chí l u mạnh hoá c ngành an ninh đ cai tr , ông nói:

"Tôi thì tôi v n nghĩ r ng b n công an nó ph i nghĩ l i, nó ph i có ch th cho cán b c a nó, đ y là mình quá t t nên mình hy v ng th thôi ch còn vi c nó đánh ng i bao nhiêu lâu nay r i có bao gi nó có ch th gì đâu?

T nh nào cũng có đánh ng i, t nh nào cũng có làm ch t ng i, t nh nào cũng b t n t, t nh nào cũng có nh ng chuy n nh th .

Th nh ng l n này chuy n x y ra c a m t th ng cha công an thu c qu n Hoàn Ki m là m t qu n văn minh nh t c a th đô Hà N i. Th mà h tuy n đ ng l u mạnh! Ho c là h tuy n đ ng ng i t t r i l u mạnh hoá.

Không th t ng t ng đ c nó đ p vào m t ng i khác đ c! K c m t xác ch t cũng không đ c đ p vào m t ng i ta, th mà nó dám đ p thì không hi u cái đ u nó là đ u thú v t ch không ph i là ng i đ c. Nó l u mạnh, thú v t, xúc v t! H s ph i nghĩ l i n u không thì h s hoàn toàn m t dân. Mà m t dân thì Tàu nó vào lúc nào cũng đ c."

Nhà văn Nguyên Ng c nh l i hành đ ng c a nh ng k ác ôn trong cu c chi n tranh v a qua và ông liên t ng t i cái đ p c a viên công an cho th y có s liên h m t thi t v i c ng hào ác bá ngày x a, ông nói:

"Th nh ng l n này chuy n x y ra c a m t th ng cha công an thu c qu n Hoàn Ki m là m t qu n văn minh nh t c a th đô Hà N i. Th mà h tuy n đ ng l u mạnh! Ho c là h tuy n đ ng ng i t t r i l u mạnh hoá.

Nh ng theo tôi nó còn cao h n n a r t nhi u b i vì vi c này ch c ch n là có ch tr ng. Cái

ng i th c hi n ch tr ng đó có th thô b o h n b i b n ch t l u mạnh v n có c a chúng."

Cái đũa này không đ ng l i nh ng góc nhìn xã h i và đ o đ c, nó ch a đ ng nhi u câu h i l n h n tr c các ho t đ ng c a trung tâm b máy cai tr đang v n hành khi các n l c xâm l n bi n Đông c a Trung Qu c x y ra. Li u "cái đũa" này có liên quan gì đ n các tho thu n mà ông đ c phái viên H Xuân S n mang v trình cho Ban bí th B Chính Tr sau khi công cán B c Kinh hay không?

Hèn v i gi c, ác v i dân

Nhà văn Nguyễn Ng c, ng i nhi u l n kiên trì ki n ngh nhà nu c thay đ i các chính sách sai l m nh ng cu i cùng không còn kiên nh n tr c nh ng chu i s vi c đáng ng đ n t i cái đũa p l ch s này, ông nói:



Anh Nguyễn Chí Đ c (áo tr ng th hai t ph i sang) trong cu c b u tình ngày 26/6/2011. Hình do anh Đ c cung c p.

"Tôi cho là còn có cái gì đó phía sau nó n a và hôm nay tôi có th nói rõ ra nh th này: đó là không th không sâu chu i nh ng vi c g i là thông tin báo chí chung mà Trung Qu c nó đ a tin là Vi t Nam đã ký. R i B Ngo i giao quanh co trong chuy n nhân sĩ yêu c u làm rõ thông báo đó và t đó đi đ n nh ng ho t đ ng đàn áp bi u tình. Tôi cho r ng có s khu t t t phía sau. Rõ ràng mu n hay không ng i ta cũng liên h ngay t i hai vi c này. T khi có cái ông đ c phái viên H Xuân S n đi Trung Qu c v thì nh ng đàn áp bi u tình ngày càng đ d i, quy t li t và thô b o h n.

Còn nh̄ng tên th̄ ph̄m ác ôn mà nó đang làm tôi cho là nh̄t đ̄nh h̄ làm theo m̄t cái ch̄ tr̄ng, m̄t cái l̄nh. Đây là đīm nguy hīm nh̄t. V̄y thì ch̄ tr̄ng t̄i cao đ̄i v̄i Trung Qūc là nh̄ th̄ nào? Mà t̄i sao nḡi dân l̄i không có quȳn đ̄t câu h̄i đó.

Tôi cho đây là đīm nguy hīm ch̄ m̄y th̄ng l̄u mạnh đó do đ̄c d̄y d̄ tuy là r̄t b̄y b̄ nh̄ng đīu quan tr̄ng h̄n v̄n là ch̄ d̄a c̄a đám này. Có s̄ thay đ̄i nào trong ch̄ tr̄ng, trong cái quan h̄ v̄i Trung Qūc mà anh quay l̄i anh đàn áp dân c̄a mình nh̄ v̄y?

N̄u nh̄ th̄ thì đ̄ng có hy v̄ng là nḡi ta có lòng tin, mà khi dân không có lòng tin n̄a thì c̄c k̄ nguy hīm, nh̄t là trong tình hình đ̄t n̄c nh̄ th̄ này. Chúng ta đang đ̄ng nguy c̄ xâm l̄c mà có l̄ là nóng b̄ng nh̄t t̄ sau cūc chīn tranh v̄a qua."

Nḡi bīu tình ch̄ng Trung Qūc đã b̄ cái đ̄p này làm chùn l̄i b̄i n̄i s̄ b̄ đàn áp, t̄n công. Th̄ nh̄ng không ph̄i ai cũng s̄ n̄u đ̄c trang b̄ b̄ng lòng yêu n̄c n̄ng nân và lòng t̄ hào dân t̄c không th̄ ch̄u nh̄c tr̄c ngōi bang l̄n h̄n n̄i s̄.

Cái đ̄p này s̄ là cái đ̄p ḷch s̄, đ̄p m̄nh vào hàng trīu trái tim, đánh th̄c và báo đ̄ng m̄i hō thù trong gīc ngoài ngày càng l̄ rõ h̄n qua cách hành x̄ đ̄y bí̄n c̄a nh̄ng nḡi thīu đ̄c kém tài hīn nay.