

‘Giấc đêm nhà đàn bà cũng đánh’ là câu nói rất quen thuộc với nhiều người Việt Nam.

Những cô lâu lâu rảnh, người Việt Nam mới đi để nghe câu này hô vang trong các cuộc biểu tình ở hai miền đất nước.(kami blog)



Cô Trần Kim Tuyền - Hoa hậu không cần vẽ vẽ mình của đoàn biểu tình

Nhắc đến câu nói này, Việt Hà muốn gửi đến quý thánh già của tập chí phở nước này câu chuyện những người phở nước Việt Nam đã tham gia biểu tình phản đối Trung Quốc trong suốt 8 tuần qua ở Việt Nam.

Thử hỏi người mới bắt đầu

Những cuộc biểu tình phản đối Trung Quốc ở Việt Nam đã kéo dài 8 tuần và có khả năng vẫn còn tiếp diễn nhiều tuần nữa. Giữa khí thế những yêu cầu của những đoàn người biểu tình ở hai đầu đất nước, người ta cũng nhìn thấy bóng dáng của những người phở nước mới lạ này.

Những phụ nữ duyên dáng, bé nhỏ những lời rất mạnh mẽ hô to các khẩu hiệu Hoàng Sa, Trường Sa, hay hát vang những bài ca yêu nước.

Nhà văn Thùy Linh cho rằng những người phở nước Việt Nam xuống đường biểu tình là điều hoàn toàn rất tự nhiên:

"Tôi nghĩ là trong các cuộc chiến tranh của Việt Nam thì vai trò của người phở nước rất là lớn và họ

là người chịu thiệt thòi nhất, ngay cả bây giờ khi những người dân bị Trung Quốc đánh trên biển thì người thiệt thòi nhất vẫn là những người phụ nữ và những đứa trẻ, cho nên người phụ nữ Việt Nam ý thức rất rõ, ý thức rất cao những cái tổn thương, thất bại thì thật thân với chính cuộc đời họ, nên cái việc họ tham gia này là rất tự nhiên cả con người, cả người phụ nữ, họ không phải cố gắng, không phải lên gân lên cật, không phải nghĩ là mình đang làm gì đó tổn thương cao cả."



Một phụ nữ trong đoàn biểu tình chống TQ ở Hà Nội hôm 03/7/2011. AFP photo

Có lẽ hình ảnh thiêu u nữ Kim Tiệp trong tà áo dài trắng trong cuộc biểu tình ngày 24 tháng 7 là hình ảnh nổi bật nhất của người phụ nữ Việt Nam những ngày qua.

Cô gái trẻ 22 tuổi, đã tham gia biểu tình phản đối Trung Quốc 5 lần, đi u mà ngay chính cô cũng khó có thể tưởng tượng nổi là mình sẽ làm được. Xin trích một đoạn trong trang blog của Trần Kim Tiệp nói về việc cô tham gia biểu tình như sau:

"Tôi chưa hề nghĩ rằng tôi – một con bé nhút nhát, chững chạc, đùa giỡn gì cũng trở thành một điệu u gì đó. Hình tượng người con gái xuồng rồng thêu lên lòng yêu nước, thêu lòng là có choáng ngợp trong ánh hào quang, pha vào đó là chút gì đó áp lực, chút nặng nề, và một chút sợ hãi... Với tà áo dài, cùng những 'bông hồng chân Việt', tôi xuồng rồng với trái tim chân thành chỉ vì 1 điệu u 'Tổ quốc tôi yêu'."

Cách đây chỉ hơn 1 năm thôi, Kim Tiệp vẫn còn là một cô bé nhút nhát, vô tư, không quan tâm gì đến thời trang. Những mối tình đã thay đổi kể từ sau khi cha cô bị công an đánh chết một

cách oan uổng vào cuộc i tháng 2 năm nay.

Kim Tißn nói tß sau cái chết tßc tßi cßa cha, và tß khi cô phải thay cha gánh vác thêm công việc gia đình vất vả cùng mẹ đỡ lo cho bà và cho em, cô đã quan tâm hơn đến những gì diễn ra quanh mình.

Và việc xußng đßng phải đến Trung Quốc bắt bß, đánh đập người dân, xßm chißm Hoàng Sa Trßng Sa đã trở thành một đißu đßng nhiên cô nghĩ mình phải làm. Cô nói:

Khi mà xßy ra chuyện cßa bß em như vậy thì mắt mắt rßt là đau thßng rßi, và khi em quan tâm đến những vấn đề cßa xã hội thì em cũng nhìn thấy những nỗi đau cßa những người khác nữa...(Trßnh Kim Tißn)

"Khi mà xßy ra chuyện cßa bß em như vậy thì mắt mắt rßt là đau thßng rßi, và khi em quan tâm đến những vấn đề cßa xã hội thì em cũng nhìn thấy những nỗi đau cßa những người khác nữa, nó không hề vui, trong lòng mình còn chßnh lòng nhßu hơn, còn buồn hơn khi nhìn thấy nhßu người, nhßu sự phải bắt buộc đau khổ khác. Khi tham gia tußn hành này thì mẹ cß dù xußng đßng, tß hào những trong lòng mình cũng vẫn đau khi nhìn vào những đßng bào mình ở ngoài hải đảo."

Thßm chí, Kim Tißn đã bỏ công việc làm thêm vào cuộc tußn cßa mình để tham gia bịßu tình bßi cô nói "đi làm kiếm tiền trong một ngày là việc mình có thể nghĩ mà cũng không cần biết, vì tiền đôi khi cần cho cuộc sống nhưng nó không hoàn toàn chi phải cho cuộc sống cßa mình."

Hoa hồng không cần vẽ nên mình

Ngày 24 tháng 7, hàng nghìn người kêu gọi áo dài xußng đßng để thể hiện lòng yêu nước, Kim Tißn đã chọn một chiếc áo dài trắng vì cô cho rằng đó là màu áo phù hợp nhất với cô và những cô gái khác ở lứa tuổi cßa cô.

Và cũng trong cuộc bịßu tình đó, những bức hình cßa cô được chụp và được lan truyền trên mạng ngay sau đó, làm say lòng biết bao nhiêu người. Đã có rất nhiều bài thơ được viết tặng

cho cô.

Ngái ta gßi cô là ‘hoa khôi cßa bißu tình’, là ‘hoa hßu không cßn vßng mißn trong lòng bißt bao ngßi’. Còn Kim Tißn chß khißm tßn nói:

"Con gái ai đßc khen thì rßt là vui, em nghe đßc khen nhß vßy cũng thích lßm, nhßng em nghĩ có nhißu ngßi đßp hßn trong các đoàn, kßc nhßng cß già, khi các cß giß cao các tßm bißu ngß trông các cß còn đßp hßn em nhißu, danh hißu đó phßi đßc trao cho cß nhßng em gái nhß, đeo khăn quàng đß và hô khßu hißu rßt to, đßy mßi chính là nhßng hoa khôi cßa bißu tình, em nghĩ tham gia cußc bißu tình này bßt cß phß nß nào cũng là hoa khôi."

Nß nhà văn Thùy Linh cho rßng hình ßnh cßa nhßng tà áo dài nhß Kim Tißn đã mßc trong các đoàn bißu tình đã làm cho các cußc bißu tình đßp lên, và mßm mßi đi rßt nhißu. Cô nói:

"Áo dài gßn nhß là mßt bißu trßng cho thß gißi. Khi bißu tình thì thßng ngßi ta hay có ý nghĩ là nó có xu hßng thiên vß sßc mßnh hay bßo lßc, thì tà áo dài tß nhiên nó làm cho không gian, tâm hßn hay tâm trßng cßa nhßng ngßi tham gia bißu tình đßu dßng đi rßt nhißu, mßm mßi đi và nó có cßm hßng rßt nß tính. Và tôi nghĩ là cßm hßng nß tính cßa loài ngßi thì nên đßc khßch lß, khuyßch trßng vì nß tính bao giß cũng đi vào tình cßm, chißu sâu đi vào lòng ngßi nhßt."



Bißu tình chßng TQ tßi HN hôm 12/6/2011. AFP photo

Là người đã tham gia các đoàn bị u tình ở Hà Nội nhiều tuần qua, nữ nhà văn Thùy Linh đã trút lòng mình trên trang blog cá nhân mới được công khai kể từ sau cuộc bị u tình ngày 12 tháng 6.

Cô ca ngợi lòng yêu nước của người dân Việt Nam thể hiện qua các cuộc bị u tình phản đối Trung Quốc mà cô đã được chứng kiến.

Cô kêu gọi mọi người hãy tiếp tục thể hiện tình yêu nước của mình trong câu viết 'nếu có cô gái đẹp nào đã dám khỏa thân vì môi trường (hay vì gì gì đó) thì xin hãy mời lên sexy lòng yêu nước của người dân được mời lên ngưỡng mộ'.

Khi được hỏi về câu nói này, nữ nhà văn giải thích:

"Tôi dùng nghĩa bóng của nó là khi sexy thì người ta hay nghĩ đến sự phải bày tỏ là thể hiện một cách công khai, trực diện, tức là những cái gì mà họ mong muốn họ thể hiện, không e ngại trình bày ra ngoài những gì mà vốn người khác cho là thối mẩn."

Thể hiện lòng yêu nước, những người phản đối nữ nhà văn Thùy Linh và nữ sinh Kim Tiên đã xuống đường. Họ bị u tình bắt chấp sự cấm đoán, bắt buộc phải chính quy. Kim Tiên cho biết cô đã chứng kiến những người bắt buộc, bắt đánh vào hôm 17 tháng 7 nhưng cô không nên lòng, không hề sợ:

"Em nghĩ việc làm của em không vi phạm pháp luật vì thể hiện điều 69 và điều 77 của hiến pháp, hoàn toàn là đúng pháp luật cho nên là nếu em có bị mời vào, và bị bắt thì em cũng trả lời như vậy thôi, em hoàn toàn không vi phạm pháp luật, mà em làm đúng theo trách nhiệm của một người công dân."

Em không sợ, và nếu có xảy ra với em thì em cũng chấp nhận vì khi em đã xuống đường yêu nước là em đã hoàn toàn hiểu điều em đang làm có ý nghĩa thế nào."

Còn n nhà văn Thùy Linh thì cho r ng cô vi t theo l ng tâm mình:

Em nghĩ có nhi u ng i đ p h n trong các đoàn, k c nh ng c già, nh ng em gái nh đeo khăn quàng đ và hô kh u hi u r t to, em nghĩ tham gia cu c bi u tình này, b t c ph n nào cũng là hoa khôi.(Tr nh Kim Ti n)

"Tôi nghĩ ch có m t nguy hi m gì, vì t t c nh ng chuy n gì thì tôi đã công khai trên blog, tôi đã mình b ch các quan đi m c a tôi nên tôi không nghĩ có m t nguy hi m gì t i vì n u có nó đ n thì tôi ph i ch u trách nhi m, tôi s n sàng ch p nh n nh ng gì s đ n v i mình."

Cô cũng cho bi t cô s ti p t c xu ng đ ng b i cô mu n hít th h i th c a đ t n c và dân t c vào th i đi m này.

Nhà văn Thùy Linh và n sinh Kim Ti n, hai ng i ph n hai đ tu i khác nhau, hai hoàn c nh khác nhau nh ng lúc này đây trái tim h đang cùng đ p chung m t nh p, nh p đ p c a c m t dân t c tr c nguy c xâm lăng, tr c n i đau c a đ ng bào mình.

Xu ng đ ng thì nghe th t l n lao, nh ng c mu n c a nh ng ng i ph n này l i th t gi n d , đó là ng dân mình không còn b b t b , đánh đ p, xua đu i khi đánh b t cá ngay trong vùng ch quy n c a mình.

M i th t đóng góp ý ki n cho ch ng trình, xin quý v g i v www.facebook/VietHaRFA
ho c email v đ a ch
vietha@rfa.org

Vi t Hà, phóng viên RFA
2011-08-03