

Trùm Tũ Thiêng và ca khúc “Chuyến đi chi cõ u đã gũ y”

Tác Giả: Du Tũ Lê

Thứ Bảy, 30 Tháng 1 Năm 2010 06:02

Nhìn i toàn cõ nh 20 năm vẫn hõ c, nghõ thuõ t miõ n Nam, ngõ i ta thõ y rõ ng, nó không chõ đõ c đánh đõ u bõ ng sõ xuõ t hiõ n cõ a nhõ ng tõ p chí vẫn hõ c khõ i nguõ n vào khoõ ng giõ a thõ p niên 1950.

Nó còn đõ c ghi đõ u bõ ng nhiõ u chính sách đõ ngõ vãn nghõ sĩ cõ a chính quyõ n thõ i đõ nhõ t Cõ ng Hòa nõ a.



Nhõ c sĩ Trùm Tũ Thiêng và Du Tũ Lê (1998).

Mõ t trong nhõ ng chính sách đõ ngõ vãn nghõ sĩ đó, là quyõ t đõ nh cõ a chính phõ cho phép mõ t sõ vãn nghõ sĩ gia nhõ p hàng ngũ quân đõ i, đõ c đõ ng hóa mõ t cõ p bõ c nào đó, tùy theo bõ ng cõ p hoõ c tên tuõ i cõ a hõ .

Tõ i giõ , nhiõ u ngõ i võ n còn nhõ , các nhà vãn nhõ Đõ Tõ n (tác giõ Hoa Vông Vang), Nguyõ n Mõ nh Côn, Thanh Nam... Hay các nhõ c sĩ nhõ Ngõ c Bích, Anh Bõ ng, Đan Thõ , Nhõ t Bõ ng v.v... khi gia nhõ p quân đõ i, hõ đã đõ c đõ ng hóa nhiõ u cõ p bõ c khác nhau...

Trình bày Thiêng và ca khúc “Chuyến mọt chi cò u đã gầy”

Tác Giả: Du Tá Lê

Thứ Bảy, 30 Tháng 1 Năm 2010 06:02

Tát cá nháng ván nghá sĩ này đáu phác vá tái Nha Chián Tranh Tâm Lý, thuác Bá Quác Phòng, tán thân cáa Các Tâm Lý Chián sau này.

Khi Nha Chián Tranh Tâm Lý trá thành Các Tâm Lý Chián, cá quan này không còn trác thuác Bá Quác Phòng, mà nám trong há tháng Táng Các Chián Tranh Chính Trá, trác thuác Bá Táng Tham Máu QL/VNCH.

Ở Nha Chián Tranh Tâm Lý, các ván nghá sĩ đá cá đáu đáng vá mát trong hai nái, đài phát thanh Quân Đái, hoác Nguyát San Chá Đáo.

Nguyát San Chá Đáo ban đáu do nhà ván Nguyán Mánh Côn trông nom.

Chính nguyát san này, báng vai trò chá bút cáa mình, nhà ván Nguyán Mánh Côn đã đáng truyán ngán đáu tay cáa nhà ván Duyên Anh, truyán ngán “Con sáo cáa em tôi,” trá cá khi tác giá này nái tiáng.

Cũng tá nguyát san Chá Đáo (vái thái gian đá cá đái tên nhiáu lán nhá Pháng Sá, Tián Phong...) đã là dián đán giái thiáu tác phám cáa các nhà thá nhá Phan Lác Tuyên, Mác Ly Châu, Táng Linh...

Riáng nhà ván Thanh Nam đá cá đáa vá đài phát thanh Quân Đái, làm biên táp viên cho đài này.

Cùng vái nhác sĩ Ngác Bích, nhà ván Thanh Nam là đáng tác giá ca khúc “Suy tôn Ngô Táng Tháng” (Thanh Nam phá trách phán viát lái).

Hai ông đá cá táng tháng khen ngái và hái có muán xin táng tháng đáu gì cháng?

Trò m Tô Thiêng và ca khúc “Chuyến mọt chi c cẩu đã gầy”

Tác Giả: Du Tô Lê

Thứ Bảy, 30 Tháng 1 Năm 2010 06:02

Nhà c sĩ Ng c Bích, t c p b c Trung sĩ, xin đ c thăng Th c ng sĩ. Nhà văn Thanh Nam xin đ c chính th c gi i ngũ, tr i đ i s ng dân s v i ngh vi t báo.

Chính sách u đãi văn ngh sĩ b ng cách cho đ ng hóa m t c p b c nào đó, khi tham gia quân đ i, ch m đ t vào kho ng cu i th p niên 1950, đ u th p niên 1960.

Lý do, khi y ch ng trình quân đ ch, đ ng viên, b t lính i mi n Nam đ c thi hành ch t ch . H u h t các văn ngh sĩ, l n l t b g i nh p ngũ.

Ti p t c truy n th ng u đãi văn ngh sĩ, nh ng nhân v t đ ng đ u C c Tâm Lý Chi n sau này, nh các đ i tá Vũ Quang, Cao Tiêu cũng đã xin nhi u văn ngh sĩ v ph c v đ n v c a mình, ngay khi h v a t t nghi p c các quân tr ng.

Nhà c sĩ Trò m Tô Thiêng n m trong s nh ng văn ngh sĩ đ c tuy n đ ng v ph c v C c Tâm Lý Chi n, năm 1966, phòng Văn Ngh - M c dù ông không h quen bi t, hay ch y ch t v n đ ng nh m t s tr ng h p khác.

Tính khí hay b n ch t c a nh c sĩ Trò m Tô Thiêng cũng đ c ghi nh n là m t trong nh ng tr ng h p ngo i l .

Tính theo đa s thì b n ch t văn ngh sĩ th ng là nh ng ng i có cái “tôi” l n h n bình th ng. Vì v y, h a ch ng đ i, b t ph c tùng, nói nhi u (th ng là nói v mình) và khi h ng lên, h b t c n đ i.

Không bi t có ph i vì có m t th i gian dài là m t giáo viên (ông t t nghi p tr ng S Ph m C p T c Saigòn năm 1958), hay b n ch t t tr ng, không mu n ai nói năng, r y rà mình hay không (?)- Mà, su t th i gian trong quân đ i, từng s t i phòng Văn Ngh cùng v i nhi u văn ngh sĩ khác, nh các nh c sĩ Tr n Thi n Thanh, Ph m Minh C nh, Anh Vi t Thu, nhà th Ph m Lê Phan... Trò m Tô Thiêng luôn l ng l làm tròn b n ph n c a mình.

Trò m Tô Thiêng và ca khúc “Chuyện một chi c c u đã g y”

Tác Giả: Du Tô Lê

Thứ Bảy, 30 Tháng 1 Năm 2010 06:02

Thời gian này, ông cũng gi i h n s giao du, đàn đúm v i nh ng ngh sĩ cùng phòng.

Nh ng khi ra kh i c ng tr i C c Tâm Tâm Lý Chi n, ng i ta cũng ít th y ông la cà t i m t s đ a đi m t p trung nhi u ca nh c sĩ, nh các nhà hàng Thanh Th , Kim S n, ho c Kim Hoa...

Thời gian ph c v quân đ i c a Trò m Tô Thiêng t ng đ i ng n, kho ng h n 4 năm. Nh ng ông cũng đã đ i i cho đ ng đ i, nh ng ng i lính, và nh ng ng i y u quý nh c ông, m t s ca khúc đáng k .

Tiêu bi u nh t cho giai đ o n này, c a s nghi p âm nh c Trò m Tô Thiêng, là ca khúc “Chuyện một cây c u đã g y!”

Tr c bi n c kinh hoàng, đ c bi t đ i tên đ n gi n là “T t M u Thân Hu , 1968,” m t thành ph t a m i tình đ u c a ông, đ ng th i cũng là n i ti p giáp quê h ng Qu ng Nam c a mình; Trò m Tô Thiêng đã sáng tác ca khúc “Chuyện một chi c c u đã g y!”

M t ca khúc ra đ i t h n 40 ch c năm tr c, nay nghe l i ng i th ng ngo n v n còn c m th y bùi ngùi. Ngay c khi ng i nghe không có m t chút n t ng, hi u bi t gì v bi n c ghê r n y.

Có đ vì âm đ i u c a ca khúc đ c xây trên n n c a các câu hò, ho c dân ca Hu , nh Nam Bình, Nam Ai... thích h p v i n i dung, khí h u c a b n nh c (?)

Đã th , ông còn “v ” l i m t cách l p lang, th t nh m t truy n ng n c m đ ng b ng âm nh c, nên dù ai nghe, cũng khó c m lòng!

Ca khúc m đ u b ng s nh l i nh ng ngày đ u tiên, khi chi c c u đ c xây đ ng:

Trò m Tô Thiêng và ca khúc “Chuyến mọt chi c cò u đã g y”

Tác Giả: Du Tô Lê

Thứ Bảy, 30 Tháng 1 Năm 2010 06:02

“Mọt ngày vào thu xa xa trên đọt Thôn Kinh - Ngồi b công lao xây chi c cò u xinh - Cò u đi a li cho dân nôi li n cu c đ i - Kh p c đô dân lành vui ca thành đi u Nam Bình - Ni m vui bao lâu c m gi trên x th c u nôi li n b - Tha lòng ng i dân h ng ch có ngày h n hò tình đ p nh m .”

Ri tr i qua hàng trăm năm v i m a, n ng, bu n, vui, nh ng cu c đ i th m ng, tr ng thành, qua đi, đ bao th h ti p n i i đ c mùa h n hò, đ c s ng nh thi ca tr c s ch ng ki n c a chi c c u n i li n hai đ u t , sinh đó.

Trong tác ph m c a Trò m Tô Thiêng, chi c c u không còn là mọt ki n trúc, mọt v t th làm ph ng ti n nôi li n đôi b mọt con sông mà, nó còn là ch ng nhân tình c m, trung tín nh t c a nh ng ng i ra đi, g y đ ng t ng lai, nh ng v n không quên li nguy n th m, tr v :

“T ng đoàn ng i đ t t ng lai đi n ng v tr a - Đ p dều trong tay chan ch a tình th ng - C u êm bóng xa xa n ng tre r p đ ng - Áo tr ng v tr ng c u quê h ng - m i li n chi u tan tr ng - C u quen đ a bao chuy n xe - Nhi u khi v n nghe bu n vui tràn tr - Âm th m ng i đi, ng i v , trót ghi li th ngoài mi n s n khê.”

“Ngày nào c u đã đ a anh qua ph tìm em - C u đã đ a ta sang ch h n nhau - C u tha thi t khuyên anh gi tr n tình đ u - N c đ i c u trong veo - Nh cu c tình duyên nghèo...”

Th r i, b t ng , th m h a x y ra:

“Tình ng i v gi a đêm xuân ch a đ t cu c vui - Gi c đã qua đây gâ c nh nôi trôi - C u thân ái đêm nay g y mọt nh p r i - Nón lá s u khóc đi u Nam Ai ti c th ng li v n dài...”

Nhân nh c t i ca khúc “Chuyến mọt chi c cò u đã g y” c a c nh c sĩ Trò m Tô Thiêng, tôi nghĩ có đ ít ng i bi t cách đây nhi u ch c năm, khi đ c nh c sĩ Anh B ng đ ng ý cho hát th trong băng nh c D Lan (ti n thân c a trung tâm băng nh c Asia). Nh t Thanh khi y còn r t tr , đã ch n ca khúc đó đ quy t đ nh v n m nh đ i ca hát c a mình...

Trò m T Thiêng và ca khúc “Chuyện m t chi c c u đã g y”

Tác Giả: Du T Lê

Thứ Bảy, 30 Tháng 1 Năm 2010 06:02

K t qu , m t s m m t chi u, ti ng hát Tr ng Thanh (t c Nh t Thanh) đ c nhi u thính gi đón nh n.

Th i gian đó, Tr ng Thanh không ch là m t ti ng hát ăn khách, mà anh còn t o l y cho mình m t trung tâm băng nh c riêng: Trung Tâm băng nh c Tr ng Thanh n a.

Du T Lê