

Ti^{ng} Hu^u kh^ong ph^oi ch^u d^on gi^on t^em r^a nh^u th^hnh tho^{ng} v^un xu^t hi^un trong th^h, nh^uc v^an xu^t nh^u nh^ung n^et ch^um ph^ar^t d^o th^hng d^o n^oi v^u ng^o i v^ax^u Hu^u; m^a nh^uc d^ou, ph^oc t^op, nhi^u kh^e, d^ad^ong v^a phong ph^u h^un nh^uu. T^uy v^ao t^ong d^oa ph^ong c^a Hu^u, c^ach ph^at ^am c^o ch^u n^ong n^oi nh^u; l^uc thanh tao k^hi kh^o hi^u.

Xin d^oc d^on c^o m^ot c^au r^t Hu^u, m^ot t^{am} s^u kⁱⁿ d^{ao} gi^oa hai o d^ang tu^ui l^oy ch^hng: "Tau noⁱ v^ui mi ri nⁱ, en c^on ^u d^on, r^a m^ab^a t^et^u, en ch^u tau ph^oi l^o ngo^ai c^o i, en ki^u tau v^o, b^un tau l^un ch^un, c^ai ba . . . en d^on. Mi quai ch^hng kh^on ?" S^u dⁱt t^{am} s^u kⁱⁿ d^{ao} vⁱ đ^ay l^a chuy^un ri^{eng} c^a hai ng^o i, n^oi b^ung th^hng^u, nh^ung y^u nghĩa thⁱ nh^u v^uy: "Tao n^oi v^ui m^ay nh^u v^uy, ^unh c^on ^u r^u, v^uy m^a h^om kia kia, tao d^ang ph^oi l^ua ngo^ai s^un, ^unh k^{eu} tao v^ao, b^ung tao l^un gi^ong, r^ti ^unh . . . M^ay coi c^o k^u kh^ong ?".

Ch^u d^on, ngo^ai y^u nghĩa m^ot trong b^un c^anh^ut c^a d^oi ng^o i tr^en c^on c^on nghĩa nh^u ^an: "Đ^on cho b^ua r^ti dⁱ ngh^u". ^an cho no r^ti dⁱ ng^om g^{ai}.

Đ^on c^ong c^ong l^a d^anh d^on: "Đ^on cho h^un m^ot ch^hp!" (Đ^oc cho h^un m^ot h^ui!). Ch^u d^on c^on ch^hng phong dao Hu^u ghi l^oi:

Đ^oc m^ua thⁱ ch^e c^om h^um

M^ot m^ua thⁱ d^on c^om thi^u

Xin d^oc th^em m^ot c^au ng^on g^on nh^u r^t th^hng^u c^a Hu^u m^a, n^ou kh^ong c^o . . . th^ong d^och vi^{en} g^oc Hu^u ho^{ac} Hu^u r^t, e^ung kh^o m^a . . . d^ath^ong cho d^oc:

"Th^ha c^o m^u, b^u tui v^o r^u r^ut m^ay v^u d^ong tr^t, b^u tui ch^u con c^ot, r^a m^a n^o bi^ut ra r^ang, con c^ot l^oi, l^oi n^{ang} l^om, b^u tui m^ong r^ta th^e! Ch^u m^u tui c^ung con g^a, c^o m^u qua ch^ut ch^o buⁱ." (Th^ha c^o m^u, b^u con v^ao r^tng r^ut m^ay v^u đ^an r^a (ho^{ac} nia), b^u con th^hy con c^op, v^uy m^a ch^hng bi^ut sao; con c^op ch^hy tr^tn, ch^hy l^o l^om; b^u con m^ong qu^a. Gi^o m^u con d^ang c^ung con g^a, c^o u m^u qua ch^ut x^u cho vui) Kh^o hi^u ch^ua ?!

Th^hng^u Hu^u thⁱ nh^uu l^om v^a c^ung l^o l^om, v^a vⁱ ti^{eu} d^o c^a bài n^oi là lan man v^u nh^ung th^hng^u đ^o, n^oen xin d^oc nh^un nha t^um l^oi ch^ut it nh^ung gⁱ đ^am^ot v^a ôn l^oi nh^ung gⁱ d^ang c^on x^{ai}. Vⁱ trang b^{ao} có h^un, kh^ong th^h gi^oi th^hch^hng ch^um^ot, n^oen trong bài n^oi, xin d^oc ghép th^hng^u th^hanh t^ong c^au, t^ong nh^om th^hng^u, v^ua đ^o nh^um ch^unh l^oi ra c^au ra k^{eo}, có d^ou có đu^{oi} h^un:

"Đ^oc cái m^ot tr^tm l^o m^a d^oi r^tng d^oc!" (Th^ha m^ot m^ay h^uc hác m^a d^oi hóng trai)

Đ^oc ch^ua ? O m^om^a l^o mang cái nh^un kh^ong c^ou ch^hng t^oi t^oa n^oi ch^uc ph^oi l^o giá ho^{ac} ph^oi ch^hng ki^up . . . tha h^ung may ra m^oi có d^ou c^ot m^ong ch^hng. Ch^u r^tng g^on đ^ong nghĩa v^ui c^au con ng^oa Th^hng T^u, c^au n^oi c^ong kh^ong k^{em}. Th^hng T^u là tên g^oi c^au c^au Đ^ong Nam, b^{en}

trong câu này có Viễn Thủ Long Kỷ gõm hai vần Khinh kỉ và Phi kỉ vẫn chuyên nuôi dê y ngõa cho triều đình Huế. Vì thế gõi nghĩa Thủ Long Tứ có nghĩa bóng bê y xa xôi rằng con đó nó ngõa lõm, nó đĩ lõm, nhưng thâm thuý hồn nhiên

"Một cỗ thòn lõ vô lu, còn lõa, tui này lõi !" (Bà cỗ dỗn lúa vô khôp (cho đê y), còn dỗ ra, con mua lõi) . Chỗ lõa cũng còn có nghĩa là còn đó nhõ trong hai câu trong bài ca dao Huế:
Cây đa bỗn cỗ (cũ) còn lõa (còn đó)
Con đò đã khác năm xưa tê rõi

Này lõi (mua lõi); tiếng này thòn ng chõ dùng nõi xóm giõng, thân cõn; tòn ng đõng vãi chõ nhõng lõi, chia lõi, mua lõi . Chỗ không dùng chỗ búa hoõc nõi mua bán um sùm Đõp chỗ cõi đõu, vãi máu! (Đánh nhau bõ đõu, toé máu!)

Thòn ng bõ mõ đõ mô ? Đõ cõi trõt! Chỗ cõi chúng ta cũng thòn ng hay hõi lõi con lúc chúng vãi a tõp nói, vãi a biõt tõ tình thòn ng đõi vãi i cha mõ , câu này có nghĩa: "Thòn ng bõ mõ đõ đâu ? Đõ trên đõu!" Rõi đõa ngón tay chỗ chỗ, miõng cõi cõi i, nghe hoài không biõt chán Tra trõn rõa mà còn ò lõi ! (Chỗng chỗc, già đõu vãi y mà còn cõi trõng) . ò lõi cũng xuõt hiõn trong câu phõng ngôn "ăn lõng ò lõi" hoõc "con gái Nam Phõ, ò lõi trèo cau!"
Lên cõi đõn mà coi (Lên trên đõi mà xem ..) Chỗ coi vãi sau này đã phõ biõn đõn nhõu đõa phõng khác .

Mõ đõng có làm dày! (Mõ đõng có lõm lõi, thay lay) . Riêng chỗ cõi mõ thòn ng là dùng cho cõu mõ . Ngõi Huế ít dùng chỗ cõi đõ chỗ ngõi già vì đã có chỗ ôn hay ông . Đõn hình nhõ cõi Phan Bõi Châu vãi chuõi ngày "an trí " ò Huế, dân Huế đã có tên gõi ông già Bõi Ngõi, hoõc trong ca dao Huế, khi nói đõn cõi Phan:

Chiõu chiõu ông Ngõi ra câu

Cái ve cái chén cái bõu sau lõng

Chỗ chõa ? Nõi chõa ! (Thõy chõa ? Không thõy !) Nõi là lõi phõ nhõn gõn gàng pha chút giõn hõn, chanh cõm nhõ chõ biõt, chỗ ăn, chỗ thèm vào ! Hõn mô rõi ? Nõi biõt ! Chỗ nõi biõt ò đây pha chút, chút xíu thôi sõ phõi tay vãi cái chuyõn hõn đang ò đâu !

Tõc ngõi Huế: Có vãi mà nõi có ruõt .

Khóc lõy đõy, không biõt òt dõt ! (Khóc ngon khóc lành, không biõt xõu hõ !) .

En dõm tui, tui dõ òm ! (Anh õy nhõn tôi, tôi thõn quá !) Chỗ òm ngõi Huế vãi thòn ng dùng đõ bõ túc cho cái phõ đõnh cõi a mình: Ngon không ? Dõ òm !

O nõi rõng mà không biõt hõ ngõi ! (Cô đó sao mà không biõt mõc cõi !) Hõ ngõi cũng là tên cõi a cây trinh nõi, cây mõc cõi . Cũng nhõ xõu hõ, thõn, mõc cõi thì òt dõt, dõ và hõ ngõi có nghĩa khác nhau tuy chút ít nhõng tinh tõ, nhõ nhàng

Chiõu hõn cho gõt, hõn đõnc lõn !: Chiõu nó cho lõm vào, nó làm tõi . Mõi ôn mõi thõi cõm: Mõi

Ông bà dùng c^hm .

M^u tra r^ui m^u ch^hng: Bà ^hy già n^hn sinh t^ut . Ch^h ch^hng, ng^h i Hu^u c^hng d^ung d^ung đ^u ch^h m^uy đ^ung nh^oc t^u kh^oc nh^e, b^ung b^unh ho^uc các v^u có l^ui nói, cách hành x^u ngang nh^u cua .

Ăn b^u cua cho h^ut đái m^u: Ăn vú cua cho h^ut đái d^um . Ch^h b^u c^hng d^unh cho ng^h i và các loài có vú khác . B^u m^u là vú m^u, b^up b^u là b^up .

B^ua ni r^ung tau bu^un chi l^u, bu^un d^u s^u lu^un ! (Sao hôm nay tao bu^un quá, bu^un quá tr^ui lu^un !) . D^us^u, v^ui ng^h i Hu^u kh^ong đ^un thu^un l^u nghĩa th^uy mà ghê ! ho^uc kh^ong khi^up quá !, mà c^hnh c^hnh có nghĩa, thí d^u: Con n^h đ^up d^u s^u !: Con b^ue đ^up quá tr^ui !

R^ung mà c^u tráu r^ua t^u? : Sao mà c^hc c^hn quá v^uy ? Ch^h c^u tráu n^hu phát âm đ^ung v^ui gi^ung Hu^u thì nghe n^hng h^un ch^h c^hc c^hn nhi^u u, có l^u ph^ui gom th^um m^uy ch^h nh^u thô l^u, v^u phu th^um^ui l^ut t^u đ^ung h^ut nghĩa .

Hu^u nói tr^ui

Nói tr^ui là nói sai gi^ung, kh^ong đ^ung âm theo gi^ung vi^ut, nói tr^ui đ^ui khi c^hng d^ung trong tr^ung h^up "nói kh^ong khác đ^ui, nói cách kh^ong khác" . Cách nói b^u bi^un âm n^hày r^ut ph^u thông l^u Hu^u, nh^ut là dân c^h vùng bi^un . Nói tr^ui làm cho âm thanh n^hng h^un, kh^o hi^u h^un .

Con tâu t^ung ăn ngoài b^ui te t^uc là con tráu tr^ung ăn ngoài b^ui tre . T^ui tong t^uo, n^hu^uc tong veo: Tr^ui trong tr^uo, n^hu^uc trong veo .

H^uu h^ut nh^ung t^u b^ut đ^uu b^ung "nh" đ^uu đ^uu c^hng ng^h i Hu^u nói tr^ui thành "gi": già (nhà) . Gi^u già gi^u v^u l^u già: Nh^u nh^u nhà nh^u (luôn) v^u l^u nh^u!

Nh^ung t^u b^ut đ^uu b^ung "s" th^ui nói tr^ui ra thành "th": Ăn thung m^uc th^hng: Ăn sung m^uc s^ung ho^uc Th^uy gòn là Sài gòn, ho^uc n^ha: Noái n^hng thòng ph^ung: nói cho sòng ph^ung, rõ ràng . L^ui phát âm c^ha ng^h i Hu^u kh^ong xác đ^unh đ^uu c^hâm cu^ui là "n" hay "ng": Con th^hng l^ung chép mi^ung th^h thang!: Con th^hng l^ung chép mi^ung th^h than!

Nh^ung ch^h có âm "o" th^hng nói tr^ui ra "oa": Xa vo^ui, noái kh^on t^ui, v^ui kh^on đ^uu c, ngó kh^on ch^h: Xa vòi v^ui, nói kh^ong t^ui, v^ui kh^ong đ^uu c, nhìn kh^ong th^hy! Ho^uc n^ha: Đ^ui coai boái, th^hy boái noái đ^ui coai cái voai: Đ^ui coi bói, th^hy bói nói đ^ui coi cái vòi voi.

Nh^ung ch^h có âm "ô", ng^h i Hu^u th^hng nói tr^ui thành âm "u": Thúi trong thúi ra: Th^h i t^u trong ra ngoài. Túi l^ua t^ut đèn: T^ui l^ua t^ut đèn.

N^hy r^ui mà mũi r^ui thò lò !: L^un đ^uu mà mũi r^ui lòng thòng ! Ch^h thò lò c^hng d^ung m^ut trong ca dao Hu^u:

Hèc trò thò lò mũi xanh

Cái cái bánh đúc chèo quanh nhà thèo !

Vô rú mà đón sảng: Vào rồng mà đón gỗ . Sảng cũng đã góp một trong mây câu hò già gỗ o với i đón đáp rết "văn hóa" cõa Huân :

Bên nõ:

Lỗ cõi sảng chèo ra vắng vãi

Bỗ vô lão đón than lão thành than

Trai nam nhân chàng mà đón i đón

Thiếp xin kút nghĩa tào khang tròn đón

Nghĩa: Cây cõi gỗ chèo ra vắng (Văn) vãi (Võ), thèo vô lão thì thành (Thành) than (Thang) . Cái kút là ý lão thâm hưu, cao xa hồn nhíu: Văn, Võ Thành, Thang là những vua thèo Tam Đảo, Tây Châu bên Tàu .

Bên Nam :

Trâu ăn gỗ a vãi c ló lõ

Đã ngõ y chèo a tõ !

Nam nhân chàng đã đón i đón

Thiếp đã chèo u theo chàng hay chèo a ?

Nghĩa: Con trâu (Trâu) ăn gỗ a vãi lúa tròn (Lõ), sao kõi quá vãi y ? Ý lõ, cũng đón tích nhõi ai: Trâu, Lõ, Ngõ y Tõ là bốn nõi c thõi Xuân thu Chiền Quõc cũng lõ bên Tàu luôn . Còn hai nõi i có "tào khang" vãi nhau đõi c hay không là chuyễn . . . cõa hõ

En trên rõm thõi ngõ bõ xuõng, nõm nõi đõi cán cuõc, phõi đõi u đi nhà thõi ngõ !: Anh lõ y té trên rõm thõi ngõ té xuõng, nõm cõng nhõi cán cuõc, phõi bõng, cõng đi nhà thõi ngõ ! Đõi đây thì kõ

hèn này hôi kít. Rõm thõi ng là gác lõng, hay kho chia bên dõi mái nhà ? Ở Huế, rõm thõi ng không phai là chia nghe mà là nồi chia nhõng đĩa gia đõng đáng giá nhõng phai cõi nhõ, vì không có lõi lén. Muôn lén rõm thõi ng, phai bõc thang; thân phai tôi đã dùng rõm thõi ng đĩa cõi giõi nhõng đĩa vĩa phai, không quý lõm. Còn nõu qúy nõa thì bõ vào rõm xe, mõt thõi tõi thõi p đóng bõng gõ thõt dày, có nõp đõy, có luôn 4 bánh xe đĩa đõy vì khiêng không nõi, nõng quá mà ! Mõt bõng cõa rõm xe là cái đi-vãng, tõi tõi cõi trõi chiõu nõm ngõi trên đó là khõi lo rõm đõo

Nõõc mõt chõm hoài không khô, răng khõi ri nì trõi !: Nõõc mõt lau, rõm hoài không khô, sao khõi võy nè trõi ! Chõi chõm cũng đã lõng đõng trong mõy câu hò già gõ o, mà vì não nùng ai oán quá, nghe hò xong e phai . . bõ chay luôn:

*Hai hàng nõõc mõt nhõi mõa
Cái khăn lau không ráo
Cái áo chõm không khô
Công anh đĩa xuõng ao hõi
Qui thõa bõm đõi thuõi mô đõi n chõi !*

Mõt mà chõu bõu, ai chõu cho rõm !: Mõt mà mõt . . đõng, ai chõu cho nõi ! Chõi rõm cũng có nghĩa là tõi: Kêu rõi không rõm: Kêu không tõi rõi; Võ rõm trong Thõy gotten: Võ tuõt trong Sài gòn .

Mõ cha cái rõm vô hõu: Tiên sõi cái rõm đõõng

Ăn rõm cõi thiõc: Ăn rõm (đĩa) trong hõp, quõi bõng thiõc . Cái cõi thiõc cũng đã đi vào tõc ngõ Huế: Uõng nõõc chè tàu, ăn rõm cõi thiõc .

"Mõ cha mi" là tiõng chõi, lõi nhiõc mõng rõt thông đõng ở Huế, đõng nghĩa või "mõ cha mà". Lõi chõi này ít thông đõng ở nhõng đĩa phõng khác.

Đi xe hay đi chõn xuõng rõa ?: Đi xe hay đi bõ xuõng đây võy ?

Túi thùi thui, có chõi chi mô ?: Tõi quá, không rõm y gì hõt !

Rõt gáo rõi mà còn làm le làm gió ?: Cõn túi rõi mà còn làm bõnh, làm sang !

Ăn đõõi cõm hõn, uõng đõõi nõõc chè: Ăn tô cõm hõn, uõng bát nõõc chè (xanh). Tõc ngõ Huế: Ăn lõng đõõi, làm đõõi lõng (làm muõn gãy lõng !).

Cảm hồn, chung có chi cùu kẽ, nhung nhieu mùi vui vui lòng bát cùm nguội, rau sống, thân chuối non, rau mùi xắt nhuyễn, nõn cùlun chan vô, cho chút xíu ruốc, bỗng chút ít hòn xào, thêm vài trái ớt, đúng vui cái ít ỏi cùa Hu

.

Bà ni đi kéo ghề: Hôm nay đi ăn nhà hàng. Ngày Hu, nhút là thôn quê, thường đến cùm trên phèn, trên tèm ngà. Không đến trên bàn nên khôi có cái vui kéo cái ghề mà ngồi vào bàn. Vì thế, mỗi khi đặc đặc đi ăn ở quán, ở nhà hàng thì giờ là đi kéo ghề ..

Hu làm dày làm láo, Hu nói ch

Vâng, ngày Hu, nhút là mày o, mày mò thì a ăn nói văn hoa chung nghĩa, a đa sô đa lô, a... . làm dày làm láo, tặc a xanh xanh, a nói lý nói số, nói dông nói dài.Thêm vào đó, phèi nói cho hay, khi trèm khi bồng, lúc nhút lúc khoan thì "tèng" mồi phê ! Cái phong cách noái lop đi lop lòi cùa ngày Hu vua nhó là mốt cách nhén ménh, vua có vui dയ đỗi lòi vua mang nhieu ý nghĩa khác, xa xôi hồn, thâm thúy hồn nra.

Đó mô tè cái số lanh chanh lom, xí xanh quá, lu bu lom. Ngày Hu ít khi dùng chung lom hay chỉ quá mà dùng điệp ngữ: Cái con nra, lanh cha lanh chanh ! Mày mò o giòn (nhén) móm tặc mày bà chung mèng mép cùa Hu vùn đôi khi chê em đâu: Răng mà hồn vô phép vô tặc rà a hè !: Sao mà nó vô phép quá vui!

Vui màu sắc, ngày Hu thường có lì nói điệp ngữ đù nhén ménh: xanh lè lè, đù lòm lòm, đen thùi thuỷ, vàng khè khè, tím giật giật (tím ngót).

Bà, cà rãch cà tang rãa mà đoài làm giòn !: Vui đó, tà tà, lè phè vui mà đòi làm rã ! Còn nra, đù than trách ông trai sao mía lâu quá, mày o ngói chung hổ trong nhà dòm ra, chép miếng than dài than ngòn: Mía chi mía mía thúi đùt thúi đai !.

Mặt bà mõi tèng cô con gái, mặt bà chung cô em thèm mà nghe cô nhó là đang đùc mót bài đùng giao vui vùn đùu, trèm bồng cũng là mốt trong nhung sinh hoét đùi mái gia đình: Mi phèi suy nghĩ lì cho kó ! Mi coi, là con gái con lìa, đùng có đùng chặng hay chung, cũng đùng lìt đa lòt đùt, cũng đùng có mót sa mày sốa. Bà mõi thì quèn lóng cao tèp, tết ba tết bết đù nuôi mình. Tau thèy mi rãa, tau cũng rãu thúi ruột thúi gan !

Cái thông điệp cho thèng em trai thì: Năm tè năm năm tê, mi còn lom đa lom đùm, mũi rãi thò lò, chung mi nay rãi, phèi biết ăn biết noái, biết goái biết mõi, vô khuôn vô phép. Chung mai tê mót nra mi nén vai nén vui, nén vui nén chung, làm răng mi bông lông ba la hoài nhó cái đùi trôi sông lõi chung cho đùc ?!

Mày ôn, khi giáo huôn con cháu, vùn thèng trích đùn ca dao, tặc ngó đù đùm thêm cho ý tèng cùa mình: Đó, mi thèy đó. Ai lì chung phèi đèn chai, thèp trong Cận Chánh ròng ngoài Ngõ Môn.

Mi đ^ong, mi v^ô h^u u, đ^o c b^eo quen r^á, đ^o c cá quen n^óm; thì mi l^oy ai mà b^u u b^un, l^oy m^ô mà tri k^h !

Xa Hu^u đã lâu l^om r^ói, t^h ngày v^àa bi^t t^hp tành đⁱ ngh^h m^ôy o Đ^ong Kh^{án}h, v^àa ng^op nga ng^op nghé mu^ñn vào (nh^éng s^ó b^é ch^éi) nh^{ém} nháp th^h ly cà phê đen sánh c^aa cà phê Ph^ún, n^ói mà các anh hùng trong thiêng h^óv^én t^hp n^óp ra vào; và cũng v^àa bi^t đ^o dành tiⁿ đ^o mua nh^éng ti^ñu thuy^ët c^aa T^h L^éc V^ăn Đ^oàn t^hi nh^à sách ^ong H^ó. Phong cách Hu^u kh^ông ít th^ì nh^éu c^óng đ^ă ph^ói pha, th^óng^o Hu^u c^óng kh^ông m^ôy khi có d^ép đ^o dùng l^oi cho đ^o gi^ó, cho kh^ói quen; thành ra c^óng xao l^ăng đⁱ nh^éu.

Trong cái xao l^ăng b^ung có ý ngh^h mu^ñn tìm l^oi, noái l^oi ti^ñng noái c^aa th^hi c^ũ rích c^ũ rang nh^éng đ^om th^hm đó. Cho nên ch^ó xin đ^o c ghi l^oi đây nh^éng g^ì c^{òn} nh^é mà m^ói, đ^o g^ói là kh^ói l^oi ch^út âm thanh c^aa nh^éng ngày x^ăa c^ũ.